

بسم الله الرحمن الرحيم

یا اللہ عزوجل

یا رسول اللہ

الصلوة والسلام علیک یا رسول اللہ

شیشے کے گھر میں بیٹھ کر پتھر ہیں پھینکتے

دیوارِ آہنی پہ حماقت تو دیکھئے!

دفع اعتراضات المخبث علی

مسلك اعلیٰ حضرت

از قلم

قادر رانا

بدنہ بولے زیر گردوں گر کوئی میری نے

ہے یہ گنبد کی صدا جیسی کہے ویسی نے

دفع اعتراضات مخبث علی مسلك اعلیٰ حضرت

اہل حق پر الزام و بہتان ہمیشہ سے لگتے آئے ہیں، اور یہ سب شیطانی مخلوق کی سازشیں ہوتی ہیں تاکہ اہل حق کو راہ حق سے بھٹکایا جاسکے۔ قرآن پاک میں حضرت سلیمان علیہ السلام کے بارے میں ہے

”وَمَا كَفَرَ سُلَيْمٰنٌ وَلٰكِنَّ الشَّيْطٰنَ كَفَرُوْا“ اور سلیمان نے کفر نہ کیا ہاں شیطان کافر ہوئے

(پارہ 1 البقرة 102)

”حضرت سلیمان کے عہد میں چونکہ جنات اور آدمی ملے جلے رہتے تھے تو آدمیوں نے شیطانوں سے سحر سیکھا اور نسبت کر دیا حضرت سلیمان کی طرف کہ ”ہم کو انہی سے پہنچا ہے اور ان کو حکم جن اور انس پر اسی کے زور سے تھا“ سو اللہ تعالیٰ نے فرما دیا کہ ”یہ کام کفر کا ہے سلیمان کا نہیں“

(گلدستہ تفسیر جلد اول صفحہ ۹۴ دیوبندی)

اور مختلف تفاسیر کا حاصل کلام یہ ہے کہ حضرت سلیمان علیہ السلام نے چند کتابوں کو اپنی کرسی کے نیچے دفن کر دیا۔ لیکن آپ علیہ السلام کی وفات کے بعد شیاطین نے وہ کتابیں نکلوا کر لوگوں سے کہا کہ سلیمان علیہ السلام اسی کے زور سے سلطنت کرتے تھے بنی اسرائیل کے صلحاء و علماء نے تو اس کا انکار

کیا لیکن ان کے جہال جادو کو حضرت سلیمان علیہ السلام کا علم بتا کر اس کے سیکھنے پر ٹوٹ پڑے۔ اور حضرت سلیمان علیہ السلام پر ملامت شروع کی سید عالم ﷺ کے زمانہ تک اسی حال پر رہے اللہ تعالیٰ نے حضور ﷺ پر حضرت سلیمان علیہ السلام کی براءت میں یہ آیت نازل فرمائی۔

کچھ یہی حال مخالفین کا ہے کہ وہ باتیں جو علماء اہل سنت و جماعت کی نہیں ہوتیں، یا جن ہستیوں کے بارے میں مخالفین ان عبارات کو پیش کر رہے ہوتے ہیں ان کے بارے میں سرے سے ہوتی ہی نہیں بلکہ کسی دوسری ذات کے متعلق ہوتی ہیں یا عبارات کے وہ معنی نہیں جو یہ پیش کرتے ہیں مخالفین اہل سنت جان بوجھ جہال جادو گروں اور شیطانوں کی طرح ان کو خلاف موقع بتا کر علماء حق اہل سنت و جماعت کو بدنام کرتے ہیں۔

حال ہی میں دور حال کے ایک عظیم کذاب مولوی ساجد نے ایک کتابچہ ترتیب دیا جس میں اس نے یہ ثابت کرنے کی کوشش کی کہ اعلیٰ حضرت تقیہ باز شیعہ تھے اور اپنے آپ کو سنی ظاہر کئے ہوئے تھے۔ اپنے اس موقف پر مولوی مذکورہ کوئی بھی ٹھوس دلیل پیش کرنے سے قاصر رہا اور جو اعتراضات اس نے کئے وہ مکڑی کے جالے کی طرح کمزور ہیں اور ان میں سے بیشتر کا جواب علماء اہلسنت کی طرف سے دیا جا چکا ہے کیونکہ اسی قسم کے اعتراضات مولوی احسان الہی ظہیر نے البریلویہ میں کئے تھے تو ان کا جواب حضرت علامہ مولانا عبدالحکیم شرف قادری نے البریلویہ کا تحقیقی و

تنقیدی جائزہ میں، مفتی غلام فرید ہزاروی نے النجدیت میں اور علامہ انس عطاری نے البریلویہ کا تحقیقی جائزہ میں دیا۔ اور اس مولوی ساجد نے اپنے مضمون کا بیشتر حصہ مولوی احسان کی اسی کتاب سے سرقہ کیا ہے۔ اس کے علاوہ جناب نے خیانت کرنے کا بھی حق ادا کر دیا ہے اور پھر اتنے فضول اعتراض کئے ہیں کہ ایک عام آدمی بھی اس سے یہ محسوس کر سکتا ہے کہ معترض کا مقصد صرف الزام تراشی ہے اور کچھ نہیں۔ یہاں قارئین سے بھی التماس ہے کہ ان کی ایسی تحریرات سے پریشان ہونے کی بجائے علمائے اہلسنت سے رابطہ کرنا چاہیے۔

اس سے پہلے کہ ہم مولوی ساجد کے الزامات کا جواب دیں ہم یہ حقیقت آشکار کرنا چاہتے ہیں کہ دیوبندیوں اور شیعہوں کے عقائد و اعمال ایک جیسے ہیں اور ان کی مماثلت جن عقائد میں ہے وہ خود دیوبندیوں کے نزدیک بھی کفریہ ہیں۔ جو ان کے دیوبندی اصول سے تقیہ باز ہونے کی سب سے بڑی دلیل ہے۔

شیعہ دیوبندی عقائد میں

مماثلت

عقیدہ نمبر ۱

دیوبندی مولوی شیعہوں کا عقیدہ نقل کرتے ہوئے لکھتا ہے

اثنا عشریہ کے متقدمین و متاخرین کی ایک

جماعت جن میں مقدار (کنز العرفان کا مصنف بھی شامل ہے) کا عقیدہ ہے کہ اللہ تعالیٰ جزئیات کو ان کے وجود سے پہلے نہیں جانتا۔

(ماہنامہ نفاذ خلافت راشدہ نومبر ۲۰۱۳ ص ۲۹)

اسی طرح ایک شیعہ لکھتا ہے کہ

محمد بن عمر کہا کرتا تھا کہ اللہ تعالیٰ کو کسی چیز کا علم اس وقت تک نہیں ہوتا۔ جب تک وہ چیز ہو نہیں جاتی

(تنقیح المقال ج ۲ ص ۱۸۶)

یہی عقیدہ دیوبندیوں کا بھی ہے چنانچہ مولوی حسین علی لکھتا ہے کہ

انسان خود مختار ہے اچھے کام کرے یا نہ کرے اور اللہ کو پہلے سے کوئی علم نہیں ہوتا کہ کیا کریں گئے بلکہ اللہ کو ان کے کرنے کے بعد معلوم ہوتا ہے۔ (بلغۃ الحیر ان ص ۱۵۷-۱۵۸)

جب اس عقیدہ سے دیوبندیت کے تقیہ کا راز فاش ہونے لگتا ہے تو دیوبندی گھبرا کر یہ کہہ دیتے ہیں کہ جی یہ ہماری معتبر کتاب نہیں (یہی بات مولوی ساجد نے اپنے انٹرنیٹ میں موجود ایک مضمون میں کی ہے)

جو اب عرض ہے کہ یہ حافظ صاحب کی دھوکہ بازی ہے فراڈ ہے کیونکہ دیوبندیوں کے نزدیک یہ کتاب معتبر ہے۔ حوالہ جات ملاحظہ ہوں،

۱۔ مولوی سرفراز اس کتاب سے استدلال کرتے ہوئے لکھتا ہے

اس دور میں ہمارے اساز و مرشد رئیس المصوحین حضرت مولانا حسین علی صاحب پیش پیش ہیں کے کلام کو سمجھنے کی کوشش ہی نہیں کی گئی حضرت مرحوم اپنی املائی تفسیر بلغۃ الحیر ان میں فرماتے ہیں (المسلک المصو صفحہ ۳۷)

۲۔ اسی طرح یہی مولوی سرفراز لکھتا ہے

بلغۃ الحیر ان مولانا حسین علی کی املائی تفسیر ہے۔۔۔۔۔ جس کی عبارات پر اہل بدعت اعتراض کرتے ہیں۔۔۔ راقم اشیم نے حضرت کی عبارات کی روشنی میں اس کا مسکت جواب دیا ہے (الشہاب المبین ص ۱۱۶)

۳۔ مولوی محمود عالم صفدر نے اس کو معتبر مان کر اس کا دفاع کیا ہے (فتوحات صفدر ج ۱ ص ۵۷۸)

۴۔ مولوی امین صفدر اوکاڑوی نے بھی اس کا دفاع کیا ہے (خطبات امین ص ۴۷۲)

۵۔ مولوی گھسن نے بھی اس کتاب کو معتبر مان کر نہ صرف استدلال کیا ہے بلکہ اس کتاب کے حوالے سے اس نے اپنا مسلک بیان کیا ہے۔ (فرقہ مماتیت کا تحقیقی جائزہ ص ۳۴۲)

۶۔ اسی طرح ایک اور دیوبندی مولوی نے بھی اس کتاب کو معتبر مان کر اس کا دفاع کیا ہے (حقیقی دستاویز ص ۳۵۸)

۷۔ مولوی مشتاق نے بھی اس کتاب کو دیوبندیوں کی تصنیفی خدمات میں شمار

کیا ہے (علمائے اہل سنت کی تصنیفی خدمات کی ایک جھلک ص ۹۱)

(بلغۃ الخیر ان ص ۱۵۸)

تاویل نمبر ۲۔

کچھ دیوبندی یہ کہہ دیتے ہیں کہ اس عبارت کا ذمہ حسین علی پر نہیں۔ کیونکہ یہ کتاب ان کی تقریر کا مجموعہ ہے جن کو ان کے تلامذہ نے ترتیب دیا ہے۔

جب اس مذہب کو قرآن وحدیث کے مطابق مان لیا تو پھر انکار کی کیا گنجائش رہ گئی۔ اور مزے کی بات یہ کہ خود مولوی اشرف علی تھانوی نے بھی اس عقیدے کو مصنف کا عقیدہ قرار دے کر رد کیا اور لکھا کہ میں اس کتاب کو اپنی ملک میں نہیں رکھنا چاہتا (امداد الفتاوی ج ۶ ص ۱۲۲)

ازالہ۔ جواباً عرض ہے کہ بلغۃ الخیر ان کے صفحہ ۴ پر ہے کہ

یہ تقریریں جو آگے آتیں ہیں حضرت صاحب نے غلام اللہ خان سے قلمبند کروائی ہیں اور بذات خود ان پر نظر فرمائی ہے

عقیدہ نمبر ۲۔

مولوی ساجد لکھتا ہے

(بلغۃ الخیر ان صفحہ ۴)

اور پھر دیوبندی غلام اللہ کو بھی اپنا شیخ القرآن مانتے ہیں۔ مولوی ضیا القاسمی نے پورا ایک رسالہ لکھا ہے میرے شیخ القرآن۔ لہذا یہ عبارت جس کی بھی ہو اس کی ذمہ داری مکتبہ دیوبند پر عائد ہوتی ہے۔

اس کو محرف مانتے ہیں

(مسلک اعلیٰ حضرت صفحہ ۱۸)

اسی طرح سرفراز صفدر لکھتا ہے کہ

شیعوں کی تکفیر کی پہلی وجہ یہ کہ وہ حضرات قرآن کی تحریف کے قائل ہیں۔ (ارشاد الشیعہ ص ۳۱)

اسی طرح ایک شیعہ لکھتا ہے کہ

تاویل نمبر ۳۔ کچھ دیوبندی یہ کہہ دیتے ہیں کہ جی انہوں نے معتزلہ کا عقیدہ بیان کیا ہے۔

(خطبات امین ص ۴۷۴)

ازالہ۔ یہ تاویل بھی مکڑی کے جالے کی طرح کمزور ہے کیونکہ اس عبارت کے آگے ہے

جو بندہ یہ دعویٰ کرے کہ میں اس طرح قرآن جمع کر لیا جس طرح اللہ نے اتارا تو وہ جھوٹا ہے

(مفتاح القرآن صفحہ ۸)

یہ آیات قرآنیہ اور حدیث کے الفاظ بھی اس مذہب پر

اس طرح ملاں باقر مجلسی نے قرآن میں تحریف کا اقرار کیا ہے (حق الیقین

منطبق ہیں۔

جبکہ یہی عقیدہ دیوبندیوں کا ہے۔

پھر خود اقرار ہے کہ فیہ ضمیر واحد ہے۔ اس کا قرینی مرجع قرآن ہے جو واحد ہے اب قرینی واحد کے مرجع کو چھوڑ کر دوسرے جمع کو مرجع بنانا کس اصول سے ہے؟

بلکہ کلام اللہ وحدیث میں بعض آیات وجملے فرقہ

ضالہ نے الحاق کئے، چنانچہ سب پر ظاہر ہے۔ (ایضاح الادلہ صفحہ ۳۵۷)

پھر دوسرے فیہ سے قرآن کو خارج قرار دینے کا مطلب یہی ہے کہ ان کے نزدیک قرآن آسمانی کتاب نہیں؟

میں کہتا ہوں اس بنا پر لازم آئے گا کہ قرآن

بھی محرف ہو اس لئے کہ تحریف معنوی تو قرآن میں بھی بہت ہے اور جو چیز میرے نزدیک محقق ہے وہ یہ ہے کہ اس میں تحریف لفظی بھی ہے (فیض الباری ج ۳ ص ۳۹۸)

پھر رہ گئی منہم کی بات تو اس کا مرجع افراد ہیں نہ کہ کتب سماویہ۔ کیونکہ عہد اور مظاہرے کے الفاظ کا فاعل افراد ہیں نہ کہ کتب۔

اگر منہم کا مرجع کتب سماویہ کو مانا جائے تو انور شاہ کہہ رہا ہے کہ انہوں نے یا جان بوجھ کر کی یا مظاہرے سے۔ اس سے تو یہ ثابت ہوتا ہے کہ انور شاہ کو شک ہے اور وہ قرآن کی اس بات کو مشکوک کر رہا ہے کہ رہا ہے کہ یہود و نصاریٰ نے جان بوجھ کر تحریف کی تو عہد اجرم والے کے جرم کو ہلکا کرنا اور قرآن کے دعویٰ کی تغلیط کرنا یہ تحریف نہیں تو اور کیا ہے؟

اس عبارت کی تاویل کرتے ہوئے دیوبندی کہہ دیتے ہیں کہ فیہ کی ضمیر واحد غائب کا مرجع کتب سماویہ ہے نہ کہ قرآن

نوٹ: فیض الباری کو مولوی عبدالرحیم نے دیوبندیوں کی علمی خدمات میں شمار کیا ہے (فتاویٰ رحیمیہ ج ۲ ص ۲۲)

(تجلیات انور)

مولوی مشتاق نے بھی اس کو دیوبندی تصنیف مانا ہے (علمائے اہل سنت کی تصنیفی خدمات ص ۹۳-۹۴)

پہلی بات اس سلسلہ میں عرض ہے کہ قلت کے بعد سارا کلام قرآن کو محرف ثابت کرتا ہے جس میں دوبار فیہ آیا ہے جس میں پہلے فیہ کا ترجمہ مولوی صاحب نے ہمارے مطابق کیا مگر دوسرے فیہ کا مرجع کتب سماویہ کو قرار

دیا۔ اب سوال یہ کہ جب پہلے فیہ کا مرجع قرآن ہے تو دوسرے کا مرجع کتب

ایک دیوبندی مولوی شیعوں کے عقیدے بیان کرتے ہوئے لکھتا ہے کہ

شیعہ عقیدے میں وہ (امام) بھی نبیوں

کی طرح معصوم ہوتے ہیں (اختلاف امت اور صراط مستقیم ص ۱۶)

جبکہ دیوبندی بھی اپنے مولویوں کے لئے عصمت تسلیم کرتے ہیں۔

ایک دیوبندی مولوی حسین احمد مدنی کے بارے میں لکھتا ہے

ایک خاص نعمت جو اللہ نے آپ کو عطا کی فرمائی تھی وہ تھی تعبیر رویا

اس پیکر عصمت کی زندگی۔۔۔ (شیخ اسلام نمبر ص ۸۰)

اسی طرح دیوبندی امیر شریعت نے اپنے مولوی انوہ کاشمیری کو معصوم قرار

دیتے ہوئے کہا کہ

صحابہ کا معصوم کا رواں چلا جا رہا تھا۔ یہ حضرات (کاشمیری)

ان میں سے پیچھے رہ گئے (نقش دوام ص ۱۲۵)

دیوبندی مولوی نے اس نظریہ کو حضور ﷺ کی ختم نبوت کے خلاف بغاوت

اور اسلام کی ابدیت کے خلاف ایک کھلی سازش قرار دیا ہے۔ (اختلاف

امت اور صراط مستقیم ص ۱۷) یہ بات بھی یاد رہے کہ اپنے مولویوں کو معصوم

ماننے والوں کے نزدیک انبیا کا معاصی سے معصوم ہونا ضروری

نہیں۔ (تصفیۃ العقائد)

عقیدہ نمبر ۴۔

دیوبندی مولوی نے شیعہ کے ہذا کے عقیدہ کو کذب باری تعالیٰ سے تعبیر کیا

ہے اور اللہ کی گستاخی قرار دیا ہے

(تاریخی دستاویز صفحہ ۱۳۲)

جبکہ دیوبندی بھی اس کے قائل ہیں۔ مولوی خالد محمود لکھتا ہے

قبائح دو طرح کے ہوتے ہیں ایک جو عقلا برے ہیں **جھوٹ** (خلاف

صدق) سفہ (بمعنی خلاف حکمت) ظلم (بخلاف عدل) اور بخل (بخلاف

کرم) اور ایک وہ جو بے حیائی کو شامل اور مستلزم ذات و صفات ہوں۔ پہلے

چار تحت قدرت ہیں۔

(مطالعہ بریلویت ج ۸ ص ۲۵)

اسی طرح مولوی رشید احمد لکھتا ہے

دخول کذب تحت قدرت باری تعالیٰ ہے (فتاویٰ

رشیدیہ ج ۱ ص ۲۰)

ایسے ہی ایک اور دیوبندی مولوی نے بھی اللہ تعالیٰ کو جھوٹ بولنے پر قادر مانا

ہے۔ (حقیقی دستاویز ص ۲۸۴)

دوسری بات دیوبندی کذب کو خلف وعید کی فرع قرار دیتے ہیں (براہین

قاطعہ) اور قیامت کے دن اس کا ظہور ہوگا۔ تو پتہ چلا ان کے نزدیک اللہ

کا کذب واقع ہو جائے گا۔

عقیدہ نمبر ۵۔

شیعوں کا عقیدہ ہے کہ انبیا جھوٹ بولتے ہیں۔ ایک شیعہ مولوی لکھتا ہے

شیعوں کا دوسرا بڑا اصول صحابہ سے عداوت ہے۔۔۔۔۔ جو خود

شیعہ تبرا ئی پر --- محققین یہ کہتے

جبکہ دوسرے دیوبندی مولوی نے اس نظریہ تبراک کو ختم نبوت کے خلاف
 بغاوت قرار دیا ہے
 (اختلاف امت اور صراط مستقیم ص ۱۹)

کیا ختم نبوت کے خلاف بغاوت کرنے والا بھی مومن ہو سکتا ہے؟ کیا یہ فتویٰ صحابہ کی گستاخی کا درکھولنے کے مترادف نہیں؟ مگر جنکے نزدیک حضور ﷺ کی تاویل سے گستاخی کرنے والا کافر نہیں ہوتا (امداد الفتاویٰ) ان پر صحابہ کے حوالے سے کیا الزام۔

یہ یاد رہے کہ سب شخصین کفر ہے (شرح شفاء بحوالہ حقیقی دستاویز ص ۲۷۲) اور سرفراز کے مطابق اگر کوئی کسی کا حوالہ نقل کر کے اختلاف نہیں کرتا تو وہ اس کی تصحیح ہے (تفریح الخواطر ص ۳۷) اسی طرح لکھا کہ صحابہ کو برا بھلا کہنا کفر ہے (حقیقی دستاویز ص ۲۷۲)

۳۔ جس طرح شیعہ حضرت امیر معاویہ پر حضرت علی کی گستاخی کا الزام لگاتے ہیں اسی طرح یہ کام دیوبندی بھی کرتے ہیں۔ دیوبندی مولوی لکھتا ہے

قاضی وصی الدین جو شہر میں کئی عہدتیوں سے معزز شخص تھے ایک دن حضرت والا کو منشی صفدر کے پاس لئے گئے اور کہا کہ

آپ اپنے شبہات ان سے حل کرا لیجئے۔ انھوں نے کہا کہ میرے شبہات تاریخی واقعات میں ہیں انکو کون حل کر سکتا ہے پھر انہوں نے حدیث پر بھی من سب اصحابی سبھی و من سبھی سب اللہ اور یہ ثابت ہے کہ حضرت معاویہ حضرت علی کی شان میں گستاخی کیا کرتے تھے حضرت والا نے فوری جواب دیا کہ یہ تو غیر صحابی کے لئے ہے۔۔۔۔۔ چاہے کوئی

اور سزا مراد ہو پر یہ سزا ہرگز مراد نہ ہوگی۔ (اشرف السوانح ج ۱ ص ۴۷)

اسی طرح حضرت امیر معاویہؓ کو باغی قرار دیتے ہوئے ایک دیوبندی مولوی لکھتا ہے

اہل السنّت والجماعت کے عقیدہ کے تحت امیر معاویہؓ اس جنگ میں باغی تھے۔ (استخلاف یزید ص ۵۲۶)

اس عقیدہ کو قاضی مظہر نے شیعہ عقیدہ قرار دیا ہے (دفاع امیر معاویہ ص ۱۳۲)

۴۔ جب ابن سعود نے صحابہؓ کے مزارات گرائے تو دیوبندیوں کے امیر شریعت عطا اللہ ابن سعود کے طرفدار تھے
(سید عطا اللہ شاہ بخاری ص ۵۴ از شورش کاشمیری)

۵۔ اسی بغض کی وجہ سے ایک مولوی لکھتا ہے

بعض بزرگوں کو بعض صحابہ پر بے شک افضلیت ثابت ہے۔ (صراط مستقیم ص ۸۲ از اسماعیل دہلوی)

یہ بغض صحابہ نہیں تو پھر اور کیا ہے؟۔

۶۔ اسی بغض کی وجہ سے دیوبندیوں اپنی مولویوں کو صحابی قرار دیا۔

ایک عربی نے دیوبندی مولوی کو دیکھ کر کہا

یا اهل مدينة مارائيم ابا هريرة، فهذا ابو هريرة (عشق

رسول اور علمائے دیوبند صفحہ ۲۸۷)

۔ عطا اللہ بخاری نے انور شاہ کو صحابہ کے قافلے میں سے پیچھے رہ جانے والا بتا

یا ہے (اکابر علمائے دیوبند صفحہ ۸۷)

۔ تبلیغی جماعت کے کارکنوں کے بارے میں مولوی تھانوی کہتا ہے

جس صحابہ کرام کو دیکھنا ہو وہ ان لوگوں کو دیکھ لے (خدام الدین ۸ نومبر

۱۹۷۳ ص ۱۶)

۔ یہی اشرف علی تھانوی اپنے مولویوں کے بارے میں کہتا ہے

صحابہ کی سی شان تھی (نقص اکابر ص ۶۳)

۔ مولوی محمود الحسن اپنے پیر کو صدیق و فاروق قرار دیتا ہے

وہ تھے صدیق و فاروق پھر کہیے عجب کیا ہے (مرثیہ ص ۱۲)

نوٹ: اس شعر پر تفصیلی گفتگو کے لئے میرا مضمون مرثیہ گنگوہی کی تائید کا

تحقیقی جائزہ حصہ اول دوئم ملاحظہ ہو۔

دیوبندیوں کی امی بی کو مولوی الیاس میں صحابہ چلتی پھرتی صورتیں نظر آتی

تھی۔ (دینی دعوت ص ۴۲)

۷۔ ان کے نزدیک فعل صحابی حجت نہیں۔ مولوی اشرف علی کہتا ہے

غیر نبی کا فعل حجت نہیں (ملفوظات حکیم الامت ج ۱ صفحہ ۳۳۲)

اسی طرح مولوی محمود الحسن لکھتا ہے

باقی فعل صحابی وہ کوئی حجتہ نہیں۔ (تقاریب شیخ الہند ص ۳۰)

۔ اس پر دیوبندیوں کا ہی تبصرہ ملاحظہ ہو مولوی عمران صفدر لکھتا ہے

چھوٹے رافضیوں نے صحابہ کے افعال و اقوال کو حجت ماننے سے انکار

کر دیا۔ (قافلہ حق شمارہ ج ۱ شمارہ نمبر ۲ ص ۴۳)

غیر مقلدین حضرات کے شیخ اکل نے لکھا تھا کہ قول صحابی حجت نیست اس پر

تبصرہ کرتے ہوئے مولوی الیاس گھسن لکھتا ہے

تو نے یہ کہا کہ اصحاب پیغمبر حجت نہیں ہیں میں نے کہا یہ شیعہ کہتا ہے

یہ رافضی کہتا ہے۔ (خطبات متکلم اسلام ج ۲ ص ۱۹۲)

مگر اپنے اکابر کے سیاہ کارناموں کو چھپانے کے لئے یہ بھی کہا جاتا ہے کہ

صحابہ معیار عدل ہیں (ماہنامہ خلفائے راشدین)

۸۔ تھانوی صاحب کو اپنی ایک شاگردی نوعمر کنواری لڑکی سے شادی کرنے

کی لالچ نے ستایا تو شادی رچانے کے لئے ایک خواب گھڑا اور کہا کہ

”ایک ذاکر صالح (وہابی) کو مکشوف ہوا کہ احقر (تھانوی) کے گھر میں

حضرت عائشہؓ آنے والی ہیں انہوں نے مجھ سے کہا میرا ذہن معاً اس طرف

منتقل ہوا کہ کس عورت ہاتھ آئے گی اس مناسب سے کہ جب حضور ﷺ

نے حضرت عائشہ سے نکاح کیا تھا تو حضور کا سن شریف پچاس سے زیادہ تھا اور حضرت عائشہ بہت کم عمر تھیں وہی قصہ یہاں ہے۔ (رسالہ الامداد، ماہ صفر ۱۳۳۵ھ)

یہاں الفاظ کی جسارت ملاحظہ کریں کہ کمن عورت ہاتھ آئے گئی اس قسم کی گفتگو مومنوں کی ماں کے بارے میں کرنا کیا یہ گستاخی نہیں؟ کیا یہ تقیہ باز شیعہ ہونے کا ثبوت نہیں۔

نوٹ: اس عبارت پر مزید تفصیل کے لئے ہمارا مضمون کلمہ تھانوی یا محاسبہ دیوبندیت کی جلد دوم ملاحظہ کریں۔

۹۔ اسی طرح وہابی دیوبندی حکیم الامت اشرف علی تھانوی لکھتا ہے کہ ہمارے مولوی فضل الرحمن بیمار ہو گئے تھے۔

”ایک مرتبہ فرمایا کہ ہم ایک دفعہ بیمار ہو گئے ہم کو مرنے سے بہت ڈر لگتا ہے ہم نے خواب میں حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا کو دیکھا انہوں نے ہم کو اپنے سینے سے چمٹالیا ہم اچھے ہو گئے“ (قصص الکابر ص ۵۴)

۱۰۔ اشرف علی تھانوی کے خاص حواری عبد الماجد دریا آبادی نے ایک خواب گھڑا ہے، اور اپنی کتاب میں لکھا کہ

”پرسوں شب میں گھر میں ایک عجیب خواب دیکھا، دیکھا کہ مدینہ منورہ کی مسجد قبا میں حاضر ہیں۔ وہیں جناب کی چھوٹی بیوی صاحبہ بھی ہیں۔ یہ انہیں دیکھ کر بہت خوش ہوئیں۔ انہوں نے دریافت فرمایا۔ رسول اللہ ﷺ کی

تصویر دیکھو گی؟ انہوں نے بڑے اشتیاق کے ساتھ کہا کہ ضرور اتنے میں کسی نے کہا یہ تو حضرت عائشہ صدیقہ ہیں۔ اب یہ بڑے غور اور حیرت سے ان کی طرف دیکھ رہی ہیں کہ صورت شکل، وضع و لباس چھوٹی بیوی صاحبہ [یعنی

تھانوی کی چھوٹی بیوی] کا ہے، یہ حضرت صدیقہ کیسے ہو گئیں۔ اتنے میں پھر کسی نے کہا کہ نہیں یہ حضور ﷺ کی بہو ہیں اب یہ اپنے دل میں اور بھی حیرت کر رہی ہیں کہ حضور ﷺ کے تو کوئی صاحبزادہ ہی نہ تھے تو بہو کیسی

؟ اتنے میں پھر آوا آئی کہ ہر کلمہ کو حضور ﷺ کی اولاد ہے اور مولانا اشرف علی جیسے بزرگ تو خاص الخاص اولاد حضور ﷺ کی ہیں۔ ان کی بیوی حضور ﷺ

کی بہو کہلائیں گی۔ اس کے بعد صحن مسجد سے انہیں ہمراہ لے کر چھوٹی بیوی صاحبہ مسجد کے اندرونی درجہ میں داخل ہوئیں۔ وہاں ایک دروازہ سوکھلا، اور

اس کے اندر سے بجائے تصویر کے خود حضور ﷺ کا جلوہ مبارک نظر آیا“ (حکیم الامت صفحہ ۴۹۹ مصنفہ عبد الماجد دریاباری)

کہاں وہ اماں عائشہ اور کہاں تھانوی کی بیوی کی؟ مگر ان کے عقیدے کی شقاوت ملاحظہ کریں کہ کس قدر بیباکی سے یہ تھانوی کی بیوی کو اماں عائشہ قرار دے رہے ہیں۔

باقی رہ گئی خواب کی بات تو مولوی اشرف علی تھانوی لکھتا ہے کہ ہمارے خواب کی حقیقت تو اکثر یہ ہوتی ہے کہ دن بھر جو خیالات ہمارے دماغ میں بسے ہوئے رہتے ہیں وہی رات کو سوتے میں اسی صورت میں یا دوسری

صورت میں نظر آتے ہیں (افاضات الیوم ص ۵۵)

۱۱۔ علمائے دیوبند کے مشہور مناظر ماسٹر امین اکاڑوی کے بقول ایک اہل حدیث مولوی نے حضرت سیدنا عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کے نام کے ساتھ ”رضی اللہ عنہ“ (۲) نہیں لکھا تو دیوبندی ماسٹر نے اس کے خلاف لکھا ”ہائے بغض صحابہ“ (تجلیات صفحہ جلد ۲ ص ۴۴۹)

جب یہ بغض صحابہ ہے تو نبی کریم ﷺ کے نام کے ساتھ درود و سلام نہ لکھنا تو دیوبندی اصول سے بغض رسول ﷺ اور حضرت علی کے ساتھ نہ لکھنا بغض صحابہ۔ اور اسماعیل دہلوی نے لکھا کہ ”جس کا نام محمد یا علی ہے وہ کسی چیز کو مختار نہیں“ (تقویۃ الایمان مع تذکیر الاخوان: ۴۳)

دیوبندی شیعہ بھائی بھائی

مولوی حسین احمد دیوبندی شیعہ مناظرہ بند کروانے کے جب تقریر کی تو ایک دوسرے سے بغل گیر ہو کر سنی شیعہ بھائی بھائی بن گئے (سوانح عمر المدنی ص ۲۰۶)

کیا علمائے دیوبند کے نزدیک شیعہ کافر ہیں یا نہیں

جواب (۱)۔ جو شخص صحابہ کرام میں سے کسی کی تکفیر کرے۔ وہ اپنے اس گناہ کبیرہ کے سبب سنت جماعت سے خارج نہ ہوگا۔ (فتاویٰ رشدیہ ص ۲۳۸)

(۲)۔ جو لوگ شیعہ کو کافر کہتے ہیں..... اور جو لوگ فاسق کہتے

ہیں، اُن کے نزدیک اُن کی تجھیز و تکفین حسب قاعدہ ہونا چاہیے، اور بندہ بھی اُن کی تکفیر نہیں کرتا۔ (فتاویٰ رشیدیہ ص ۲۶۲)

(۳)۔ روافض و خوارج کو بھی اکثر علماء کافر نہیں کہتے حالانکہ وہ شیخین و صحابہ کو اور (خوارج) حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین کو کافر کہتے ہیں۔ (فتاویٰ رشیدیہ ص ۱۶۵، مطبوعہ کتب خانہ مجیدیہ، بیرون بوہڑ گیٹ ملتان)

کیا دیوبندی کا شیعہ سے نکاح جائز ہے؟

فتویٰ۔ (۱) سوال۔ کیا فرماتے ہیں علمائے دین اس مسئلہ میں کہ ہندو سنی المذہب عورت بالغہ کا نکاح زید شیعہ مذہب کے ساتھ برضائے شرعی باپ کی تولیت میں ہو گیا، دریافت طلب یہ امر ہے کہ سنی و شیعہ کا تفرق مذہب، نکاح جیسا کہ ہندوستان میں شائع ہے، عند الشرح صحیح ہوتا ہے یا نہیں؟

جواب۔ نکاح منعقد ہو گیا، لہذا سب اولاد ثابت النسب ہے اور صحبت حلال ہے۔

(اشرف علی تھانوی، امداد الفتاویٰ، جلد ۲، ص ۲۸، ۲۹)

(۲)۔ رافضی کے کفر میں اختلاف ہے..... جو ان (شیعہ) کو فاسق کہتے ہیں ان کے نزدیک (رشتہ لینا اور دینا) ہر طرح درست ہے۔

(فتاویٰ رشیدیہ، مطبوعہ کراچی، ص ۱۷۰)

مفتی محمد شفیع دیوبندی اور مفتی عزیز الرحمن تبرائی شیعہ سے نکاح درست بتلاتے ہیں۔ (فتاویٰ دارالعلوم دیوبند ج ۲ ص ۵۵ فتاویٰ دارالعلوم دیوبند ج ۷ ص ۲۵۰)

رشید احمد گنگوہی رافضیہ عورت کا نکاح سنی مرد سے جائز بتلاتے ہیں۔۔۔ اسی طرح مفتی کفایت اللہ دہلوی نے لکھا کہ

شیعہ لڑکی کے ساتھ سنی مرد کا نکاح درست ہے۔ (کفایت المفتی ج ۱ ص ۲۷۸)

کیا علمائے دیوبند کے نزدیک شیعہ کا ذبیحہ حلال ہے یا حرام؟

سوال۔ ذبیحہ رافضی کے ہاتھ کا جائز ہے یا نہیں؟

جواب۔ شیعہ کے ذبیحہ میں علماء اہل سنت کا اختلاف ہے، راجح اور صحیح یہ ہے کہ حلال ہے۔ (امداد الفتاویٰ، جلد ۲، ص ۱۲۳) ایسے ہی رشید احمد گنگوہی نے لکھا کہ

رافضی کا ہدیہ دعوت کھانا درست ہے

(فتاویٰ رشیدیہ ص ۵۹۳)

شیعہ کی نماز جنازہ

”مشہور شیعہ عالم اور وکیل مظہر علی اظہر انتقال فرما گئے۔۔۔۔۔ نماز جنازہ دیال سنگھ گراؤنڈ میں ۳ نومبر ۱۹۷۴ء بروز اتوار ادا کی گئی، نماز جنازہ صبح دس بجے حضرت مولانا عبید اللہ انور (دیوبندی) نے پڑھائی۔“

(ہفت روزہ خدام الدین، لاہور، شمارہ ۸/ نومبر ۱۹۷۴ء، ص ۳۔ شیعیت تاریخ و افکار ص ۶۰۹)

”شیعہ لیڈر مظفر علی سٹشی کی نماز جنازہ کے فرائض ملک مہدی حسن علوی (شیعہ) نے ادا کئے، نماز جنازہ میں مولانا عبدالقادر آزاد، مولانا تاج محمود، مولانا ضیاء القاسمی، ڈاکٹر مناظر، میاں طفیل محمد، چوہدری غلام جیلانی کے علاوہ ہزاروں مداحوں نے شرکت کی۔“

(روزنامہ نوائے وقت لاہور، شمارہ ۲۱/ جون ۱۹۷۶ء)

اسی طرح دیوبند کے بانی مولوی قاسم نے بھی شیعہ کی نماز جنازہ پڑھائی (سوانح قاسمی ج ۲ ص ۷۱)

فتاویٰ رشیدیہ میں سوال ہوا کہ مرثیہ خوانوں اور تعزیہ داروں کی نماز جنازہ پڑھنا جائز ہے کہ نہیں تو جواب میں مولوی صاحب فرماتے ہیں یہ لوگ فاسق ہیں اور فاسق کی نماز جنازہ واجب پس ضرور پڑھنی چاہیے۔ (فتاویٰ رشیدیہ ص ۲۵۶)

کیا مرثیہ خواں اور تعزیہ دار تہرائی نہیں ہوتے؟ اور اس کے باوجود ان کو کافر نہیں کہا۔ اور دیوبندیوں سے گزارش ہے کہ گنگوہی کا کوئی فتویٰ پیش کرنے سے پہلے مذکورہ فتوے سے رجوع دیکھائیں۔

علمائے دیوبند اور تعزیہ داری

”اجمیر میں مولانا محمد یعقوب صاحب نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ نے

اہل تعزیہ کی نصرت کا فتویٰ دیا تھا۔“

(الافاضات الیومیہ، مطبوعہ کراچی، جلد ۴، ص ۱۳۸، ۱۳۹)

ایک گھر کی کواہی

اب ہم دیوبندیوں کے گھر کی کواہی پیش کرتے ہیں جس میں ہمارے دعویٰ کو تسلیم کیا گیا ہے۔ دیوبندی مولوی لکھتا ہے

یہ حقیقت ناقابل تردید ہے کہ شیعہ نے۔۔۔۔۔ ہمارے عقائد و اعمال کو مجروح کیا ہے۔ (ماہنامہ نفاذ خلافت راشدہ نومبر ۲۰۱۳ ص ۱۳)

تڑپ اٹھوں گئے کانپ اٹھو گئے سن کے داستاں اپنی

ان حوالہ جات پر ہی اکتفا کرتے ہوئے اس موضوع کو یہی چھوڑ کر حافظ ساجد کے مضمون کی طرف بڑھتے ہیں۔

نوٹ: طوالت کے خوف کی وجہ سے اکثر عبارات پر تبصرہ سے پرہیز کیا گیا ہے۔ اور کتب اہلسنت کی طرف راہنمائی کی گئی ہے۔

اعتراضات کے جوابات

اعتراض: مولوی صاحب نے غلط بیانی سے کام لاتے ہوئے اعلیٰ حضرت کو مسلک بریلوی کا بانی کہا۔

الجواب: یہ معترض صاحب کا سفید جھوٹ ہے کہ اعلیٰ حضرت کسی فرقے کے بانی تھے۔ آپ بے شک چودھویں صدی کے مجدد اور اہل سنت کے بہت

بڑے عالم تھے مگر کسی فرقہ کے بانی نہ تھے۔ اس مسئلہ تفصیل کے حضرت

علامہ سعید احمد اسد صاحب کی کتاب وہابیت و بریلویت اور علامہ غلام مرتضیٰ ساقی صاحب کی کتاب اہل سنت اہل جنت کا مطالعہ فرمائیں۔ ہم یہاں پر دیوبند کے چند حوالے نقل کرتے ہیں جن میں انہوں نے خود اقرار کیا ہے کہ بریلوی اہلسنت ہیں۔

۱۔ دیوبندی مولوی یوسف لدھیانوی لکھتا ہے

الغرض یہ دونوں فریق (دیوبندی، بریلوی) اہلسنت والجماعت کے اصول و فرع میں متفق ہیں۔ (اختلاف امت اور صراط مستقیم ص ۳۶)

۲۔ اسی طرح مولوی مختار الدین لکھتا ہے

برصغیر پاک و ہند میں اہل سنت والجماعت کے دو بڑے مکاتب فکر یعنی دیوبندیوں بریلویوں میں ایک عرصہ سے اختلاف چلا آرہا ہے

(راہ محبت ص ۳۲)

نوٹ: اس کتاب پر بہت سے دیوبندی مولویوں کی تقاریر ہیں اور دیوبندیوں کے تقریر لکھنے والے پر بھی کتاب کی ذمہ داری عائد ہوتی

ہے۔ (ہدیہ بریلویت)

۳۔ اکرم اعوان کہتا ہے کہ

دیوبندی، اہلحدیث اور بریلوی یہ سب اہلسنت ہیں

(نقوش ص ۵۶)

۴۔ مفتی عبدالقدوس صاحب لکھتے ہیں

دیوبندی بریلوی بنیادی طور پر دونوں اہل السنّت والجماعت اور فقہ حنفی کے پیروکار ہیں۔
(شیخ المشائخ نمبر ص ۳۱۱)

۵۔ مولوی خالد محمود لکھتا ہے

ورنہ اہلسنت میں بریلوی اکابر ہرگز بشریت کے منکر نہیں تھے
(عبریات صفحہ ۶۱)

۶۔ اسی طرح ایک اور دیوبندی نے بھی بریلوی حضرات کے اہلسنت ہونے کا اقرار کیا (حقیقی دستاویز ص ۲۵۷)

صلیٰ علیہ وسلم کا اذالہ

حضرت صاحب نے بار بار خود کو اہلسنت کہا ہے جو ان کی بہت بڑی غلطی نہیں ہے۔ یہ لوگ اہلسنت نہیں بلکہ وہابی اور اہلسنت سے خارج ہیں۔

[1] دیوبندی تبلیغی جماعت کے سربراہ دیوبندی مولوی منظور نعمانی لکھتے ہیں کہ ”اور ہم خود اپنے بارہ میں صفائی سے عرض کرتے ہیں کہ ہم بڑے سخت وہابی ہیں۔“ (سوانح)

مولانا محمد یوسف کاندھلوی ص ۱۹۰۔

[2] دیوبندی تبلیغی جماعت کے فضائل اعمال، فضائل صدقات وغیرہ کے مصنف مولوی زکریا نے کہا ہے کہ ”میں خود تم سب سے بڑا وہابی ہوں۔“ (سوانح مولانا محمد

یوسف ص ۱۹۲)

[3] دیوبندیوں کے حکیم الامت اشرف علی تھانوی صاحب اپنی مسجد کے بارے میں لکھتے ہیں ”بھائی یہاں وہابی رہتے ہیں یہاں فاتحہ نیاز کیلئے کچھ مت لایا کرو۔“ (اشرف السوانح ۱/۲۸)۔

[4] اسی دیوبندیوں کے مولوی رشید احمد نے یہ اقرار کیا ہے کہ وہابی دیوبندی عقائد میں متحد ہیں۔ (فتاویٰ رشیدیہ ج ۱ ص ۱۱۹)

اور علماء دیوبند کی مستند ترین کتب شہاب ثاقب، الہمند کے مطابق وہابی ”اہل سنت سے خارج“ خوارج کا گروہ ہے۔ لہذا دیوبندی اپنے کتابوں سے اہل سنت سے خارج اور خوارج کا گروہ ٹھہرے۔

اعتراض۔

مولوی صاحب نے اعتراض کرتے ہوئے کہا کہ وہاں کان و ما یکن کا عقیدہ شیعہوں کا بھی ہے اور بریلویوں کا بھی۔

الجواب۔ میں کہتا ہوں اس جاہل معترض کو اتنا بھی نہیں پتہ کہ مماثلت تب ثابت ہوتی جب ہم بھی آئمہ کے بارے میں یہی عقیدہ جبکہ ہمارا آئمہ کے بارے میں ایسا کوئی عقیدہ نہیں ہے، لہذا ثابت ہوا کہ ان کے اور ہمارے عقیدہ میں مماثلت بالکل نہیں ہے۔ اور رہ گئی یہ بات کہ ہم حضور ﷺ کو عالم ماکان و یکن مانتے ہیں اور وہ اپنے آئمہ کو اگر اس سے مماثلت ثابت ہوتی ہے اور ہم شیعہ قرار پاتے ہیں تو پھر اپنا حال بھی ملاحظہ

ہندو گنگا جل کو تبرک ماننے اور تم زم زم کو

تم روزہ رکھتے وہ بھی اپاس رکھتا ہے

وہ بھی نماز پڑھتے ہیں (گلدستہ توحید) تم بھی نماز پڑھتے ہو

لہذا اگر اس مماثلت ثابت ہوتی ہے تو پھر تم یکے ہند وہو۔ اگلی بات عرض ہے

کہ بالفرض محال عقیدہ میں مماثلت بھی ہو تو اس سے یہ کب لازم آتا ہے کہ

بندہ شیعہ ہو جاتا ہے۔ دیکھو وہ اللہ کو معبود مانتے ہیں تم بھی اللہ کو معبود مانتے

ہو کیا اس سے تم شیعہ ہو گئے؟ تو فقط کسی عقیدہ کا ایک جیسا ہونا برا نہیں ہوتا

۔ یہ بہت بڑا مغالطہ ہے جو آجکل غیر مقلد وہابی اور گلابی وہابی دہو بندی پیش

کرتے ہیں۔ اگلی بات اگر یہ عقیدہ رکھنے سے بندہ شیعہ ہو جاتا ہے تو پھر

ملاحظہ ہو

شاہ عبدالحق محدث دہلوی لکھتے ہیں

پروردگار نے آپ ﷺ کو ما کان وما یکون کے علم و

اسرار کا افاضہ فرمایا ہے۔ (مدراج النبوت ج ۱ ص ۳۵) ایسے ہی ایک حدیث

کی شرح میں لکھتے ہیں

پس حضور ﷺ نے ہمیں حوادث و عجائب و غرائب قیامت تک پیدا

ہونے والی ہر چیز بتادی (اشعۃ اللمعات ج ۲ ص ۶۰۵)

اب ہمارا سوال ہے کہ اگر اس عقیدہ سے کسی کا شیعہ ہونا لازم آتا ہے تو کیا

شاہ عبدالحق محدث بھی شیعہ تھے؟

اور آخر میں عرض ہے کہ اگر بالفرض محال اس سے عقیدہ کی مماثلت بھی ثابت

ہو تو مولوی سرفراز صغدر کے نزدیک تو یہ بات اس عقیدہ کی حقانیت کی دلیل

ہے کہ اس عقیدہ کے دلائل اتنے قوی ہیں کہ باطل فرقتے بھی اس کو ماننے پر

مجبور ہیں۔ (المسک المصنوع ص ۳۹)

اعتراض۔

اگلا اعتراض یہ کیا کہ مولوی احمد رضا نے اصول کافی کو اپنے اور اپنے

عقیدے کے لئے کافی قرار دیا۔ اور اس پر دلیل یہ دی کہ اعلیٰ حضرت نے

ایک عبارت کے اختتام پر یہ لکھا

کفانا الکافی فی الدارین۔ (فتاویٰ افریقہ)

الجواب۔ دیوبندی مکتب فکر کے مفتی اعظم محمد شفیع دیوبندی نے فرمایا ہے کہ

ہمارے ہاں ”چھوٹا سا نقطہ اختلاف ہو تو اس کو بڑھا کر پہاڑ بنا دیا جاتا ہے

..... چھوٹے سے چھوٹا مسئلہ معرکہ جہاد بنا ہوا ہے جس کے پیچھے غیبت

، جھوٹ، ایذائے مسلم، افتراء و بہتان اور تمسخر و استہزاء جیسے متفق علیہ کبیرہ

گناہوں کی بھی پرواہ نہیں کی جاتی“

(وحدت امت ۴۰)۔

یہی دیوبندی محمد شفیع کہتے ہیں کہ

’اپنے حریف کا استہزاء، تمسخر اور اس کو زیر کرنے کے لئے جھوٹے، سچے

، جائز و ناجائز حربے استعمال کرنا اختیار کر لیا، جس کے نتیجہ میں جنگ و جدال

کا بازار تو گرم ہو گیا“

(وحدت امت ص ۱۹، ۲۰ مکتبہ خدام القرآن لاہور)

یعنی ایک تو دیوبندی چھوٹے سے نقطے کو بڑھا کے پہاڑ بنا دیتے ہے دوسرا اپنے حریف کا تمسخر اڑانے کے لئے ہر جائز ناجائز حربہ استعمال کرتے ہیں اور یہی کام اس معترض نے اپنے پورے مضمون میں کیا ہے۔ اگر معترض صاحب مکمل عبارت لکھنے کی زحمت کو ادا کر لیتے تو سچے عشق رسول پر یوں بہتان نہ باندھتے مگر خدا غرق کرے تعصب کو جو انسان کو آنکھوں سے اندھا ہی نہیں بلکہ عقل سے بھی پیدل کر دیتا ہے۔ اعلیٰ حضرت فرماتے ہیں

اور یہ مثل صلاۃ بالاستقلال ان تعظیموں میں سے نہیں جن کو شرع نے نبوت کے ساتھ خاص فرمادیا ہو تو وہی آیات وحدیث وارشادات آئمہ قدیم و حدیث اس کے جواز میں بھی کافی کفانا الکافی فی لدارین (فتاویٰ افریقہ ص ۹۷)

اس عبارت سے واضح ہو گیا کہ اعلیٰ حضرت تو آیات وحدیث وارشادات آئمہ قدیم وحدیث کو کافی قرار دے رہے ہیں۔ نہ کہ اصول کافی کو۔ پتہ نہیں معترض صاحب کو دلوں کے حال کیسے معلوم ہونے لگے۔ رہ گئی بات فتاویٰ افریقہ کی عبارت کی تو یہی بات اخبار اخیر میں بھی موجود ہے۔

اعتراض -

تیسرا اعتراض یہ کیا کہ احمد رضا نے دوران درود صحبہ لکھا جو ان کے شیعہ عقائد کو واضح کر رہا ہے۔

الجواب اس اعتراض سے معترض صاحب کی علمی قابلیت کی قلعی بھی کھل گئی اور ان کی جہالت بھی دن کے اجالے کی طرح واضح ہو گئی کیونکہ جس بندے کو جمع و واحد کا بھی نہیں پتہ وہ رونا اعلیٰ حضرت پر اعتراض کرنے کو۔ اور اگلی بات اگر ایسا لکھنا شیعیت کی نشانی ہے تو یہ کام دیوبندیوں نے بھی کیا ہے۔ مولوی الیاس مہسن کے مواعظ میں شامل خطبات میں بھی یہی الفاظ ہیں (مواعظ متکلم اسلام ج ۲ ص ۶۲، ۷۱، ۱۰۰) اب معترض مذکورہ سے گزارش ہے کہ مولوی مہسن کو بھی شیعہ قرار دے یا گرمی سے آنے والے پسینے میں ڈوب کر مر جائے۔

اعتراض -

اگلا اعتراض یہ کیا کہ ان کے نزدیک اغواٹ صرف حضرت علی سے لیکر حضرت حسن عسکری تک ہیں۔ اور جب غوثیت کبریٰ حضرت علی کو ملی تو ان کے علاوہ غوث اعظم کون ہو سکتا ہے؟ احمد رضا نے بڑی چلاکی سے حضور ﷺ اور شیخ جیلانی کے نام سے شیعوں کے عقائد پھیلانے۔ (مسلک اعلیٰ حضرت ص ۶)

الجواب: ہم داد دیتے ہیں معترض صاحب کی خیانت اور عبارات کی کترو بیونت پر کہ جناب کس قدر بے بیباکی سے خوف خدا کو دل سے نکال کر یہ کام کر رہے ہیں اور آخرت میں مواخذے کو بھلائے بیٹھے ہیں۔ اگر جناب پوری عبارت ہی نقل فرما دیتے تو خوبخو دہی اعتراض کا جواب ہو جاتا۔ اعلیٰ

حضرت بریلوی فرماتے ہیں

غوث اکبر غوث ہر غوث حضور ﷺ ہیں۔ صدیق اکبر حضور ﷺ کے وزیر دست چپ تھے (اس سلطنت میں وزیر چپ وزیر دست راست سے اعلیٰ ہوتا ہے) اور فاروق اعظم دست راست۔ پھر امت میں سب سے پہلے حضرت صدیق اکبر درجہ غوثیت پر فائز ہوئے۔ اسکے بعد امیر المومنین حضرت عمر کو غوثیت مرحمت ہوئی۔۔۔۔۔ پھر حضرت علی کو۔۔۔ اور پھر امام حسن سے امام عسکری تک یہ سب درجہ بدرجہ مستقل غوث ہوئے۔ امام حسن عسکری سے حضور غوث اعظم تک جتنے حضرات ہوئے وہ سب ان کیے نائب ہوئے۔ ان کے بعد سیدنا غوث اعظم مستقل غوث، حضور تنہا غوثیت کبریٰ کے درجہ پر فائز ہوئے (ملفوظات ص ۱۱۵) معترض صاحب نے آدھی عبارت نقل کر کے یہ تاثر دینے کی کوشش کی کہ اعلیٰ حضرت کے نزدیک صرف شیعوں کے بارہ امام غوث ہیں۔ جبکہ پوری عبارت سے واضح ہو گیا کہ اعلیٰ حضرت نے سب سے پہلے صدیق اکبر کو غوث قرار دیا کیا شیعہ ان کو غوث مانتے ہیں؟۔ باقی یہ کہنا کہ یہ حضرات شیعوں کے امام ہیں تو یہ غلط ہے یہ اہل سنت کے بھی امام ہیں (شیعہ مذہب از عاشق الہی بلند شہری ص ۲۰، عبقیات صفحہ ۴۵) مگر ہم ان کو معصوم اور نظام مملکت کے لئے خلیفہ نہیں مانتے۔ یہی بات قاضی ثناء اللہ پانی پتی نے بھی لکھی ہے۔ آپ فرماتے ہیں کہ

کارخانہ ولایت کے فیوض پہلے ایک شخص پر نازل ہوئے، پھر اس سے تقسیم ہو کر ہر زمانے کے اولیا کو ملا اور کسی ولی کو ان کے توسط کے بغیر فیض نہ ملا۔ حضرت غوث الثقلین محی الدین عبدالقادر کے ظہور سے قبل یہ منصب حضرت حسن عسکریؑ کی روح سے متعلق تھا، جب غوث الثقلین پیدا ہوئے تو یہ منصب آپ کے متعلق ہوا اور امام محمد مہدی کے ظہور تک یہ منصب حضرت غوث الثقلین کی روح سے متعلق رہے گا۔ اس لئے آپ نے فرمایا کہ میرا یہ قدم ہر ولی اللہ کی گردن پر ہے (السیف المسلول صفحہ ۵۲) اگلی بات اگر کسی کو غوث ماننا بھی شیعہ عقیدہ ہے تو یہ عقیدہ بھی دیوبندیوں میں پایا جاتا ہے۔ ملاحظہ ہو

(صراط مستقیم ص ۶۷، ۱۸۱، امداد المشتاق ص ۳۳، تذکرۃ الرشید ج ۲ ص ۱۰۶، اشرف الجواب ج ۲ ص ۸۳) بلکہ انہوں نے تو رشید گنگوہی کو بھی غوث اعظم قرار دیا (تذکرۃ الرشید ج ۱ ص ۲)

اعتراض -

اگلا اعتراض دعائے سینفی پر کیا

الجواب: یہ دعا اعلیٰ حضرت نے خود نہیں گھڑی بلکہ شاہ ولی اللہ سے انتباہ فی سلاسل اولیا اللہ سے نقل فرمائی ہے۔ لہذا اگر کوئی فتویٰ لگانا ہے تو شاہ صاحب پر لگاؤ۔ کیونکہ تمہارے مولوی کے مطابق فتویٰ ناقل پر نہیں اصل پر

لگے گا۔ (ریلویت کاشیش محل ص ۳۱)

اعتراض۔

اگلا اعتراض یہ کیا کہ امام احمد رضا نے شیعہ کی خاص اصطلاح علم جفر کا اقرار کیا۔

الجواب: قارئین کرام علم جفر ایک مستقل علم ہے اسکی متعدد کتب ہیں۔ ابن عربیؒ نے بھی اس علم میں ایک اہم کتاب لکھی ہے اس کو شروع کرنے سے پہلے چند اسماء کا ذکر کرنا ہوتا ہے۔ خواب میں حضور ﷺ کی اجازت ہوتی ہے۔ اگر حضور ﷺ کی اجازت دیں تو اس فن کو شروع کرے ورنہ چھوڑ دے (ملفوظات ص ۱۳۹-۱۵۰) کیا جو علوم قدیم زمانے سے آرہے ہوں اور جن کو حضور ﷺ کی اجازت سے شروع کیا جاتا ہو۔ ان کو جان لینے سے انسان شیعہ ہو جاتا ہے؟۔ پھر یہ قابل غور حقیقت ہے کہ جن علوم سے شریعت نے منع نہیں کیا ان پر کسی کی اجاہ داری نہیں ہو سکتی۔ نحو اور بلاغت کے بڑے بڑے آئمہ معتزلی ہوئے ہیں۔ کیا ان علوم میں مہارت حاصل کرنے والا معتزلی ہو جائے گا۔ پھر شاہ عبدالعزیز کے نزدیک کسی بھی علم کو سیکھنا ممنوع نہیں۔ جیسا کہ تفسیر عزیزی و فتاویٰ عزیزی میں موجود ہے۔

اعتراض۔

اعلیٰ حضرت نے حضرت علیؑ کو ابو الائمہ الطاہرین کہا جو بہت حد تک حقیقیات حال کو واضح کر رہی ہے۔

الجواب: جو اباعرض ہے کہ دیوبندیوں کو تسلیم ہے کہ حضرت علیؑ اہل بیت میں داخل ہیں (تقویۃ الایمان مع تذکیر الاخوان ص ۱۸۲) اہل بیت کا طاہر ہونا تو خود قرآن سے ثابت ہے۔ کیا معترض صاحب کے نزدیک اہل بیت طاہر نہیں۔ اگر ہیں تو پھر اعتراض کیسا۔ پھر جہاں تک لفظ ابو الائمہ کی بات ہے تو یہ لفظ حضرت علیؑ کے لئے خود دیوبندیوں نے بھی استعمال کیا ہے۔ مولوی عبدالشکور لکھنوی نے ایک کتاب لکھی جس کا نام ہے "ابو الائمہ حضرت علیؑ کی تعلیمات"۔

اور اگر تم نے یہ فضول اعتراض کیا ہے تو اس میں تمہارا کوئی قصور نہیں کیونکہ تمہارے مولوی کے نزدیک تو امام حسینؑ کو امام کہنا بھی شیعہ ہے۔ (ندائے منبر و محراب ج ۲) جو بخوبی تم لوگوں میں بھی پائی جاتی ہے۔ مثلاً قاسم نانوتو کی کتاب کا نام ہے شہادت امام حسینؑ اور کردار یزدید۔ اسی طرح قاری طیب نے بھی یہ لفظ استعمال کیا ہے (شہید کربلا اور یزدید ص ۵)

اور مولوی احمد علی لاہوری نے بھی یہ کام کیا (شہادت حسین ص ۲۹۶) اور یہی کام مولوی عنایت نے اپنی کتاب میں جگہ جگہ کیا ہے (باغ جنت ص ۵۳۵)

اعتراض۔

جیسے شیعہ حضرت علیؑ کو تسمیہ النار کہتے ہیں احمد رضا نے بھی کہا (الامن والعلی) الجواب: جو اباعرض ہے کہ اعلیٰ حضرت نے تو حضرت علیؑ کا قول نقل کیا ہے

- اور آگے اس کا حوالہ بھی دیا ہے۔ یہ قول کنز العمال کی ج ۱۳ ص ۵۲ پر حدیث نمبر ۳۶۷۵ کے تحت موجود ہے۔ اب کیا حضرت علیؑ شیعہ تھے؟

اعتراض:

اگلا اعتراض یہ کیا کہ جس طرح شیعوں کو عقیدہ ہے کہ امام کے بغیر زمین باقی نہیں رہے گی ایسے ہی تمہارا عقیدہ ہے کہ بغیر غوث کے زمین و آسمان قائم نہیں رہ سکتے۔

الجواب: یہ اللہ کے وہ بندے ہیں کہ عرض و سماں کی تسخیر ان کے کنٹرول میں ہے (لقمان ۲۰) ان کی وفات پر ارض و سماء روتے ہیں (ترمذی) انکی نیکیوں کی وجہ سے ارض و سماں کو برکت ملتی ہے اور جب دنیا میں ایک بھی اللہ اللہ کرنے والا نہیں رہے گا تو قیامت آجائے گی (مشکوٰۃ ص ۲۸۰) اور طبرانی میں ہے کہ ابدال میری امت میں تمیں ہیں ان ہی کی وجہ سے زمین قائم ہے۔ اب بھی اگر سمجھ نہیں آئی تو ہم آپکو آپکے گھر لئے چلتے ہیں۔ مولوی تھانوی صاحب لکھتے ہیں

حاجی امداد اللہ نے فرمایا کہ کوئی جگہ اولیا اللہ سے خالی نہیں ہے۔۔۔۔۔ حرکہ مکرمہ میں نماز پنجگانہ میں ۳۶۰ اولیا شریک ہوتے ہیں اور جب اولیا باقی نہیں رہیں گئے تو قیامت ہوگی اولیا اللہ عالم کے ہیں یعنی ستون (امداد المشتاق ص ۶۶) اب اس پر حاشیہ لکھتے ہوئے مولوی تھانوی لکھتا ہے

کیونکہ ان کے باقی نہ رہنے سے مومنین بھی باقی نہ رہے گئے
اور مومنین کے باقی نہ رہنے پر قیامت کا آجانا احادیث میں وارد
ہے (امداد المشتاق ص ۶۶)

اعتراض۔

اگلا اعتراض یہ کیا کہ جیسے شیعہ کا عقیدہ ہے کہ آئمہ ہر چیز کا علم رکھتے ہیں ایسے ہی عقیدہ احمد رضا خان اور اس کے متبعین کا انبیاء اور اولیاء کے لئے ہے۔

الجواب: اب کوئی اس کذاب مفتری سے پوچھے کہ ہم نے کہاں یہ عقیدہ اولیا کے بارے میں رکھا ہے؟ ہمارا عقیدہ حضور ﷺ کے لئے ماکان و و ما یکون کا ضرور ہے مگر اس کے علاوہ اور کسی کے لئے ہم یہ عقیدہ نہیں رکھتے اور اس پر بحث اعتراض نمبر امیں ہو چکی۔ مزید تفصیل ہمارے مضمون اہلسنت کون میں ملاحظہ کریں۔

اعتراض۔

پھر یہ اعتراض کیا ہے کہ شیعہ بھی اپنے آئمہ کے لئے مافی ارحام کا اور دیوار کے پیچھے کا علم مانتے ہیں تم بھی مانتے ہو۔

پہلی بات تو یہ کہ اس سے عقیدہ میں مماثلت کیسے لازم آتی ہے؟ کیا ہم آئمہ کے لئے یہ عقیدہ رکھتے ہیں؟ اور اسی اصول سے تم یہودی ٹھہرے کیونکہ تم بھی حضرت موسیٰ کو نبی مانتے ہو اور یہودی بھی مانتے ہیں۔ بلکہ تم تو

مشرک بھی ہو گئے کیونکہ مشرکین مکہ بھی اللہ تعالیٰ کو خالق و مالک مانتے تھے تم بھی مانتے ہو۔ لہذا پہلے اپنے مشرک ہونے کا اعلان کرو پھر ہم پر شیعیت کا الزام لگانا۔ اور قارئین یہاں توجہ کریں کہ اگر یہ عقیدہ نبی اکرم کے بارے میں رکھا جائے تو غلط ہے اور شیعوں کی ترجمانی ہے مگر یہی عقیدہ اپنے مولوی کے بارے میں رکھا جائے تو ان کی توحید میں کوئی فرق نہیں آتا۔ (ارواح ثلاثہ، سوانح قاسمی) ان لوگوں کے اسی تضاد کو دیکھنے کے لئے زلزہ وزیر و پڑھیں۔ علامہ ارشد صاحب نے ان کو بیچ چوراہے میں ننگا کر دیا ہے کہ اگر ایک عقیدہ انبیاء کہ بارے میں رکھا جائے تو شرک لیکن دوسری طرف وہی عقیدہ اپنے بزرگوں کے بارے میں رکھا جاتا ہے۔

اگلی بات یہ بات معترض صاحب نے اپنے گھٹیا عقیدے کو چھپانے کے لئے لکھی ہے۔ ان کا عقیدہ ہے کہ حضور ﷺ کو دیوار کے پیچھے کا علم نہیں (البراہین القاطعہ) باقی اس مسئلہ کی تفصیل کے لئے عبارات اکابر کا تنقیدی جائزہ ملاحظہ ہو۔

اعتراض۔

پھر یہ اعتراض کیا کہ اعلیٰ حضرت نے ساری زندگی انگریز کے خلاف چلنے والی ہر تحریک کی مخالفت کی۔

الجواب: معترض صاحب کا یہ فرض تھا کہ اتنا بڑا الزام لگایا ہے تو کوئی ثبوت بھی دیتا مگر ثبوت تو جناب کوئے کا شور بہ سمجھ کر ہڑپ کر گئے اور بس الزام لگا

کر آگے نکل گئے۔ اگر ان میں کوئی غیرت و حمیت ہوتی تو حوالہ جات ضرور پیش کرتے مگر ہم ان کو آئینہ دیکھاتے ہیں کہ انگریز کی محبت میں باغیوں سے جنگ کس نے کی۔ قارئین اگر تذکرۃ الرشید کے عنوان الزام بغاوت کا مطالعہ کیا جائے تو اس سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ انگریز کا پھٹو کون ہے (تذکرۃ الرشید ج ۱ ص ۷۹) پھر یہ بھی دیکھا جائے کہ انگریزوں سے ۶۰۰ روپے ماہانہ اشرف علی تھانوی کو کیوں ملے۔ (مکالمۃ الصدرین) اور دیوبند کے مہتمم کو ۲۵۰ روپے سے کیوں نوازا جاتا تھا۔ (ملفوظات عبید اللہ سندھی) اور ریشمی رومال تحریک کی خبریں انگریزوں کو اچھف علی تھانوی نے کیوں پہنچائیں؟ کیوں مولوی احسن نانوتی نے انگریز کے رخ اف بغاوت خلاف بغاوت خلاف قانون قرار دی (مولانا احسن نانوتوی ص ۵۰) کیوں مولوی اشرف علی تھانوی کو انگریزوں نے آرام سے رکھا (ملفوظات حصہ ششم ص ۶۸)

کچھ تو ہے جس کی پردہ داری ہے۔

نہ تم بکواس یوں کرے نہ ہم فریادیوں کرتے

نہ کھلتے راز سر بستہ نہ ہی رسوائیاں ہوتی

مزید تفصیل کے لئے علامہ عطا اللہ بندیا لوی کی کتاب انگریز کا ایجنٹ کون کا مطالعہ فرمائیں۔

اور جہاں تک مکالمۃ الصدرین کی بات ہے تو خود شبیر احمد عثمانی نے اس

کتاب کو پڑھنے کے بعد چھپوایا تھا۔ (حیات عثمانی ص ۳۸۰) اور اشرف علی کو ۶۰۰ روپے ملنے والی بات کی تائید آرام پچانے والے حوالے سے ہوتی ہے

اعتراض:

پھر یہ اعتراض کیا کہ اعلیٰ حضرت دیوبندیوں مولویوں کو کافر و مرتد بناتے رہے؟

تو جواباً عرض ہے کہ معترض صاحب نے ایک نقطے کی یہاں کمی کی ہے اگر وہ نقطہ لگا دیتے تو بات صاف ہو جاتی کہ اعلیٰ حضرت نے تو بقول اشرف علی تھانوی تمہیں کافر بتایا تھا بنایا نہیں۔ (افاضات ج ۹ ص ۲۹) اعلیٰ حضرت نے تمہارے مولویوں کو نہیں کہا تھا کہ حضور ﷺ کی شان میں گستاخیاں کرو یہ بکواسات خود انہوں نے کی تھی جن پر علمائے عرب و عجم نے ان پر کفر کا فتویٰ دیا تھا۔ جو آج بھی حسام الحرمین کے نام سے تمہارے سروں پر کھلی تلوار ہے۔ باقی خود تمہارے مولوی نے اقرار کیا ہے کہ اگر احمد رضا خان کفر کا فتویٰ نہ لگاتے تو خود کافر ہو جاتے۔ (اشد العذاب ص ۱۳) باقی مسلمانوں کو کافر و مرتد کون بناتا ہے اس کا اقرار خود دیوبندی مولوی کی زبانی سنئے لکھتا ہے

ہمارا زور زبان اور زور قلم جس شان سے اپنے اختلافی مسائل میں جہاد کرتا ہے، اس کا کوئی حصہ سرحدات اور اصول ایمانی پر ہونے والی یلغار کے مقابلہ

میں کیوں صرف نہیں ہوتا؟ مسلمانوں کو مرتد بنانے والی کوششوں کے

بالقابل ہم سب بنیان مرصوص کیوں نہیں بن جاتے؟

(وحدت امت، ۳۳۳)

لہذا ثابت ہوا کہ مسلمانوں کا فرو مرتد دیوبندی بناتے ہیں۔

مولانا معین الدین اجمیری نے اپنے اقوال سے رجوع کر لیا تھا (دعوت فکر) اور کسی کے مرجوع قول کو پیش کرنا کوہ کھانے کے برابر ہے (مناظرہ کوہاٹ)

اعتراض: اگلا اعتراض یہ کیا کہ جیسے شیعہ اپنی کینروں کی شرم گاہ دوسروں کو عاریۃ دیتے اور فخر محسوس کرتے ہیں ایسے اعلیٰ حضرت نے اپنی گھر والیوں کو سید صاحب کی باندیاں قرار دیا۔

الجواب: حوالہ کے ہیر پھیر سے قطع نظر ہم معترض صاحب سے پوچھنا چاہتے ہیں کہ اس بات میں مماثلت کہاں ہے؟ شیعہ اپنی کینروں کی شرم گاہ عاریۃ دیتے ہیں استغفر اللہ اعلیٰ حضرت نے ایسا کوئی کام نہیں کیا۔ اور نہ یہ معترض صاحب ایسا کوئی حوالہ پیش کر سکا۔ ہمارے قارئین کو اندازہ ہو گیا ہوگا کہ معترض صاحب کی علمی حیثیت کیا ہے اور ان کے اعتراضات میں کتنا وزن ہے۔ ہم اب بھی کہتے ہیں اگر معترض صاحب میں کوئی غیرت ہے تو ایسا حوالہ پیش کریں جس میں اعلیٰ حضرت اپنی کینروں کی شرم گاہ پیش ہو۔ اگر نہ پیش کر سکو تو اس آگ سے ڈرو جناب جس کا ایندھن آدمی اور پتھر ہیں۔

اعتراض: پھر یہ اعتراض کیا کہ جس طرح شیعہ کا عقیدہ ہے کہ آئمہ کے

بارے میں ہے کہ وہ دنیا و آخرت کے مالک ہیں جس کو چاہیے جو مرضی دیں

ایسے ہی تمہارا بھی عقیدہ ہے۔

الجواب: شیخ عبدالحق محدث دہلوی حضرت ربیعہ والی حدیث کی شرح

میں فرماتے ہیں کہ

تو معلوم ہوا کہ تمام اختیارات آپ ﷺ کے دست کرامت میں ہیں

جو چاہیں جس کو چاہیں اللہ کے اذن سے عطا کریں۔ آپ کی عطا کا ایک

حصہ دنیا و آخرت ہے۔ (اشعۃ اللمعات ج ۱ ص ۳۹۶)

اسی طرح شیخ محقق حدیث لو اقسام علی اللہ کی تشریح کرتے ہوئے لکھتے ہیں

اس حدیث کا معنی یہ ہے کہ اگر وہ اللہ سے سوال کرے اور قسم کھائے کہ اللہ

تعالیٰ ایسا کرے گا تو البتہ اللہ ویسا ہی کرے گا۔ (لمعات)

نوٹ: اشرف علی تھانوی نے لکھا ہے کہ شیخ محقق کو حضور ﷺ کی زیارت ہوا

کرتی تھی (افاضات الیومیہ ج ۹ ص ۱۰۸)

ملاں علی قاری فرماتے ہیں

اللہ تعالیٰ نے جنت کی زمین حضور ﷺ کی جاگیر کردی ہے اس میں سے جتنی

چاہیں، جسے چاہیں بخشش دیں۔ (المرقاۃ ص ۲۲۳)

امام فخر الدین رازی فرماتے ہیں

واذا صار ذلک النور ید الہ قدر علی تصرف فی السهل والصعب وا

لقریب والبعید (تفسیر کبیر ج ۵ ص ۳۸۰)

غوث پاک فرماتے ہیں

ثم قد یرد الیہ التکوین فیکون جمیع ما یحتاج الیہ باذن

اللہ وهو قلہ جل و علا فی بعض کتبہ یا ابن آدم انا اللہ

الذی لا الہ الا اقول للشیء کن فیکون اطعنی اجعلک

تقول للشیء کن فیکون (فتوح الغیب مع ہجۃ الاسرار ص ۱۰۹)

محمود الحسن دیوبندی آیت پڑھ کر کہا کہ

آپ بعد از خدا مالک عالم ہیں..... القصہ آپ اصل میں مالک

ہیں (ادلہ کاملہ ص ۱۲)

اسماعیل دہلوی لکھتا ہے

اس طرح مراتب عالیہ اور مناصب رفیعہ کے صاحبان عالم مثال اور

عالم شہادت میں تصرف کرنے کے مطلق ماذون ہوتے ہیں ان بزرگوں کو

پہنچتا ہے کہ تمام کلیات کو اپنی طرف نسبت کتیں مثلاً ان کو جائز ہے کہ کہیں

عرش سے لے کر فرش تک ہماری سلطنت ہے (صراط مستقیم ص ۱۳۹)

مزید لکھا کہ

پس حکیم مطلق ان کو تصرفات کونیہ میں واسطہ بناتا ہے (منصب امت ص

۱۲۵)

مولوی سرفراز صغدر امام اعظم کے بارے میں لکھتا ہے

ولی کے منہ سے نکلی تھی جو بات وہ ہو کے رہی (مقام ابی حنیفہ ص ۱۲۸)

لہذا گزارش ہے کہ ان حضرات کو بھی شیعہ قرار دیا جائے۔ ورنہ اس قسم کی الزام تراشی سے تو بہ کی جائے۔

اعتراض: اعلیٰ حضرت کے شیعہ ہونے کی ایک دلیل یہ بھی ہے کہ آپ جس خاندان میں بیعت تھے وہ تقیہ باز شیعہ تھا۔

الجواب: اس بندے نے یہ کتاب لکھتے وقت قسم کھا رکھی تھی کہ جو حوالہ بھی دینا ہے اس میں خیانت ضرور کرنی ہے۔ اس معاملہ میں تو اس نے اپنے رئیس الحرمین کو بھی پیچھے چھوڑ دیا۔ معترض صاحب نے ایک کتاب کے چند حوالہ جات سے یہ بات ثابت کرنے کی کوشش کی کہ خاندان برکات شیعہ تھا تو اس سلسلہ میں پہلی بات یہ کہ یہ کہاں کا اصول ہے کہ اگر کوئی شیعہ کسی سنی کو امداد کرتا ہے تو وہ سنی نہیں شیعہ ہے؟ اگر ایسی بات ہے تو انگریزوں کا مذہب عیسائیت ہے اور انہوں نے مولوی اشرف علی کو ۶۰۰ اور مہتمم دیوبندیوں کو ۲۵۰ ماہانہ دیے۔ کیا اس سے اپنے مولویوں کو عیسائی کہو گے۔ اور پھر حال ہی میں مفتی نعیم دیوبندی نے اپنے مفادات کے لئے پیپلز پارٹی کے ساتھ اتحاد کا اعلان کیا ہے لہذا اس کو بھی شیعہ قرار دیا جائے۔

پھر جناب نے حوالہ دینے میں بھی خیانت کی۔ جناب نے لکھا کہ شاہ حمزہ کو نواب سراج الدولہ سے امداد ملتی تھی جبکہ اس جگہ میں نواب سرج الدولہ کا نہیں بلکہ نواب احمد خاں بنگش والی فرخ آباد کا ذکر ہے۔ اور دیوبندیوں کا

اقرار ہے کہ یہ سنی ریاست تھی (شیعت تاریخ و افکار ص ۵۰۶)

اسی طرح حضرت اچھے میاں کے حوالہ کی پوری عبارت اس طرح ہے بادشاہ عالی گہر شاہ عالم نے اپنے فرمان اور فرمان باز و نواب

آصف الدولہ کے ذریعے (ص ۲۴)

ان دونوں مکمل حوالہ جات سے معلوم ہوا کہ نواب آصف الدولہ کا تو امداد سے تعلق نہیں۔ اب حوالہ جات میں ہیر پھیر کر کے کسی پر بہتان لگانا یہ کہاں کی ایمانی فراست ہے؟ باقی حوالہ جات کافی الحال جواب یہ کیونکہ اعلیٰ حضرت حضور اچھے میاں کے مرید تھے جنکو تم شیعہ ثابت نہ کر سکے لہذا اس کے بعد کوئی بالفرض شیعہ ہو یا نہ ہو اس سے اعلیٰ حضرت پر کوئی اعتراض نہیں ہوتا۔

اعتراض: نور و بشر، علم غیب، مختار کل، حاضر و ناظر ان سب کا ماخذ شیعہ کتب ہی ہیں اور یہ عقائد شیعہ کے ہیں جو اعلیٰ حضرت نے عشق کے نام پر پھیلانے ہیں۔

الجواب: پہلی بات یہ کہ ان عقائد کا ماخذ قرآن و سنت ہے شیعہ کتب نہیں۔ ان مسائل پر تفصیل سے بحث کرنے کی بجائے ہم یہاں دیوبندیوں کے چند حوالہ جات پیش کرتے ہیں جس سے یہ ثابت ہوگا کہ وہ بھی ان عقائد کو تسلیم کرتے ہیں۔

نبی پاک ﷺ کا عطائی علم غیب۔

✽ اشرف علی تھانوی صاحب نے حفظ الایمان میں بچوں، پاگلوں اور جانوروں تک کیلئے علم غیب کا اقرار کیا ہے لکھتے ہیں کہ

”ایسا علم غیب تو زید و عمرو بلکہ ہر صبی و مجنون بلکہ جمیع حیوانات و بہائم کیلئے بھی حاصل ہے“ (حفظ الایمان ص ۸)

✽ یہی بات توضیح البیان ص ۲۱، الشہاب الثاقب ص ۲۵۱، عبارات اکابر ص ۱۸۷، مقامع الحدید ص ۷۰، توضیح تحقیقات ص ۶، ہدیہ بریلویت ص ۴۰۰، بریلویت کا شیش محل ص ۷۶، دیوبند سے بریلی ص ۸۳، مولانا احمد رضا خان حقیقت کے آئینہ میں)

✽ اسی طرح مولوی فردوس شاہ دیوبندی نے لکھا کہ اس سے یہ بات واضح ہوگئی کہ مولانا بھی علم غیب عطائی کے قائل ہیں۔

(چراغ سنت ص ۲۰۸)

✽ اسی طرح دیوبندیوں نے حضور ﷺ کے علم غیب کلی کے بارے میں جو موقف ہمارا ہے اس موقف کو تسلیم کیا۔

(مولانا احمد رضا خان حقیقت کے آئینہ میں ص ۳۶ تا ۳۸)

✽ مولوی اوصاف لکھتا ہے

خدا تعالیٰ کے سوا جس کو بھی علم غیب حاصل ہے وہ عطائی

(دیوبند سے بریلی ص ۹۲)

ہے۔

✽ دیوبندی مولوی مرتضیٰ حسین چاند پوری اپنی کتاب میں تھانوی کی اس عبارت کا دفاع کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ

”حفظ الایمان“ میں اس امر کو تسلیم کیا گیا ہے کہ سرور عالم ﷺ کو علم غیب با عطائے الٰہی حاصل ہے“

(توضیح البیان فی

حفظ الایمان صفحہ ۵)

✽✽ ”بیان بالا سے ثابت ہوا کہ سرور دو عالم ﷺ کو جو علم غیب حاصل ہے۔ نہ اس میں گفتگو ہے۔ نہ یہاں ہو سکتی ہے

(توضیح البیان علی حفظ الایمان ص ۱۳، از مرتضیٰ حسن

در بھنگی) ۷۷

✽ صفحہ ۱۳ پر لکھتے ہیں

”صاحب حفظ الایمان کا مدعی تو یہ ہے کہ سرور عالم ﷺ کو باوجود علم غیب عطائی ہونے کے عالم الغیب کہنا جائز نہیں

(توضیح البیان فی حفظ الایمان

صفحہ ۱۳)

اسی طرح قاسم نانوتی نے حضور ﷺ کے لئے اولین و آخرین کا علم تسلیم کیا (تحذیر الناس) ایسے ہی لکھا کہ

اس صورت میں آپ کا علم وہ خدا ہی کا علم ہوا اور آپ کا کہا خدا ہی کا

کہا نکلا

(فیوض قاسمیہ ص ۳۲)

✽ پھر دیوبندیوں کے مرکزی پیر نے بھی انبیاء و اولیاء کے لیے علم غیب تسلیم کیا

(امداد مشتاق ص ۷۹)

✽ یاد رہے دیوبندیوں کے نزدیک حاجی صاحب کی زبان فرمان رحمان کی ترجمان تھی

(تزکۃ الرشید ص ۸۲)

حاضر و ناظر

✽ دیوبندیوں نے تسلیم کیا کہ پیر روحانی طور پر ہر جگہ موجود ہوتا ہے۔

(امداد السلوک ص ۶۷)

جب پیر ہر جگہ ہے تو حضور ﷺ بھی ہر جگہ روحانی طور پر موجود ہیں کیونکہ آپ ہر کمال کی اصل ہے (الشہاب الثاقب)

✽ ایسے ہی اس بات کا بھی اقرار کیا کہ ایک امتی کے لیے ذات اقدس سے اکتساب فیضان ہر وقت ممکن ہے

(عشق رسول اور علمائے دیوبند ص ۱۵۳)

یاد رہے اس کتاب پر بہت سے دیوبندی مولویوں کی تقاریر موجود ہیں۔ اور دیوبندیوں کے نزدیک مقررہ پر بھی کتاب کی ذمہ داری عائد

ہوتی ہے (ہدیہ بریلویت)

✽ پھر انور شاہ کشمیری نے مانا ہے کہ اولیاء کرام اشیا کو موجود ہونے سے پہلے ہی دیکھ لیتے ہیں۔

(فیض الباری ج ۱)

(ص ۱۸۲)

✽ تھانوی نے الحصر می مجذوب کے بارے میں لکھا کہ آپ نے بیک وقت ۳۰ شہروں میں جمعہ پڑھایا

(جمال اولیاء ص ۲۲۳)

✽ ایسے ہی ایک ابدال کے بارے میں لکھا کہ وہ ایک وقت میں کئی شہروں میں ہوتا تھا۔ (امداد المشتاق)

✽ اسی طرح شبیر عثمانی نے لکھا کہ

رسول اللہ اپنے امتیوں کے بارے میں حالات سے پورے واقف

ہیں ان کی صداقت وعدالت پر گواہ ہوں گے

(تفسیر عثمانی ص ۲۷)

✽ ایسی قسم کی بات شفیع عثمانی نے بھی لکھی ہے (تفسیر معارف القرآن ج ۷ ص ۱۷۶)

✽ ایسے ہی خلیل احمد نے بھی آپ کے لئے اعمال امت کی آگاہی اور

اس دنیا میں آنا تسلیم کیا ہے۔ (براہین قاطعہ ص ۲۰۳، ۲۰۴)

✽ اسی طرح دیوبندیوں نے بیداری میں بھی حضور انور کی زیارت کو

تسلیم کیا ہے۔ (فیض الباری، افاضات الیومیہ، دعوة حق)

مختار کل

✽ محمود الحسن دیوبندی آیت پڑھ کر کہا کہ

آپ بعد از خدا مالک عالم ہیں..... القصد آپ اصل میں مالک

ہیں

(ادلہ کاملہ ص ۱۲)

✽ اسماعیل دہلوی لکھتا ہے

اس طرح مراتب عالیہ اور مناصب رفیعہ کے صاحبان عالم مثال اور عالم شہادت میں تصرف کرنے کے مطلق مازون ہوتے ہیں ان بزرگوں کو پہنچتا ہے کہ تمام کلیات کو اپنی طرف نسبت کتیں مثلاً ان کو جائز ہے کہ کہیں عرش سے لے کر فرش تک ہماری سلطنت ہے (صراط مستقیم ص ۱۳۹)

✽ عنایت علی شاہ نے لکھا

شاہ کر دیتے ہیں پیغمبر گدا کو دیکھ کر

بخشش دیتے ہیں خزانے بے نوا کو دیکھ کر

(باغ جنت ص ۴۰۱)

✽ سرفراز گھلڑوی نے لکھا کہ

امت کو جو کچھ ظاہری اور باطنی کامیابیاں نصیب ہوئیں ہیں وہ آپ

ہی کی بدولت اور آپ کی وجہ سے ہی اللہ نے عطا کی ہیں

(دل کا سرور ص ۱۵۲)

✽ قاسم نانوتوی نے معجزے کا مقدور انبیا ہو تسلیم کیا۔ (تحذیر الناس

ص ۸)

✽ تھانوی نے تسلیم کیا کہ کرامات ارادے سے صادر ہوتی ہیں۔

(البوادر النواذر ص ۸۰)

✽ رشید احمد گنگوہی نے کہا کہ اولیا کے تصرفات ان کی وفات کے بعد

بھی باقی رہتے ہیں (تذکرۃ الرشید ص ۱۲۴)

نور و بشر

✽ یہاں پر دیوبندی اہلسنت پر الزام لگاتے ہیں کہ وہ نبی کو بشر نہیں مانتے۔ یہ ان کا جھوٹ ہے جس پر خود ان کے گھروالوں نے بھی احتجاج کیا ہے۔

مولوی مختار الدین نعیمی لکھتا ہے

اسی طرح بریلوی مکتب فکر کے بعض علمانی اکرم کی

بشریت کا انکار کرتے ہیں..... یہ ان کے ساتھ بہت زیادتی اور ظلم ہے

(راہ محبت ص ۴۰)

✽ ایسے ہی ایوب قادری دیوبندی نے لکھا کہ بریلوی علمانی کی

بشریت کا میلاد مناتے ہیں۔ (۵۰۰ سوالات ص ۵۳)

✽ مولوی خیر محمد جالندھری دیوبندی لکھتا ہے

آنحضرت نور ہدایت بھی ہیں۔ اور جسمانی طور پر بھی آپ میں کافی نور شامل ہے۔
(خیر الفتاویٰ ج ۱ ص ۱۳۸)

مزید لکھا کہ جو آپ ﷺ کو نور من نور اللہ کہا جاتا ہے یہ اضافت محض تشریفی ہے

(ص ۱۳۶)

✽ رشید احمد گنگوہی دیوبندی نے کہا کہ

نور سے مراد حبیب خدا کی ذات ہے

(امداد السلوک ص ۲۰۱)

ایسے ہی لکھا

تواتر سے ثابت ہے کہ آپ ﷺ کا سایہ نہ تھا اور ظاہر ہے نور کے علاوہ ہر جسم کا سایہ ضرور ہوتا ہے (ایضاً)

نوٹ: دیوبندیوں نے اب جدید ایڈیشن سے تواتر کا لفظ ختم کر کے ”شہرت“ کا لفظ لکھ دیا ہے۔

عنایت علی شاہ دیوبندی نے لکھا

جسم پاک ان کا سراپا نور تھا

اس لئے سائے سے بالکل دور تھا

(باغ جنت ۳۵۹)

✽ مولوی عزیز الرحمن مجذوب نے لکھا

سارا بدن حضور کا جب نور ہو گیا

پھر دور کیا ہے سایہ اگر دور ہو گیا

(کشکول مجذوب ص ۹۲)

✽ مفتی عنایت احمد نے لکھا

آپ کا بدن نور تھا۔ اسی سبب سے آپ کا سایہ نہ تھا

اس لئے کہ سایہ جسم کثیف ظلمانی کا ہوتا ہے نہ لطیف و نورانی کا

(توارخ حبیب الہ ص ۲۰۷)

کتاب ”توارخ حبیب الہ“ کی تائید دیوبندیوں نے کی ہے۔

(نشر الطیب ص ۹، تزکرة الرشید ج ۲ ص ۳۵۶)

✽ اشرف علی تھانوی دیوبندی نے لکھا

(اللہ نے) اپنے نور کے فیض سے (نور محمدی) پیدا کیا

(نشر الطیب ص ۱۱)

✽ امام ابو ہاشم اسماعیل دہلوی نے لکھا

سواول ہی ہے ہر طرح ان کا نور

(کلام شاہ اسماعیل ص ۳۲)

اسی طرح اس نے آپ ﷺ کو نور مجسم بھی تسلیم کیا

(منصب امامت)

مزید لکھا

اسی طرح جب یہ بشری لباس والے پاک لوگ

(منصب امامت ص ۲۵)

✽ مولوی عنایت دیوبندی نے بھی آپ ﷺ کو نور مجسم کہا

(باغ جنت ۳۶۹)

✽ ایسے ہی مفتی جمیل احمد تھانوی دیوبندی نے بھی حضور ﷺ کے نور مجسم

ہونے کا اقرار کیا ہے

(عشق رسول اور علمائے

دیوبند ص ۳۸۲)

✽ بانی دیوبند قاسم نانوتی نے لکھا کہ

رہا جمال پر تیرے حجاب بشریت

نہ جانا کون ہے کسی نے جز ستار

کہاں وہ رتبہ کہاں عقل نارسا اپنی

کہاں وہ نور خدا اور کہاں یہ دیدہ زار

(فضائل درود شریف ص ۱۸۸، ۱۱۹)

ایسے ہی کہا

انبیا بشریت اور ملکیت دونوں کے جامع ہوتے ہیں اور

انکی قوت ملکیت انبیا سے زیادہ ہوتی ہے (قاسم العلوم)

لہذا اگر شیعہ کہنا ہے تو ان کو بھی کہو پھر اس سلسلہ میں ایک بات اور

عرض ہے کہ ان مسائل سے انکار قادیانیوں نے بھی کیا ہے تو اگر ہم

اثبات سے بقول تمہارے شیعہ بنتے ہیں تو تم اپنے اصول سے قادیانی

اور اس پر ہم یہ بھی کہہ سکتے ہیں کہ ان کے انکار کا ماخذ بھی قادیانی

کتب ہیں۔ اب جو تمہارا جواب وہی ہمارا۔ اور مزے کی بات یہ کہ خود

تھانوی نے بھی اقرار کیا ہے کہ دیوبندیوں اور قادیانیوں کا تو حید میں

کوئی اختلاف نہیں۔ (پچی باتیں صفحہ ۲۱۳) اور نور الدین بھیروی نے

بھی کہا کہ میں تو حید تقویۃ لایمان سے پرہمی۔

ان مسائل پر تفصیل کے لئے مختلف کتب اہلسنت ملاحظہ کریں۔

اعتراض: جس طرح شیعہوں نے اذان میں علی ولی اللہ کے الفاظ کا

اضافہ کیا ایسے ہی بریلویوں نے بھی اذان میں درود سلام کا اضافہ کیا

الجواب: اس کے جواب میں ہم اتنا ہی کہیں گئے لعنۃ اللہ علی

الکذابین۔ یہ معترض مذکورہ کا جھوٹ ہے کہ ہم نے اذان میں اضافہ کیا

یا ہم درود شریف کو اذان کا جز سمجھتے ہیں۔ ہمارے نزدیک یہ صرف ایک

مستحب عمل ہے کوئی کرے یا نہ کرے اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔ جبکہ

شیعہ ان الفاظ کو اپنی اذان کا حصہ سمجھتے ہیں اور ان کے بغیر انکی اذان ہی

نہیں ہوتی۔ لہذا یہ کہنا کہ ہم نے اذان کے الفاظ میں اضافہ کیا یہ

معترض کا جھوٹ ہے فراڈ ہے دھوکہ ہے۔ باقی دیوبندیوں کے نزدیک

بھی اذان کا حصہ مانے بغیر درود پڑھنے میں کوئی حرج نہیں۔

(فتاویٰ فرید بیج ص ۳۱۲)

اعتراض: جیسے شیعہ جلوس نکالتے ہیں ایسے بریلوی بھی نکالتے ہیں۔

الجواب: یہی کام دیوبندی بھی کرتے ہیں۔ دیوبندی مولوی لکھتا ہے

محرم ۱۴۳۲ھ یہ پہلا سال ہے جب اپنے آپ کو سنی دیوبندی کہنے

والے علمائے کرام نے اسلام آباد میں صحابہ کے نام پر باقاعدہ ایک

جلوس نکالا ہے۔ شیعہ حضرات دس محرم مناتے ہیں انہوں نے یکم محرم

منایا ہے۔ (دیوبندیت کی تطہیر ضروری ہے ص ۱۴) اور اس دفعہ بھی

دیوبندیوں نے یکم محرم منایا اور ملک پاکستان کے مختلف شہروں میں

جلوس نکالے۔ اب حافظ ساجد کو چاہیے کہ ایسا کرنے والوں کو بھی شیعہ

قرار دے۔ بلکہ شیعہ تو مسجد میں جاتے اور نماز بھی پڑتے ہیں اور یہ

کام دیوبندی بھی سرانجام دیتے ہیں تو حافظ صاحب ان کی شیعیت پر

کب مضمون لکھ رہے ہیں؟؟

اعتراض: اگر شیعہ کے مذہب میں مزارات کو پوجا جاتا ہے تو یہی کام

بریلوی مسلک میں بھی ہوتا ہے۔

الجواب: یہاں پر بھی جناب معترض صاحب نے جھوٹ بولا کہ بریلوی

مزارات کو پوجتے ہیں نعوذ باللہ پتہ نہیں ان کے دل کتنے سخت ہوں

چکے ہیں کہ بہتان تراشی کرتے ہوئے آخرت پر نظر ہی کرتے اور

جھوٹ پہ جھوٹ بولتے چلے جاتے ہیں۔ مگر اس میں کچھ تعجب نہیں جنکے

نزدیک خدا جھوٹ بولنے پر قادر ہو انبیا دروغ صریح کی ہر قسم سے

معصوم نہ ہو اور جنکے اکابر بخوشی اپنے آپ کو جھوٹا کہیں وہ جھوٹ نہیں

بولیں گئے تو اور کیا کرے گئے۔ اور اگر مزارات پر جانا ان کو پوجنے کے

برابر ہے تو یہ کام دیوبندیوں نے بھی کیا

قاری طیب نے لکھا کہ تھانوی صاحب

”حضرت علی ہجویری معروف بہ داتا گنج بخش رحمۃ اللہ علیہ کے مزار پر پہنچ کر

دیر تک مراقب رہے“ (حفظ الایمان ۶۴ء)

اگر مزارات شرک کے اڈے ہیں تو شرک کے اڈوں پر جانا کیوں کر جائز ہو

سکتا ہے؟ لیکن دیوبندی حضرات کی جب اپنی باری آئے تو خود اپنا ہی سبق

بھول جاتے ہیں۔ صرف تھانوی ہی نہیں دیگر دیوبندی بھی مزارات پر

جاتے رہے۔

انوار شاہ کاشمیری کے مزار پر دیوبندی اللہ وسایا نے حاضری دی۔

(ماہنامہ لولاک مارچ ۲۰۱۴ء)

مولوی قاسم نانوتوی حضرت خواجہ علاء الدین کے مزار پر جاتے تھے

(تہمت وہابیت اور علمائے دیوبند ص ۱۱۱)

باقی قبر کو پکی کرنا اور عمارت بنانا دیوبندیوں کو تسلیم ہے

(فتاویٰ دارالعلوم دیوبند ج ۵ ص ۳۸۹)

اب ان کو بھی شرک و شیعہ قرار دیا جائے۔

یہ بھی یاد رہے کہ مفتی تقی عثمانی نے اس بات کی تصحیح کی ہے کہ اولیا کے مزارات پر دعا قبول ہوتی ہے (جہان دیدہ ص ۳۳)
اعتراض: بریلوی بھی اپنے اماموں کے بارے میں وہی نظریہ رکھتے ہیں جو شیعہ کا ہے۔

الجواب: یہ بھی اس معترض کا جھوٹ ہے جس کی اس نے کوئی دلیل پیش نہیں اور ان کے نزدیک واقعات سے عقائد ثابت نہیں ہوتے (المہند پر اعتراضات کا جائزہ ص ۲۰۲) اگلی بات شیعہ کا نظریہ امامت ختم نبوت کے خلاف ہے کیونکہ وہ ان میں انبیاء والے اوصاف مانتے ہیں (اختلاف امت اور صراط مستقیم، خمینی مودودی بھائی بھائی) جبکہ ہم کسی غیر نبی میں یہ اوصاف نہیں مانتے۔

اعتراض: جیسے شیعہ اپنے اماموں کو معصوم مانتے ہیں ایسے ہی بریلوی بھی احمد رضا کو معصوم مانتے ہیں۔

الجواب: اپنے مولویوں کو معصوم کون مانتا ہے اس کی باحوالہ بحث اوپر ہو چکی۔ باقی اس اعتراض کے سلسلہ میں عرض ہے کہ ہم محفوظ مانتے ہیں معصوم نہیں۔ اور محفوظ سے غلطی کا صدور ہو سکتا ہے۔ باقی رہ گئی بات ناممکن کی تو اس سلسلہ میں عرض ہے کہ مولوی گھسن صاحب لکھتے ہیں ایک ہے غلطی کا امکان اور ایک ہے غلطی کا صدور، ضروری نہیں کہ جس سے غلطی کا امکان ہو اس سے غلطی صادر بھی ہوئی ہو (جی ہاں فقہ

حنفی قرآن و سنت کا نچوڑ ہے ص ۲۰)

پھر اگر ہم اعلیٰ حضرت کو معصوم سمجھتے تو علمائے کرام جیسے علامہ غلام رسول سعیدی اور فتاویٰ نوریہ کے مصنف اعلیٰ حضرت سے اختلاف کیوں کرتے۔

اب سنو تمہارا مولوی اپنی سوانح حیات میں لکھتا ہے
 کیونکہ حضرت (اشرف علی تھانوی) ہمارے بزرگ تھے اور ان سے ناممکن تھا کہ غلط فتویٰ دیں (سوانح مولانا غوث ہزاروی ص ۲۶)
 بلکہ دیوبندی مولوی اسماعیل ویوں کے لئے بھی عصمت تسلیم کرتے ہوئے لکھتا ہے

مقام ولایت میں ایک عظیم مقام عصمت ہے۔ یہ یاد رکھنا چاہیے۔ کہ عصمت کی حقیقت حفاظت غیبی سے ہے (منصب امامت ص ۶۶)
 اس پر مزید حوالہ جات بھی ہیں جو پھر کبھی عرض کریں گئے۔ اور ایک بات یہ کہ اس قسم کے اعتراضات کا تعلق معترض کے موضوع سے نہیں کیونکہ جناب نے شیعہ اعلیٰ حضرت کو ثابت کرنا ہے نہ کہ کسی اور کو۔
اعتراض: شیعوں کی طرح تم بھی احمد رضا کو انبیاء سے بڑھ کر سمجھتے ہو۔

الجواب: جو با عرض ہے کہ اگر معترض میں علمی غیرت ہوتی تو کوئی دلیل پیش کرتے مگر نہ تو آپ نے کوئی دلیل دی اور نہ ہی ابوالخیر صاحب نے۔ ابوالخیر صاحب کو اس کا جواب عبدالمجید خان صاحب نے ان الفاظ میں دیا ہے

صاحب زادہ صاحب موصوف نے معارضہ بالقلب سے کام لیتے ہوئے ترجمہ اعلیٰ حضرت کے مؤدین کو سخت عیاری سے ایک نئے فرقے کا عنوان دے کر لفظوں کے چکر اور ہیرا پھیری سے اپنی طرف سے ہٹا کر یہ عقیدہ بھی ان کے سر منڈھ دیا ہے کہ وہ امام اہلسنت کو حضور ﷺ سے بڑھ کر جانتے ہیں (کما مر) جو قطعاً سچ نہیں ہے، موصوف قیامت کے منظر، خدا کی پیشی بارگاہ رسول کی حاضری کو سامنے اور قرآن پر ہاتھ رکھ کر بتائیں کہ کیا ان کا یہ دعویٰ محض جواب برائے جواب اور مکابرہ و مظاہرہ نہیں؟ اگر اس میں صداقت ہے تو بتائیں ایسا گستاخ کہاں ہے؟ (کنز الایمان پر اعتراضات کا آپریشن ص ۳۸)

یہ تو تھا تمہارے پیش کردہ حوالے کا جواب اب ہم تمہیں اس حقیقت سے آگاہ کرتے ہیں کہ کون اپنے بزرگوں کو نبی سے ملاتا ہے۔ سنو تمہارا مولوی اکبر آبادی لکھتا ہے

ہم پہلے بتا چکے ہیں کہ ان اوصاف کی شماری میں اس درجہ غلو اور مبالغہ کیا گیا ہے کہ ان کو صحابہ و تابعین سے کیا معنی، انبیاء سے بھی ملا دیا گیا ہے (برہان دہلی مئی ۱۹۵۷ء دیوبند سے بریلی ص ۱۳) لہذا ثابت ہوا اپنے مولویوں کو انبیاء کے ساتھ تم ملاتے ہو۔ اور تمہارے ایک مولوی کے مطابق تم ڈر کے مارتے مولوی الیاس کو نبی نہیں کہتے (کلمۃ الہادی) اسی طرح مجید المجید میں یہ بات لکھی ہوئی ہے کہ ایک مرید تھانوی نے اقرار کیا

کہ میں آپ (اشرف علی تھانوی) کو نبیوں اور ولیوں کے برابر سمجھتا ہوں (مزید المجید ص ۱۸)

اب بتاؤ جناب کون اپنے مولویوں کو نبیوں کے برابر سمجھتا ہے؟
اعتراض: احمد رضا نے قرآن کی آیتوں میں لفظ تخریف کی۔

الجواب: اب اتنے بڑے دعوے پر کوئی دلیل تو جواب ملا کہ وہ تو میں کوئے کا شور بہ سمجھ کر پی گیا۔ اس الزام پر ہم خود ان کے گھر کی کواہی پیش کرتے ہیں۔ دیوبندی مولوی اعلیٰ حضرت کے بارے میں لکھتا ہے کہ یہ لوگ قرآن کے الفاظ میں تغیر و تبدل تو نہ کر سکے (نور سنت کنز الایمان نمبر ص ۱۶۵)

ہو امدعی کا فیصلہ اچھا میرے حق میں

کیا خود صاف زلیخانے دامن ماہ کنعاں کا

اعتراض: قرآن میں معنوی تخریف کی۔

الجواب: دلیل کے طور پر نور سنت کے شمارے کی طرف اشارہ کیا اس کا تو ہم عنقریب جواب دیں گئے فی الحال اتنا عرض ہے کہ ہم الزام لگانے سے پہلے جناب کو گھر کی خبر لینی چاہیے کیوں آپ کے اپنے گھر والے کا اقرار ہے کہ مولوی ضیاء الرحمن نے تخریف معنوی کی۔ (سالانہ رسیدا مدرسہ عربیہ اظہار الاسلام رجب ۱۴۰۸ تا جمادی الثانی ۱۴۰۹ ص ۳)

اعتراض: بریلوی کہتے ہیں کہ کنز الایمان اردو میں قرآن ہے اور جب ایک

عجمی قرآن لکھ سکتا ہے تو صحابہ کیوں نہیں؟ اس سے شیعہ کی راہ ہموار ہوگئی کہ وہ صحابہ پر تحریف کا الزام دے سکیں۔

الجواب: اس کے جواب میں اتنا ہی عرض ہے کہ

اندھے کو اندھیرے میں بہت دور کی سوجھی

جو عبارات معترض صاحب نے پیش کی ہیں ان کا مطلب یہی ہے کہ اعلیٰ حضرت نے اردو میں ترجمہ کرتے ہوئے قرآن کی ترجمانی صحیح معنی میں کی ہے۔ نہ یہ کہ نیا قرآن لکھا ہے۔

اور تحریف قرآن کا کون قائل ہے اس پر تفصیلی گفتگو اوپر ہو چکی۔

اعتراض: اعلیٰ حضرت کا خاندان میں کیونکہ شیعہ نام رکھے جاتے تھے لہذا یہ بھی ان کے شیعہ ہونے کی دلیل ہے۔

الجواب: یہ ہے معترض صاحب کا علمی مقام۔ کیا یہ نام شیعوں کے ہیں؟ کیا یہ اہلسنت کے آئمہ نہیں؟؟ اس قسم کے اعتراض اس بات کی نشاندہی کر رہے ہیں کہ معترض کا مقصد صرف اور صرف الزام تراشی ہے اور کچھ نہیں۔ اگر ان ناموں سے بندہ شیعہ ہو جاتا ہے تو پھر گھر کی بھی خبر لیں جس میں کس کا نام حسین علی کسی کا نام تقی عثمانی کسی کا اشرف علی ہے اور کوئی مہدی حسن ہے کیا یہ سب بھی شیعہ تھے؟ اس پر ذرا اب گھر کا تبصرہ بھی سن لو۔ مولوی رشید احمد لکھتا ہے

مسلمانوں کے ناموں میں بھی اہل تشیع کا اثر پایا جاتا ہے مثلاً اصل نام کے

ساتھ جس طرح تبرک محمد اور احمد ملانے کا دستور ہے اس طرح علی حسن حسین ملایا جاتا ہے (خطبات جمعہ ص ۴۲)

صحاب ستہ کی مشہور کتاب ابن ماجہ کے مقدمہ میں حدیث نمبر ۶۵ کے تحت درج ہے حدثنا علی بن موسی الرضا عن ابیہ عن جعفر ابن محمد عن ابیہ عن علی ابن الحسین عن ابیہ عن ابی طالب ابن ماجہ کے استاد ابو صلت نے کہا: لو قرا هذا الاسناد علی مجنون لبرا۔

لہذا اب یہ کہنا یہ شیعہ نام ہیں یہ معترض کی جہالت ہے۔ اور اب بھی تسلی نہ ہوئی ہو تو یہ حوالہ جات ملاحظہ ہوں جس میں خود ان کے علماء نے اقرار کیا ہے کہ یہ اہلسنت کے بھی امام ہیں۔ (شیعہ مذہب از عاشق الہی بلند شہری ص ۲۰، عبقیات صفحہ ۴۵)

رہ گئی بات مولوی ظہیر کی کتاب کی تو یہ ایک تقیہ باز دیوبندی نے لکھی ہے۔ کیونکہ تقیہ کرنا ان کی عادت ہے جیسے اشرف علی تھانوی نے کانپور میں تقیہ کرتے ہوئے خود کو سنی ظاہر کیا تھا۔ (تزکۃ الرشید)

اعتراض: اللہ ہر جگہ حاضر و ناظر نہیں۔

الجواب: بے شک اللہ تعالیٰ ہر جگہ میں بلحاظ معنی لغوی حاضر و ناظر نہیں۔ کیونکہ رب عزوجل زمان و مکان سے پاک ہے۔ (اللمہند پر اعتراضات کا جائزہ ص ۵۵) ہاں علم و قدرت کے اعتبار سے اللہ کو حاضر و

ناظر کہہ سکتے ہیں۔

اعتراض: علمائے اہلسنت نے بے اصل واقعات بیان کئے ہیں۔۔

نوٹ: یہی اعتراض شیعہ کا ترجمان کون کے عنوان سے نورسنت کے شمارے میں بھی ابویوب کے نام سے چھپ چکا ہے۔

الجواب: اس اعتراض کے سلسلہ میں عرض ہے کہ بے شک بعض واعظین نے اس سلسلہ میں غیر محتاط رویہ اختیار کرتے ہوئے کچھ ایسے واقعات بیان کئے ہیں مگر اس کا اعلیٰ حضرت سے کیا تعلق؟ اعلیٰ حضرت نے تو خود اس قسم کے واقعات کی مذمت کی ہے اور جس کتاب کے حوالے معترض صاحب نے دئے اس میں یہ بھی موجود ہے کہ

اعلیٰ حضرت کے زمانے میں یقیناً اتنے خرافات ماہ محرم اور واقعہ کربلا کے لئے ایجاد نہ ہوئے تھے۔ جتنے اس زمانے میں ایجاد ہو چکے ہیں۔ تو اعلیٰ حضرت نے بھی اپنے زمانے کے واعظین اور مقررین کو جنہوں نے واقعہ کربلا کو رگیلانی سے بیان کرنے کا طریقہ اپنایا اور کتابیں لکھیں ان کے ان افعال پر آپ نے اللہ تعالیٰ کے عذاب کے مراتب ان کیلئے نقل کئے۔ (المیزان الکتاب ص ۶۷۴)

نوٹ: یہ بھی یاد رہے کہ اس کتاب پر دیوبندی مولویوں کی بھی تقاریر ہیں اور انکے اصول کے مطابق کتاب کے مندرجات کی ذمہ داری تقریر لکھنے والے پر بھی آتی ہے۔ (ہدیہ بریلویت)

باقی رہ گئی واقعات نقل کرنے کی بات تو خطا کسی محقق سے ہو سکتی ہے بلکہ

تمہاری مولوی اشرف علی تھانوی نے تو یہاں تک لکھ مارا ہے کہ یہ واقع میں تحقیق کی غلطی ہے جو علم و فضل و لایت بلکہ نبوت کے ساتھ بھی جمع ہو سکتی ہے (البوادروالنوادرس ص ۱۹۷)

مگر جب تک ان و گھر کی چار دیواری تک نہ پہنچایا جائے تب تک ان کا دماغ ٹھکانے نہیں آتا۔

اب ذرا اپنے گھر کا حال بھی ملاحظہ ہو۔ دیوبندی مولوی لکھتا ہے آج سنی نوجوان شیعہ دنیا کے پھیلائے گئے پروپیگنڈے کا شکار ہیں۔ مزید ستم یہ کہ کچھ سنی نماشیعہ سینکڑوں کی تعداد میں جبہ و دستار پہنے منبر و محراب کے وارث بن بیٹھے۔۔۔۔۔

مگر ہم نے کبھی یہ سوچنے کی بھی زحمت کو ارا کی؟ کہ شیعہ کے جراثیم ہمارے منبر و محراب میں۔۔۔ مدارس و خانقاہوں میں۔۔۔ ہماری درسی کتب عصری نصاب میں داخل ہو چکے ہیں۔ (ماہنامہ نفاذ خلافت راشدہ نومبر ۲۰۱۳ ص ۳۱)

جناب پہلے اپنے منبر و محراب کی تو خبر لو جس میں شیعہ کے جراثیم داخل ہوں چکے ہیں؟ پھر اعلیٰ حضرت پر الزام تراشی کرنا۔ اور لو مزید سنو تمہارا مولوی لکھتا ہے

آج ہمارا خطیب اور واعظ بھی آل رسول کا لفظ خاندان علی کے چار

پانچ افراد کے لئے کرتا ہے۔ (ایضاً)

لیکن انہیں سید الشہداء کہنا رسالت کی اس لئے توہین ہے کہ حضور انور نے اس کا مصداق حضرت حمزہ کو قرار دیا۔ (ایضاً)

اسی طرح مزید لکھتا ہے

آج ہمارا خطیب جمعۃ المبارک کے خطبہ میں آنحضرت کی چار بیٹیوں میں سے صرف ایک کا نام لے کر شیعہ مسلک پر مہر تصدیق ثبت کر رہا ہے (ایضاً)

ہم اب یہ بھی دیکھاتے ہیں کہ کس کس نے یہ کام کیا اور توہین رسالت کے مرتکب ہوئے۔ دیوبند کے بانی مولوی قاسم نانوتوی نے امام حسین کو سید الشہداء کہا (شہادت حسین ص ۳۵)

اور ثبوت کے طور دیوبندی اپنے مولوی عبدالرؤف کی کتاب منتخب خطبات جمعہ وعیدین کو ملاحظہ کر سکتے ہیں جس میں اس نے یہ کام کیا ہے (ملاحظہ ہو منتخب خطبات جمعہ وعیدین ص ۲۶، ۲۱، ۱۰)

اسی طرح اشرف علی نے بھی اس نسبت کو جائز ثابت کیا۔ (امداد الفتاویٰ ج ۴ ص ۵۹۸)

اے چشم اشک بار ذرا دیکھ تو سہی

جناب نے لکھا کہ کربلا کے واقعے میں گھوڑے کا ذکر کرنا زوالِ جناح کا ثبوت دینا ہے (مسلک اعلیٰ حضرت ص ۴۰)

جناب اب بھی اگر طبیعت تر و تازہ نہ ہوئی ہو تو مزید سنو تمہارا مولوی لکھتا ہے آج ہمارا خطیب خطبہ جمع میں حضور ﷺ کے تمام نواسوں میں سے صرف دو کا نام لے کر خوش ہوتا ہے (ایضاً)

تو ذرا گھر کا حال ملاحظہ ہو۔
مولوی احمد علی لاہوری نے لکھا کہ ایک بد بخت کا تیر آپ کے گلے میں سے پار ہو گیا اور آپ گھوڑے سے گر گئے (شہادت حسین ص ۲۶۴)

اس کے لئے ملاحظہ ہو (خطبات جمعہ وعیدین، رسائل قاسمی صفحہ ۴۱۲) آگے لکھتا ہے

اور اسی مولوی عنایت میں بھی آپ کے گھوڑے کا ذکر کیا (باغِ جنت ص ۵۷۳)

ہمارے نظریات و افکار میں شیعہ جراثیم تقویت پا رہے ہیں (ایضاً)

گئے حجاب کے دن آؤ سامنے بیٹھو

کس ادا سے کیا اقرار گناہ گاروں نے۔۔

نقاب رخ سے ہٹاؤ بہار آئی ہے

اور مولوی عبید اللہ انور کے حوالے سے لکھتا ہے کہ

حضرت حسین کی اس عظیم نسبت اور شرف صحابت سے انکار کی مجال نہیں

مزید معترض صاحب لکھتے ہیں

جو کرے ابلیس کا دلدار ہے (تقویۃ الایمان مع

تزکیر الاخوان ص ۳۹۶)

اسی طرح ایک اور مولوی صاحب لکھتے ہیں

شیعت کا تیسرا پروپیگنڈا جس سے ہم

متاثر نظر آتے ہیں وہ یہ کہ حضرت حسین کو امام کہا جاتا ہے (ندائے منبر و
محراب ج ۲ صفحہ ۱۷۲)

نہ ادرادھر کی تو بات کریں بتا کہ قافلہ کیوں لٹا

مجھے راہزنوں سے غرض نہیں تری راہبری کا سوال ہے

دیوبندیوں کے مولانا سید لعل شاہ بخاری خطیب مدنی مسجد لائق علی چوک واہ
کینٹ نے 700 سے زائد صفحات پر مشتمل ایک کتاب بنام ”حضرت
معاویہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ و استخلاف یزید“ لکھی اس کتاب کے صفحہ ۷۱۸ پر
دیوبندیوں کے مولانا محمد عبد الرشید نعمانی استاذ درجہ تخصص جامعۃ العلوم
الاسلامیہ - بنوری ٹاؤن کراچی لکھتے ہیں کہ ”مولانا سید لعل شاہ صاحب
بخاری ایک محقق عالم ہیں، سنی حنفی [دیوبندی] ہیں، ان کی تصانیف قابل قدر
ہیں جو ان کی بالغ نظری کی شہادت دیتی ہیں

(استخلاف یزید صفحہ ۷۱۸، ۷۱۹)

اسی کتاب کے صفحہ ۷۱۶ پر دیوبندیوں کے مولانا سید عنایت اللہ شاہ

بخاری نے اس کتاب اور اس کے مصنف کی تائید کی ہے۔

ابو داؤد میں نوحہ کرنے والیوں اور والوں پر لعنت کی گئی ہے

(مسک علی حضرت ص ۳۸)

اب گھر والوں کا نوحہ و ماتم ملاحظہ ہو۔ مولوی محمود الحسن لکھتا ہے

جہاں تھاندہ شادی وہاں ہے نوحہ ماتم (مرثیہ گنگوہی ص ۳)

اسی طرح دیوبندیوں نے مرثیے لکھے۔ مثلاً مرثیہ گنگوہی اور مرثیہ حسین احمد
مدنی۔ اور امام حسین کی شہادت پر مرثیہ خوانی کی۔ (باغ جنت ص
۵۷۸) اسی طرح شورش کاشمیری نے بھی ابو کلام آزاد کی وفات پر مرثیہ لکھا
(خطبات ربیع الاول ج ۱ ص ۲۸۳)

اب اس پر خود معترض کا تبصرہ ملاحظہ ہو جناب لکھتے ہیں

نبی پاک ﷺ نے مرثیوں کے لکھنے سے بھی منع فرمایا ہے۔ مگر یہ بات
شیعہ حضرات کو قبول نہیں اور یہ بنا سستی سنی جو کہ شیعہ ہیں یہ نوسے اور مرثیوں
پر کتابیں لکھ رہے ہیں

(مسک علی حضرت ص ۳۸)

تو گھر کا فتویٰ گھر کے کام آگیا

اس گھر کو آگ لگ گئی گھر کے چراغ سے

مزید ایک اور مصنف کا بھی تبصرہ ملاحظہ ہو وہ لکھتے ہیں

مرثیہ پڑھنا مجوسوں کا شعار ہے سدا سے یاد رکھاے ہوشیار

نوحہ کر کے ہاتھ سینے پر نہ مار کافروں کا ہے طریق اے دین دار

اب ذرا اس کتاب پر دیوبندی تبصرہ بھی ملاحظہ ہو

دیوبندیوں کے محدث کبیر استاذ العلماء شیخ الحدیث مولانا عبدالقدیر نے لکھا کہ

مصنف استخلاف یزید اہل سنت کے خلاف ہیں اور شیعیت کی آبیاری کر رہے ہیں اور دشمنان صحابہؓ کی پاسداری میں لگے ہوئے ہیں

..... ہمارے خیال میں استخلاف یزید ص ۵۳۳ پر مصنف نے جواب

کسائی کی ہے..... اس کا پس منظر یقیناً وہ نجس باطن ہے جو شیعہ حضرات

کے دل و دماغ میں رچا ہوا ہے۔..... خلاصہ کلام کتاب استخلاف یزید

مجموعی طور پر شیعیت کی تائید اور بغض صحابہ کی تنقیص سے بھری ہوئی

ہے۔ (القول السدید فی جواب استخلاف یزید صفحہ ۱۶ تا ۳۷، ناشر کتب

خانہ مدنیہ لائق علی چوک واہ کینٹ)۔

❁ دیوبندیوں کے محقق العصر مفتی محمد فرید دارالافتاء والعلوم اکوڑہ خٹک نے فتویٰ

دیا کہ ”یہ مولف شیعہ پرور ہے اس نے غیر مستند تاریخی روایات اور ضعیف

روایات کی وجہ سے مسلمہ اصول عدالت صحابہؓ کو نظر انداز کیا

ہے۔..... پس بہر حال ایسا شخص [یعنی لال بخاری دیوبندی] نیم شیعہ یا

شیعہ پرور شخص اہل سنت والجماعت کی امامت و خطابت کا اہل نہیں ہے۔

(فتاویٰ فرید بیج ص ۱۳۶)

اب اشرف علی تھانوی صاحب کی بھی سنو لکھتے ہیں

وہابی عجیب فرقہ ہے ان میں اکثر گستاخ بے باک دلیر ہوتے ہیں

--- شیعوں کی طرح ایسوں کا تبرائی مذہب ہے (افاضات الیومیہ

ج ۶ ب ۲۲۹)

اور اوپر ہم دیوبندیوں کی اقرار وہابیت کے ساتھ مولوی گنگوہی کا یہ اقرار بھی

نقل کر آئے ہیں کہ عقائد میں سب متحد ہیں (فتاویٰ رشیدیہ ج ۱ ص ۱۱۹)

ایک اور صاحب رقم طراز ہیں کہ

سپاہ صحابہ۔۔۔۔۔ نے انہیں (اہل تشیع) اپنا ہم مذہب مان لیا (شیعت

تاریخ و افکار ص ۶۷۲)

ضیاء القاسمی کے بارے میں لکھتا ہے

مہدی کا ظہور و وجود خالص شیعہ عقیدہ ہے جسے موصوف اپنے ایمان کا

مرکز و محور اور اپنے عقیدے کا حصہ بنا رہے ہیں (شیعت تاریخ و افکار صفحہ

۶۷۲)

وہ ہماری تحریر پڑھ کر پہلو بدل کے بولے

کوئی قلم چھینے اس سے یہ تو برباد کر چلا ہے

ایک دیوبندی مصنف طارق جمیل کے قول پر تبصرہ کرتے ہوئے لکھتا ہے

سیدنا علی کی طرف سے حضرت ابو بکر کے ہاتھ پر بیعت نہ کرنے کی

معذرت کا ذکر نہ کرنا اور اس میں سقیفہ بن عادیہ میں مہاجرین و انصار نے

حضرت ابو بکر کو خلیفہ منتخب کیا۔ اس کا ذکر نہ کرنا اور حوالہ نہ دینا (طارق جمیل

کی) شیعہ نوازی نہیں تو اور کیا ہے۔ (کلمۃ الہادی باب نمبر ۷ ص ۷۷)

اسی طرح ایک دیوبندی دوسرے دیوبندی مولوی کو کہتا ہے

آپ کے رافضیہ نہ پن سے اکابرین امت میں سے کوئی محفوظ نہیں (الفتح
المبین ص ۲۱۵)

ہم نے اور پر حوالہ جات دئے کہ دیوبندی علم غیب مانتے ہیں جبکہ نور الحسن
بخاری لکھتا ہے

یہ عقیدہ داراصل غالی رافضیوں کا ہے (توحید اور شرک کی
حقیقت ص ۱۹۷)

اسی طرح دیوبندیوں کو تسلیم ہے کہ حضور ﷺ کا سایہ نہ تھا (امداد السلوک
ص ۲۰۱، توارخ حبیب الہ ص ۲۰۷، بکھرے موتی ج ۷ ص ۱۶۰، باغ جنت
ص ۳۵۹)

جبکہ سرفراز صاحب رقم طراز ہیں کہ

اصل میں آپ کا سایہ نہ ہونے کا مسئلہ شیعہ کا ہے (تنقید

متین ص ۹۹)

اسی طرح عبد الجبار سلفی نے اپنے ایک دیوبندی کے بارے میں لکھا کہ
وہ بدقسمتی سے شیعہ سے لوریاں لے رہا ہے (ماہنامہ حق چار یا دہر

۲۱۰۳ صفحہ ۲۶)

اسی سے آج دنیا کی نگاہوں میں ہوئے رسوا

محبت میں جسے تا عمر اپنا راز داں سمجھے

جب یہ ثابت ہو گیا کہ شیعہ تمہارے رگ رگ میں بس چکی ہے تو ہمارا
آپ کو شورہ ہے کہ دوسروں پر شیعہ کا لازم لگانے کی بجائے گھر کی اصلاح
فرمائیں۔

اعتراض: احمد رضا نے اہل سنت میں تفریق پیدا کی۔

الجواب: قاری احمد علی کی یہ بات خلاف واقع ہے کیونکہ اس سے پہلے ہی
داعیان اسلام دو گروہ میں بٹ چکے تھے۔ اور اس کام کا سہرا مولوی اسماعیل کو
جاتا ہے۔ جس پر حوالے ہم پیش کریں گے۔ اور اک بات عرض ہے کہ قاری
صاحب نے جو دو مکاتب فکر کی بات کی تو اس سے مراد ایک وہ طبقہ جو
باقاعدہ گستاخانہ عبارات کا دفاع کرتا تھا اور دوسرا جوان کی تردید کرتا تھا۔ مگر
یہ سلسلہ پہلے ہی قائم ہو چکا تھا۔ حوالہ جات ملاحظہ ہوں۔

دیوبندی مولانا سید احمد رضا بجنوری نے بھی اس بات کا اقرار کیا اور لکھا

کہ

.....: ”افسوس ہے کہ اس کتاب (تقویۃ الایمان) کی وجہ سے

مسلمانان ہند و پاک جن کی تعداد بیس کروڑ سے زیادہ ہے اور تقریباً نوے

فی صد حنفی المسلمک ہیں، دو گروہ میں بٹ گئے ہیں، ایسے اختلافات کی

نظیر دنیائے اسلام کے کسی خطے میں بھی، ایک امام اور ایک مسلک کے ماننے والوں میں موجود نہیں ہے۔

(انوار الباری ج ۱ ص ۱۰۷)

اسماعیل دہلوی نے تقویۃ الایمان لکھی ہی اس لئے تھی تاکہ مسلمانوں کو آپس میں لڑا کر فرقوں میں تقسیم کیا جائے۔ اس بات کا اقرار خود اسماعیل دہلوی نے کیا اور دیوبندیوں کے حکیم الامت، مجدد، مفسر اشرف علی تھانوی نے اپنی کتاب میں لکھا،

❁.....: اسماعیل دہلوی نے کہا کہ ”مجھے اندیشہ ہے کہ اس [تقویۃ الایمان] کی اشاعت سے شورش ضرور ہوگی..... کو اس سے شورش ہوگی مگر توقع ہے کہ لڑ بھڑ کر خود ٹھیک ہو جائیں گے۔

(ارواح ثلاثہ صفحہ ۸۴)

❁ امام احمد رضا کی پیدائش سے بھی پہلے دہلوی کے ساتھ مناظرہ ﴿

❁.....: اسماعیل دہلوی کے نئے ”وہابی“ مسلک کا رد شاہ عبد العزیز محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کے شاگردوں نے خوب کیا، حضرت مولانا منور الدین صاحب رحمۃ اللہ علیہ جو کہ اسماعیل دہلوی کے ہم عصر وہم درس تھے انہوں نے اسماعیل دہلوی کے رد میں ”متعدد کتابیں لکھیں،

اور ۱۲۳۸ھ والا مشہور مباحثہ جامع مسجد کیا۔ تمام علمائے ہند سے فتویٰ مرتب کرایا۔ پھر حرمین سے فتویٰ منگایا۔..... جامع مسجد کا شہرہ آفاق

مناظرہ ترتیب دیا جس میں ایک طرف مولانا اسماعیل اور مولانا عبدالحی تھے اور دوسری طرف مولانا منور الدین اور تمام علمائے دہلی“

(آزاد کی کہانی آزاد کی زبانی از عبد الرزاق بلخ آبادی ص 36)۔

غور کیجیے یہ مناظرے، فتوے، اختلافات اس وقت شروع ہوئے جب امام احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ کی پیدائش بھی نہیں ہوئی تھی تو خود سوچئے کہ اختلاف کی جڑ امام احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ ہیں یا کہ فسادات اور تفرقہ بازی کی جڑ امام الوہابیہ اسماعیل دہلوی ہے؟

اب جس کے دل میں آئے پائے اس سے روشنی ہم نے تو دل جلا کر سرے عام رکھ دیا
اعترض: اعلیٰ حضرت نے حضرت عائشہ کی شان میں گستاخی کی۔ (حدائق بخشش حصہ سوئم)

الجواب: یہاں پر عرض ہے کہ اس بحث کے قطع نظر کہ یہ کتاب کس کی ہے وہ اشعار اماں عائشہ کے بارے میں نہیں اور نہ ہی کوئی دیوبندی ان کو اماں عائشہ کے بارے میں ثابت کر سکتا ہے۔ وہ اشعار ام زرع کے بارے میں تھے جو غلطی سے مدح عائشہ میں چھپ گئے۔ جس پر مرتب کتاب ہذا مولانا محبوب علی خان نے تو بہ کی تھی۔ اتنی بات ذہن نشین کرنے کے بعد اب ہم معترض صاحب کے اعتراض کا جائزہ لیتے ہیں۔

اعترض نمبر ۱، ۲، ۳: حدائق بخشش حصہ سوئم اور اشعار اعلیٰ حضرت کے ہیں۔

جواب: یہاں یہ بات ذہن نشین رہنی چاہیے کہ حدائق بخشش حصہ سوئم اعلیٰ حضرت کی وفات کے بعد مولانا محبوب علی خان نے مرتب کیا۔ اور جناب نے جو حامد علی بریلوی صاحب کا حوالہ دیا اس میں یہ بھی اقرار ہے کہ تیسرا حصہ مولوی محبوب علی خان کا مرتب شدہ ہے۔ اسی طرح پروفیسر صاحب نے بھی اس تیسرے حصہ کا اعلیٰ حضرت کی وفات کے بعد شائع ہونا تسلیم کیا ہے۔

اس کے علاوہ خود دیوبندیوں کو بھی تسلیم ہے کہ اس تیسرے حصہ کے مرتب مولوی محبوب علی خان ہیں۔ ملاحظہ ہو
بریلوی فتنے کا نیا روپ صفحہ ۲۱۳
بریلوی مذہب اور اسلام ص ۲۸۶
فرقہ بریلویت پاک وہند کا جائزہ ص ۳۲۹
مطالعہ بریلویت ج ۲ ص ۳۳۶
مسلك اعلیٰ حضرت ص ۲۸

ان تمام کتب میں یہ اقرار ہے کہ حدائق بخشش حصہ سوئم کے مرتب مولانا محبوب علی خان ہیں۔ اب مندرجہ ذیل عبارت ملاحظہ ہو جس میں صوفی عبد الحمید خان سواتی لکھتے ہیں

مولانا عبید اللہ سندھی کی طرف منسوب اکثر تحریریں وہ ہیں جو ان کے تلامذہ نے جمع کی ہیں۔ مولانا کے اپنے قلم سے لکھی

ہوئی تحریرات اور بعض کتب دقیق و عمیق اور فکر انگیز ہیں اور وہ مستند بھی ہیں۔ لیکن املائی تحریروں پر پورا اعتماد نہیں کیا جاسکتا۔ اور بعض باتیں غلط بھی ہیں جن کو ہم املا کرنے والوں کی غلطی پر محمول کرتے ہیں مولانا کی طرف ان کی نسبت درست نہ ہوگی (عبید اللہ سندھی کے علوم و افکار ص ۷۸)

بہر حال اس حوالے سے یہ بات ثابت ہوگئی حدائق بخشش حصہ سوئم کی نسبت اعلیٰ حضرت کی طرف صحیح نہیں۔
پھر یہ کہنا کہ قلمی بیاض سے نقل کئے ہیں تو اس کا جواب یہ کہ خود محبوب علی خان صاحب کی صراحت موجود ہے کہ یہ مجموعہ گم ہو گیا تھا اور انہوں مختلف مقامات سے حاصل ہونے والے کلام کو اکٹھا کر کے شائع کر دیا (مقدمہ حدائق بخشش) اور اسکے بعد جو فیصلہ مقدسہ کا حوالہ معترض صاحب نے نقل کیا اس میں بھی یہ بات موجود ہے کہ مولانا نے وہ کلام مختلف مقامات سے حاصل کیا۔

پھر معترض صاحب کو پتہ ہونا چاہیے کہ املائی کتب کی حیثیت بھی ملفوظات کی طرح ہوتی ہے (قہر حق شمارہ نمبر ۱ ص ۴۷) اور ملفوظات میں غلط باتیں منسوب ہو جاتی ہیں (انگشت بوسی سے بائبل بوسی تک ص ۷) جس وجہ سے ملفوظات حجت نہیں (نور سنت شمارہ نمبر ۴ ص ۵) لہذا اب اس کو قطعی اور یقینی باور کروا کر اعلیٰ حضرت پر بہتان ترشی کرنا کیا یہ کھلی ہوئی جہالت، ضد اور اپنے ہی وضع کردہ اصولوں سے انحراف نہیں؟؟

اور حدائق بخشش ۱۳۲۵ یہ تاریخی نام ہے۔ جو حدائق بخشش کے پہلے دو حصوں کا تھا مولانا محبوب علی خان نے اس تیسرے حصہ کا نام بھی وہی رکھ دیا۔ یہ ان کا تسامح تھا۔ جیسا کہ آگے تفصیل سے آئے گا۔

یہاں پر حضرت نے واویلا کیا مولانا مصطفیٰ رضا خان نے ان اشعار کو اعلیٰ حضرت کا کہا اور جائز قرار دیا۔

جواباً عرض ہے کہ اس مجموعہ کے بارے میں مفتی اعظم ہند مولانا مصطفیٰ رضا خان رحمۃ اللہ علیہ خود فرماتے ہیں، جو کہ انتہائی اہم بات ہے کہ ”اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ بعض کلام اعلیٰ حضرت کا معلوم نہیں ہوتا کسی اور صاحب متخلص بہ رضا کا کلام ہے، مولانا یا وہ شخص جس نے اس مجموعے میں وہ قصیدہ درج کیا اس کلام کو بھی اعلیٰ حضرت کا سمجھا۔ اس لئے مجھے ناگوار بھی ہوا کہ یوہیں اور ہم میں سے کسی کو بے دکھائے چھاپ دیا۔ بارہا لوگوں کے سامنے میں نے اس پر اظہارِ ناراضگی کیا“

(فیصلہ مقدمہ شرعیہ قرآنہ ص ۳۳)

☆ اور پھر متنازعہ اشعار کے بارے میں تو مفتی اعظم ہند مولانا مصطفیٰ رضا قادری رحمۃ اللہ علیہ واضح طور پر فرماتے ہیں کہ

”میں نے برابر کہا کہ یہ اشعار اعلیٰ حضرت کے نہیں کہے جاسکتے..... نشیب میں بھی اعلیٰ حضرت قدس سرہ کو جس نے دیکھا ہے وہ ان اشعار کو اعلیٰ حضرت کے اشعار خیال بھی نہیں کر سکتا

(فیصلہ مقدمہ صفحہ ۳۲)

لہذا اب یہ کہنا کہ انہوں نے ان اشعار کو اعلیٰ حضرت کا کہا ہے یہ مولوی ساجد کا صریح جھوٹ ہے۔

اعتراض نمبر ۳: یہ اشعار اسی مقام کے ہیں اور کاتب کی غلطی نہیں۔ اور مفتی مظہر اللہ کے نزدیک یہ معمولی غلطی ہے۔

جواب: اس سے پہلے کہ ہم معترض کے اعتراض کا جواب دیں اس مسئلہ کی کچھ تفصیل عرض ہے۔ اس اعتراض پر گفتگو کرتے ہوئے علامہ احمد رضا لکھتے ہیں

﴿.....تمام بہتان بازوں والزام تراشوں کو کھلا چیلنج.....﴾

ہم کہتے ہیں کہ وہ تمام مخالفین جو یہ کہہ رہے ہیں کہ اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ نے یہ اشعار حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کے بارے میں لکھے، وہ سب کذاب و بہتان باز ہیں، جس پر ہم یہی کہہ سکتے ہیں کہ

”هَذَا بُهْتَانٌ عَظِيمٌ۔ یہ بڑا بہتان ہے“ اور

”لَعَنَتِ اللّٰهُ عَلٰی الْكَاذِبِيْنَ۔ جھوٹوں پر اللہ کی لعنت“

اور اللہ عزوجل کی ذات باریکات پر بھروسہ کرتے ہوئے ہم تمام مخالفین کو کھلا چیلنج کرتے ہیں کہ وہ قطعی ثبوت پیش کریں کہ مذکورہ اشعار اعلیٰ حضرت رحمۃ اللہ علیہ نے ہی حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا ہی کے بارے میں لکھے ہیں۔ لیکن ان شاء اللہ عزوجل قیامت تک یہ ثابت نہیں کر سکتے کہ معاذ اللہ تم

معاذ اللہ یہ اشعار اعلیٰ حضرت رحمۃ اللہ علیہ ہی نے ام المؤمنین رضی اللہ عنہا کے بارے میں لکھے۔

اصل مسئلہ یہ ہے کہ مخالفین حضرات محض سنی سنائی بے سند باتوں کو بنیاد بنا کر سنی مسلمانوں کو کافر و شرک بنانے کا شوق پورا کرتے ہیں اور رائی کو پہاڑ بنا کر پیش کرتے ہیں، اور ان کی نزدیک مخالفت نام ہی اس چیز کا ہے کہ کھنچ تھان کر اپنے مخالفین کو خوب بدنام کرو، اور یہ سب باتیں خود ان کے علماء نے لکھی ہیں۔ ملاحظہ کیجیے۔

﴿دیوبندی محض سنی سنائی بے سند باتوں پر فتوے لگا دیتے ہیں﴾
 دیوبندی مکاتب فکر کی کتاب ”آداب اختلاف“ مرتب دیوبندی مولانا محمد فاروق، [تقدیم و تحقیق دیوبندی شیخ الحدیث مفتی محمد ذرولی افادات دیوبندی مفتی اعظم ہند و فقیہ الامت محمود الحسن گنگوہی] جامعہ عربیہ احسن العلوم گلشن اقبال بلاک ۲ کراچی نے شائع کی۔ اس میں صاف الفاظ میں لکھا ہے کہ ”ایک شخص اگر ہماری رائے سے متفق نہیں خواہ اس کے پاس کیسے ہی دلائل کیوں نہ ہوں محض سنی سنائی بے سند باتوں کو بنیاد بنا کر کفر تک کا حکم لگانے سے نہیں چوکتے، نہ اس سے تحقیق کرنے کی ضرورت سمجھی جاتی ہے نہ اس کی پوری زندگی جو اشاعت دین اور احیاء سنت کا خیال کے لئے وقف ہے اس کی پروا کی جاتی ہے نہ اس کے جذبہ اتباع سنت کا خیال کیا جاتا ہے، نہ آتش عشق الہی و نبوی ﷺ جو اس کے سینے کو بریان و جگر کو کباب بنائے ہوئے

ہے، کو دیکھا جاتا ہے اور بے دھڑک کفر کا فتویٰ صادر کر دیا جاتا ہے“
 (حدود اختلاف صفحہ ۳۳)

جی بے شک بجا فرمایا کہ آنجناب کے علماء کا یہی وطیرہ رہا ہے کہ نہ تحقیق، نہ علم بس جو کتاب و عبارت ملی اہل سنت و جماعت کے سر تھونپ کر بے دھڑک کفر کا فتویٰ صادر کر دیتے ہیں۔ خنا کہ من گھڑت کتابوں کے حوالہ جات بیان کر کے ہم اہل سنت و جماعت کو نہ صرف بدنام کرتے ہیں بلکہ کفر و شرک کے فتوے تک جاری کر دیتے ہیں۔ [تفصیل آگے موجود ہے]۔

﴿مخالفین چھوٹے سے مسئلہ کو جائز و ناجائز سے پہاڑ بنا دیتے ہیں﴾
 دیوبندی مکتب فکر کے مفتی اعظم محمد شفیع دیوبندی نے فرمایا ہے کہ ہمارے ہاں ”چھوٹا سا نقطہ اختلاف ہو تو اس کو بڑھا کر پہاڑ بنا دیا جاتا ہے..... چھوٹے سے چھوٹا مسئلہ معرکہ جہاد بنا ہوا ہے جس کے پیچھے غیبت، جھوٹ، ایذائے مسلم، افتراء و بہتان اور تمسخر و استہزاء جیسے متفق علیہ کبیرہ گناہوں کی بھی پرواہ نہیں کی جاتی“

(وحدت امت ۴۰)۔

یہی دیوبندی محمد شفیع کہتے ہیں کہ ”اپنے حریف کا استہزاء، تمسخر اور اس کو زیر کرنے کے لئے جھوٹے، سچے، جائز و ناجائز بے استعمال کرنا اختیار کر لیا، جس کے نتیجہ میں جنگ و جدال کا بازار تو گرم ہو گیا“

(وحدت امت ص ۱۹، ۲۰ مکتبہ خدام القرآن لاہور)

﴿مخالفین کے نزدیک مخالفت کا مقصد ہی اپنے مخالف کو بدنام کرنا ہے﴾

☆..... دیوبندیوں کے مناظر وکیل مولانا محمد امین صفدر اوکاڑوی ”دیوبندی بریلوی اختلاف“ کے تحت فرماتے ہیں کہ ”آج کے سبق میں بریلوی دیوبندی اختلاف کے بارے میں بات ہوگی یہاں پر دو چیزیں ہیں۔

(۱) اختلاف (۲) مخالفت۔

”اختلاف اور مخالفت میں فرق“ اختلاف میں دونوں فریقوں کی نظر دلیل پر ہوتی ہے اور مخالفت میں دونوں فریقوں کی نظر دوسرے کو بدنام کرنے پر ہوتی ہے دیوبندی بریلوی اختلاف حقیقتہً اختلاف نہیں ہے بلکہ مخالفت ہے..... مخالفت میں صرف ایک دوسرے کو بدنام کرنا مقصود ہوتا ہے۔

(خطبات

صفدر، جلد دوم)

تو معلوم ہوا کہ علماء دیوبند کے نزدیک مخالفت کا مقصد دوسرے کو بدنام کرنا ہے یہی وجہ ہے کہ خواہ مخواہ کے فتوے ہم سنیوں کے سر تھونپ کر ہمیں بدنام کرتے ہیں۔

﴿حدائق بخشش سوم علی حضرت کے وصال کے بعد مرتب و شائع ہوئی﴾

25 صفر المظفر 1340ھ / 1921ء کو امام احمد رضا خان بریلوی رحمۃ اللہ

علیہ کا وصال ہوا، آپ کے وصال کے دو سال بعد

ذوالحجہ 1342ھ / 1923ء میں مولانا محبوب علی خان رضوی صاحب رحمۃ

اللہ علیہ نے مختلف نعتیہ اشعار کا مجموعہ مرتب کیا، جس میں انہوں نے مختلف مقامات سے مختلف اشعار جمع کیے اور بعض کلام [اشعار] جو کسی صاحب متخلص بہ رضا کا کلام تھا اس کو علی حضرت رحمۃ اللہ علیہ کا سمجھ کر اپنے مجموعے میں شامل کیا اور اپنی طرف سے اس کا نام حدائق بخشش حصہ سوم رکھ دیا اور پھر یہ حصہ بھی ناشر و کاتب کی غلطی سے بے ترتیب شائع ہو گیا [جس کی تفصیل آگے بیان ہوگی]۔

حدائق بخشش حصہ سوم کے ٹائٹل پر ہی واضح طور پر لکھا ہوا ہے کہ

”الشاہ عبدالمصطفیٰ محمد احمد رضا خان صاحب فاضل بریلوی رضی اللہ عنہ و رحمۃ اللہ علیہ“

جس سے صاف ثابت ہوا کہ یہ کتاب اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ کے وصال کے بعد مرتب و شائع کی گئی۔ کیونکہ عام طور پر کوئی بھی مصنف اپنی زندگی میں اپنے نام کے ساتھ ”رضی اللہ عنہ“ یا ”رحمۃ اللہ علیہ“ کے الفاظ نہیں لکھتا۔

حدائق بخشش حصہ سوم کا جو نسخہ مخالفین حضرات پیش کرتے ہیں بلکہ تمام نسخوں کے ٹائٹل پیج پر واضح الفاظ میں

”مرتبہ“

”فقیر سگ رضوی ابوالنظر محبت الرضا محمد محبوب علی خان قادری برکاتی رضوی

مجددی لکھنوی غفر اللہ لہ ”لکھا ہوا ہے۔ جس سے بالکل واضح ظاہر ہوتا ہے کہ اس کو محبوب علی خان رضوی رحمۃ اللہ علیہ نے مرتب کیا۔ بلکہ خود مولانا محبوب علی خان قادری رضوی صاحب کا بیان ہے کہ

”مجھے حضور اعلیٰ حضرت قبلہ رضی اللہ عنہ کا کچھ کلام جواب تک چھپا نہیں ہے، بڑی کشش و جانفشانی سے بریلوی شریف و سرکار مارہرہ مطہرہ و پبلی بھیت و رام پور وغیرہ مختلف مقامات سے دستیاب ہوا جو آج بردران اہل سنت کی خدمت میں حدائق بخشش حصہ سوم کی شکل و صورت میں پیش کر رہا ہوں“ (حدائق بخشش حصہ سوم ص

۱۰، فیصلہ مقدمہ ص ۴)

اسی طرح فیصلہ مقدمہ میں ہے کہ ”حضرت مولانا محبوب علی خان صاحب چونکہ حدائق بخشش حصہ کے مصنف نہیں محض جامع و مرتب ہیں۔ (فیصلہ مقدمہ ص ۵۳)

مذکورہ بالا گفتگو کا مقصد یہ ہے کہ یہ مجموعہ اعلیٰ حضرت رحمۃ اللہ علیہ کے وصال کے بعد مرتب کیا گیا، علم و تحقیق کی دنیا والوں کا یہ طریقہ رہا ہے کہ جب بھی کسی ذات کے علمی شاہکار اور منتشر فکری اثاثوں کو جمع کرنے کا ارادہ کرتے ہیں تو اسے براہ راست صاحب تذکرہ کی تخلیق قرار نہیں دیتے۔ مثلاً غالب و اقبال کے دور میں جو کچھ بھی مواد وہ انہی کی مرضی کے مطابق تھے لیکن بعد کے آنے والوں کو ان حضرات کے جو بھی تخلیقی شاہکار میسر ہوئے اسے

”باقیات غالب“ اور ”باقیات اقبال“ کا نام دیکر شائع کیا، تا کہ اگر اس میں کچھ رطب یا بس شامل ہو جائے تو صاحب تذکرہ شخصیت مضروب نہ ہو۔ باقیات کے مدوں کو ذمہ دار قرار دیا جائے۔

لیکن افسوس صد افسوس کہ امام احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ کے ساتھ مولانا محبوب علی خان رضوی رحمۃ اللہ علیہ نے ایسا نہ کیا، بلکہ اپنی مرضی اور اپنی صوابدید پر ایک ایسا قدم اٹھا دیا جس کی ہمت خود امام احمد رضا رحمۃ اللہ علیہ کے صاحبزادوں میں بھی نہ تھی۔ اگر محبوب الملت مولانا محبوب علی خان صاحب رحمۃ اللہ علیہ اس ”مجموعہ کلام“ کو ”حدائق بخشش حصہ سوم“ کے نام کی بجائے ”باقیات رضا“ کے نام سے طبع کراتے تو آج مخالفین کو ایسے الزامات و بہتان تراشیوں کا بھی موقع نہیں ملتا۔

مولانا محمد محبوب علی خان رضوی رحمۃ اللہ علیہ سے چند ایک تسامح ہوئے۔ (۱) چھپائی سے پہلے انہوں نے اپنی مصروفیات اور پریس والوں پر اعتماد کر کے چھپنے سے پہلے کتابت کو چیک نہ کیا۔

(۲) کتاب کا نام حدائق بخشش حصہ سوم رکھ دیا، حالانکہ انہیں چاہیے تھا کہ باقیات رضا یا اسی قسم کا کوئی دوسرا نام رکھتے۔

(۳) ٹائپل چیج پر کتاب کے نام کے ساتھ ۱۳۲۵ھ بھی لکھ دیا، حالانکہ یہ سن پہلے دو حصوں کی ترتیب کا تھا جو مصنف کے سامنے ہی چھپ چکے تھے۔ تیسرا حصہ تو ۱۳۳۲ھ میں مرتب ہو کر شائع ہوا۔ اسی لیے ٹائپل چیج پر امام احمد رضا

بریلوی کے نام کے ساتھ رضی اللہ تعالیٰ عنہ ورحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ لکھا ہوا ہے۔ اگر ان کی زندگی اور ۱۳۲۵ھ میں یہ کتاب چھپتی، تو ایسے دعائیہ کلمات ہرگز نہ درج ہوتے۔

(۴) یہ مجموعہ مرتب کر کے امام احمد رضا بریلوی کے صاحبزادے مولانا مصطفیٰ رضا خاں یا بھتیجے مولانا حسنین رضا خاں کو دکھائے اور منظوری حاصل کیے بغیر چھاپ دیا۔

(۵) کتاب چھپنے کے بعد جیسے ہی صورت حال سامنے آئی تھی، اس غلطی کی تصحیح کا اعلان کر دیتے تو صورت حال اتنی سنگین نہ ہوتی، لیکن یہ سوچ کر خاموش رہے کہ اہل علم خود ہی سمجھ جائیں گے کہ یہ اشعار غلط جگہ چھپ گئے ہیں اور آئندہ ایڈیشن میں تصحیح کر دی جائیگی۔

بحر حال حدائق بخشش حصہ سوم اعلیٰ حضرت رحمۃ اللہ علیہ کی ذاتی تحریر یا شائع کردہ نہیں بلکہ یہ حصہ سوم محبوب علی خان رضوی صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا مرتب کردہ ہے۔

اور خود مخالفین حضرات کے علماء نے بھی یہ تسلیم کیا کہ حدائق بخشش حصہ سوم کو مرتب کرنے والے مولانا محبوب علی خان رضوی ہیں، جنہوں نے یہ کتاب علی بھر توصال کے بعد مرتب کی۔ لیجئے ملاحظہ کیجئے۔

﴿عارف سنبھلی دیوبندی کا اقرار حدائق بخشش سوم محبوب علی خان کا مرتب کردہ﴾

☆..... علماء دیوبند کے محمد عارف سنبھلی استاذ مدوۃ العلماء لکھنؤ نے مشہور

دیوبندی اکابر و مناظر محمد منظور نعمانی کی زیر نگرانی جو کتاب ترتیب دی۔ اسی میں محمد عارف سنبھلی دیوبندی لکھتا ہے کہ

”مولوی احمد رضا خان شاعر بھی تھے ”حدائق بخشش“ ان کے کلام کا غالباً سب سے بڑا مجموعہ ہے جو تین حصوں میں ہے۔ اس کا تیسرا حصہ مولوی حشمت علی خان صاحب کے چھوٹے بھائی محبت الیٰ رضا مولوی محبوب علی خان رضوی لکھنوی نے مرتب کرا کے پہلی دفعہ ”نا تھ پر لیس“ نا بھ (پنجاب) میں چھپوا کر شائع کیا تھا“

(بریلوی فتنہ کا نیاروپ ص ۲۳۱، ۲۳۲)

معلوم ہوا کہ خود علماء دیوبند بھی مانتے ہیں کہ یہ تیسرا حصہ اعلیٰ حضرت رحمۃ اللہ علیہ نے خود نہیں لکھا اور نہ شائع کروایا بلکہ یہ آپ رحمۃ اللہ علیہ کے وصال کے بعد مولوی محبوب علی خان صاحب نے مرتب کرا کے شائع کیا تھا۔

﴿خالد محمود دیوبندی کا اقرار حدائق بخشش سوم محبوب علی خان کا مرتب کردہ﴾

☆..... اسی طرح علماء دیوبند کے خالد محمود دیوبند نے بھی لکھا کہ

”مولانا احمد خان ۱۳۴۰ میں فوت ہوئے اس کے دو سال بعد ان کے خادم خاص مولانا محبوب علی خان نے ان کا وہ کلام جو حدائق بخشش کے پہلے حصوں میں نہ آسکا تھا مرتب کر کے شائع کیا“

(مطالعہ بریلویت ص ۳۳۶ خالد محمود)

خالد محمود دیوبندی نے یہ الفاظ کہ ”وہ کلام جو حدائق بخشش کے پہلے حصوں

میں نہ آسکا تھا“ محض دھوکا دہی کیلئے استعمال کئے، تا کہ عوام الناس اس شک میں مبتلا ہوں کہ واقعی حدائق بخشش حصہ سوم اعلیٰ حضرت رحمۃ اللہ علیہ نے پہلے لکھی تھی لیکن پہلے دو حصوں کے ساتھ شائع نہ ہو سکی حالانکہ ایسی بات کا ثبوت کہیں بھی نہیں ملتا اور نہ کوئی مخالف ایسی بات ثابت کر سکتا ہے۔

بحر حال خالد محمود دیوبندی کی اس عبارت سے اتنا ثابت ہو گیا کہ ”مولانا احمد خان رحمۃ اللہ علیہ کے وصال کے دو سال بعد مولانا محبوب علی خان نے..... [حصہ سوم] مرتب کر کے شائع کیا“ تو اب یہ بات کھل کر سامنے آگئی یہ تیسرا حصہ امام احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ کا لکھا ہوا یا شائع کردہ نہیں ہے بلکہ ان کے ایک عقیدتمند کا مرتب کردہ مجموعہ ہے، جس سے صاحب حدائق بخشش [اول، دوم] یعنی امام احمد رضا رحمۃ اللہ علیہ کا دور دور سے واسطہ نہیں ہے۔
نوٹ: مزید حوالہ جات اعتراض نمبر ۱ کے ضمن میں دئے جا چکے ہیں۔

﴿متنازعہ اشعار کا حرف کو واہ کہ یہ اشعار ام زرع وغیرہ عروسانِ حجاز﴾
میں کہتا ہوں کہ اگر تعصب کی عینک اتار کر دیکھیں تو متنازعہ اشعار کا حرف کو واہ ہے کہ یہ اشعار شاعر نے حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہ کے بارے میں نہیں لکھے بلکہ اُن گیارہ کافرہ عورتوں [ام زرع و عروسانِ حجاز] کے بارے میں ہیں جن کا ذکر کتب احادیث میں موجود ہے۔ آپ خود انصاف کی نظر سے یہ روایت پڑھیں اور پھر متنازعہ اشعار کو بھی دیکھ لیجیے تو

جس کے اندر رائی برابر بھی ایمان ہو گا وہ صاف کہے گا کہ یہ اشعار انہی عورتوں کے بارے میں لکھے گئے، جو کہ غلطی سے بے ترتیب شائع ہو گئے تھے۔ [لیکن بعد میں تصحیح کر دی گئی تھی]۔

حَدَّثَنَا سُلَيْمَانُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ وَعَلِيُّ بْنُ حُجْرٍ قَالَا أَخْبَرَنَا عِيسَى بْنُ يُونُسَ حَدَّثَنَا هِشَامُ بْنُ عُرْوَةَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُرْوَةَ عَنْ عُرْوَةَ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ جَلَسَ إِحْدَى عَشْرَةَ امْرَأَةً فَتَعَاهَلْنَ وَتَعَاظَلْنَ أَنْ لَا يَكْتُمَنَّ مِنْ أَخْبَارِ أَرْوَاجِهِنَّ شَيْئًا
قَالَتِ الْأُولَى زَوْجِي لَحْمٌ جَمَلٍ غَتَّ عَلَى رَأْسِ جَبَلٍ لَا سَهْلٍ فَيُرْتَفَى وَلَا سَمِينٌ فَيَنْتَقَلُ

قَالَتِ الثَّانِيَةُ زَوْجِي لَا أَبْتُ خَبْرَهُ إِنِّي أَخَافُ أَنْ لَا أَذَرُهُ إِنْ أَذْكَرُهُ أَذْكَرُ عَجْرَهُ وَبُجْرَهُ

قَالَتِ الثَّالِثَةُ زَوْجِي الْعَشَقُّ إِنْ أَنْطَقَ أَطْلَقَ وَإِنْ أَسْكُتَ أَعْلَقُ
قَالَتِ الرَّابِعَةُ زَوْجِي كَلِيلُ تِهَامَةٍ لَا حَرُّ وَلَا قُرٌّ وَلَا مَخَافَةٌ وَلَا سَامَةٌ

قَالَتِ الْخَامِسَةُ زَوْجِي إِنْ دَخَلَ فَيْهَدُ وَإِنْ خَرَجَ أَسِيدُ وَلَا يَسْأَلُ عَمَّا عَهِدُ

قَالَتِ السَّادِسَةُ زَوْجِي إِنْ أَكَلَ لَفٌّ وَإِنْ شَرِبَ اشْتَفَّ وَإِنْ اضْطَجَعَ التَّفُّ وَلَا يُوَلِّجُ الْكُفَّ لِيَعْلَمَ الْبَثُّ

قَالَتِ السَّابِعَةُ زَوْجِي غَيَاةٌ أَوْ غَيَاةٌ طَبَاقٌ كُلُّ دَاءٍ لَهُ دَاءٌ
شَجَبَكَ أَوْ فَالِكَ أَوْ جَمَعَ كُلا لِكَ

قَالَتِ الثَّامِنَةُ زَوْجِي الْمَسُّ مَسُّ أَرْنبٍ وَالرَّيْحُ رِيحُ زَرْبٍ
قَالَتِ التَّاسِعَةُ زَوْجِي رَفِيعُ الْعِمَادِ طَوِيلُ النَّجَادِ عَظِيمُ الرَّمَادِ
قَرِيبُ الْبَيْتِ مِنَ النَّادِ

قَالَتِ الْعَاشِرَةُ زَوْجِي مَالِكَ وَمَا مَالِكَ مَالِكَ خَيْرٌ مِنْ
ذَلِكَ لَهُ إِبِلٌ كَثِيرَاتُ الْمَبَارِكِ قَلِيلَاتُ الْمَسَارِحِ وَإِذَا
سَمِعْتَ صَوْتَ الْمِزْهَرِ أَتَقَنَّ أَنْهَنْ هَوَالِكُ

قَالَتِ الْحَادِيَّةُ عَشْرَةَ زَوْجِي أَبُو زَرْعٍ وَمَا أَبُو زَرْعٍ أَنَا مِنْ
حُلِيِّ أَذْنَى وَمَلَأَ مِنْ سَحْمٍ عَضْدَى وَبَجَحْنِي فَبَجَحَتِ إِلَيَّ
نَفْسِي وَجَدَنِي فِي أَهْلِ غَنِيمَةٍ بِشَقٍّ فَجَعَلَنِي فِي أَهْلِ صَهِيلٍ
وَأَطِيطٍ وَذَائِسٍ وَمُنَقٍّ فَعِنْدَهُ أَقُولُ فَلَا أَقْبَحُ وَأَرْقُدُ فَاتَّصَحَّ
وَأَشْرَبُ فَاتَّقَنَحُ أُمُّ أَبِي زَرْعٍ فَمَا أُمُّ أَبِي زَرْعٍ عَكُومُهَا رَذَاخُ
وَبَيْتُهَا فَسَاخُ ابْنُ أَبِي زَرْعٍ فَمَا ابْنُ أَبِي زَرْعٍ مَضْجَعُهُ كَمَسَلُ
شَطْبَةٍ وَيُشْبِعُهُ ذِرَاعُ الْجَفْرَةِ بِنْتُ أَبِي زَرْعٍ فَمَا بِنْتُ أَبِي زَرْعٍ
طَوْعُ أَبِيهَا وَطَوْعُ أُمِّهَا وَمِلْءُ كَسَائِهَا وَغَيْظُ جَارَتِهَا جَارِيَةُ أَبِي
زَرْعٍ فَمَا جَارِيَةُ أَبِي زَرْعٍ لَا تَبْتُ حَدِيثًا تَبِيْثًا وَلَا تَنْقُتُ مِيرَتَنَا
تَنْقِيْثًا وَلَا تَمْلَأُ بَيْتَنَا تَعْشِيْثًا قَالَتْ خَرَجَ أَبُو زَرْعٍ وَالْأَوْطَابُ

تُمَخَّصُ فَلَقِيَ امْرَأَةً مَعَهَا وَلَدَانِ لَهَا كَالْفَهْدَيْنِ يَلْعَبَانِ مِنْ تَحْتِ
خَصْرِهَا بِرُمَانَتَيْنِ فَطَلَّقْنِي وَنَكَحَهَا فَنَكَحْتُ بَعْدَهُ رَجُلًا سَرِيًّا
رَكِبَ شَرِيًّا وَأَخَذَ خَطِيًّا وَأَرَاخَ عَلَيَّ نَعْمًا ثَرِيًّا وَأَعْطَانِي مِنْ كُلِّ
رَائِحَةٍ زَوْجًا وَقَالَ كُلي أُمُّ زَرْعٍ وَمِيرَى أَهْلِكَ قَالَتْ فَلَوْ
جَمَعْتُ كُلَّ شَيْءٍ أَعْطَانِيهِ مَا بَلَغَ أَصْغَرَ آيَةِ أَبِي زَرْعٍ قَالَتْ
عَائِشَةُ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كُنْتُ لَكَ كَأَبِي
زَرْعٍ لِأُمِّ زَرْعٍ.

سليمان بن عبد الرحمن، علی بن حجر، عیسیٰ بن یونس، ہشام بن عروہ، عبد اللہ
بن عروہ، حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کہتی ہیں کہ گیارہ عورتوں نے ایک
جگہ اکٹھا ہو کر باہم قول و قرار کیا کہ اپنے اپنے خاوندوں کا حال بیان کریں گی
کچھ نہیں چھپائیں گی،

[1] پہلی عورت نے کہا میرا خاوند لاغراونٹ کا گوشت ہے جو پہاڑ کی چوٹی پر
رکھا ہے، راستہ بڑا کٹھن ہے نہ چوٹی پر چڑھا جاسکتا ہے اور نہ وہ گوشت ہی
عمدہ ہے کہ اس کے لانے کی خاطر مصیبت بھری جائے،

[2] دوسری نے کہا میں اس کی حالت ظاہر کرنے سے ڈرتی ہوں کہ اس
تذکرے کے بعد میں کہیں اس کو چھوڑ نہ بیٹھوں، اگر ذکر کروں تو بتاؤں گی کہ
اس میں کیا عیب و ہنر ہیں، ضعف کی وجہ سے اس کے جسم میں جگہ جگہ گائٹھیں
پیدا ہو گئی ہیں اور ایسی ہی بیسیوں برائیاں ہیں،

[3] تیسری بولی کہ میرا خاوند لمبا ترنگا ہے، اگر اس کی کیفیت بیان کروں تو طلاق ملتی ہے، اگر خاموش رہوں تو مجھے مفلس چھوڑ رکھا ہے،

[4] چوتھی نے کہا کہ میرا شوہر تہامہ کی رات کی طرح متوسط ہے، نہ زیادہ گرم نہ زیادہ ٹھنڈا، وہ ہمیشہ یکساں ہے نہ زیادہ ڈرنا نہ بہت اکتانا،

[5] پانچویں نے بیان کیا کہ میرا شوہر گھر میں آئے تو چیتا، باہر جائے تو شیر، (شریف ایسا کہ) گھر میں کچھ بھی ہوا کرے وہ باز پرس نہیں کرتا، [6] چھٹی نے کہا کہ میرا شوہر کھاؤ ہے، کھانے بیٹھے تو سب چٹ کر جائے اور لپٹے تو سب صاف کر جائے، جب سوئے تو اکیلا ہی پڑا رہے اور میری طرف ہاتھ بھی نہیں بڑھاتا کہ دکھ سکھ پوچھ لے،

[7] ساتویں نے کہا میرا خاوند گم کردہ راہ اور عاجز ہے، وہ سینے سے دبانے والا اور عورت کا ہر عیب اس کے لئے عیب ہے، اس میں سب برائیاں ہیں، (اگر بات کرے) تو سر پھوڑ دے اور زخمی کر دے یا دونوں ہی کر گزرے، اور گہرا زخم لگائے،

[8] آٹھویں عورت نے کہا میرے شوہر کا چھونا ایسا ہے کہ جیسا خرکوش کا بس ہو جانا، (وہ نازک ہے) اس کی خوشبو ایسی کہ جیسے زرتب کی خوشبو، بہت ہی نازک ہے،

[9] نویں نے کہا میرا شوہر اونچی تعمیر والے لہجے پر تلے والا اور بہت سخی ہے، اس کا گھر مجلس شوری کے قریب ہے، وہ باتدبیر اور سمجھدار ہے،

[10] دسویں نے کہا میرے شوہر کا نام مالک ہے اور بھلا مالک کی کیا تعریف کروں، جو تعریف ذہن میں آ سکے وہ بس اس کی تعریف ہے، وہ مہمانوں کے لئے ہمیشہ اونٹ ذبح کرانا ہے، چراگاہ سے زیادہ گھر میں اونٹ جمع رکھتا ہے، اور گھنٹیوں کی آواز سن کر بتاتا ہے کہ اتنے اونٹ ذبح ہونے والے ہیں اور اتنے مہمان موجود ہیں،

[11] گیارہویں نے کہا میرا شوہر ابو زرع، واہ کیا کہنا، میرے کانوں کو زیور سے بو جھل کر دیا، میرے بازوؤں کو چربی سے بھر دیا اور مجھے اس قدر خوش رکھا کہ اس کی داد دینی پڑتی ہے، اس نے مجھے چند بکریوں کے مالک گھرانے میں پڑا پایا، میں ایک غریب لڑکی تھی، وہ مجھے ایسے خوشحال خاندان میں لایا جو گھوڑوں کی ہنہاہٹ والے اور کجاوہ کی آواز والے ہیں، ان کے ہاں گھوڑے اونٹ سبھی موجود ہیں، ڈائیل چلانے والے نیل اور ناج پھٹکنے والے آدمی سبھی ان کے ہاں حاضر ہیں، ان کے ہاں میں بولتی تو میری نکتہ چینی کوئی نہ کرتا اور سوتی تو صبح کر دیتی، جب پانی پیتی تو نہایت اطمینان سے پیتی، ابو زرع کی ماں یعنی میری خوشدامن وہ بھی بہت لائق عورت تھی، اس کے صندوق بھرپور رہتے تھے، اس کا گھر کشادہ اور اس کا بیٹا ابن ابو زرع! اس کے اوصاف کیا بیان کروں؟ خوب تر! اس کی خواب گاہ جیسے کھجور کی شاخ کھینچنے کی جگہ ہوتی ہے، یعنی چھری کے جسم کا، خوراک اس قدر کم کہ چار ماہ کے بکری کے بچہ کا دودھ اس کا پیٹ بھر دے، اپنی سوکن کے

لئے ہر وقت باعث غیظ و غضب، اس کی ملازمہ بھی قابل تعریف، دوسرے لوگوں سے کہہ کر ہماری باتوں کو نہ پھیلانے والی اور ہمارے ذخیرہ میں نقصان نہ کرنے والی، ہمارے گھر کو خس و خاشاک سے پاک کرنے والی، ایک دن ایسا ہوا کہ ابو زرع باہر نکلا کہ جب دودھ کے برتن بلوئے جارہے تھے اور اس میں سے مکھن نکالنے کی تیاری ہو رہی تھی، میں نے باہر نکل کر دیکھا کہ ایک عورت جسکے ساتھ چلتے کما لیسے دو بچے ہیں جو اس کے زیر بغل دو اناروں (پیتانوں) سے کھیل رہے ہیں، وہ دونوں دودھ پی رہے تھے، اس عورت کو دیکھ کر ابو زرع نے مجھے طلاق دے دی اور اس عورت سے شادی رچالی، اس کے بعد مجبوراً میں نے ایک ایسے شریف آدمی سے نکاح کیا جو تیز رو گھوڑے پر سوار ہوتا تھا، خطی نیزہ رکھتا تھا، اس نے بہت سی نعمتیں دیں اور ہر قسم کے مویشیوں میں سے ایک ایک جوڑا ہر مویشی کا مجھے دیا اور کہا کہ ام زرع خود کھاؤ اور اپنے عزیز و اقارب کو بھی ذخیرہ پہنچاؤ! اور صدقہ و خیرات کرنے کی بھی اجازت دی اور بہت کچھ دیا، مگر یہ سب داد و عیش ابو زرع کے ایک چھوٹے سے برتن کو بھی نہیں پہنچ سکتے،

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ یہ تمام قصہ سن کر آپ ﷺ نے فرمایا میں بھی تمہارے لئے ایسا ہوں جیسا کہ ابو زرع ام زرع کے ساتھ تھا، فرق صرف اتنا ہے کہ اس نے بیوی کو طلاق دے دی تھی اور میں نے طلاق نہیں دی، یعنی بیوی کے ساتھ ایسی ہی اچھی طرح زندگی بسر کرنا چاہئے۔

..... صحیح بخاری جلد ۳، کتاب النکاح، باب ۱۱۲، اہل و عیال کے ساتھ اچھا برتاؤ کرنا ص ۱۰۰ مترجم

..... یہی روایت صحیح مسلم جلد سوم کتاب فضائل الصحابة رضی اللہ تعالیٰ عنہم باب ذکر حدیث ام زرع صفحہ ۳۲۶

..... یہی روایت فیض الباری پارہ ۲۱ کتاب النکاح باب حسن المعاشرة مع الاہل: حدیث ۴۷۹۰ مکتبہ اصحاب الحدیث لاہور۔

..... یہی روایت دیوبندیوں کی تفہیم البخاری جلد ۳ پارہ ۲۱ کتاب النکاح صفحہ ۹۴ دارالاشاعت کراچی۔

..... یہی روایت شمائل ترمذی میں بھی موجود ہے اور دیوبندی مولوی زکریا نے شمائل ترمذی مع اردو تشریح خصائل نبوی میں لکھا کہ ”ابو زرع گھر سے نکلا راستہ میں ایک عورت پڑی ہوئی ملی جس کی کمر کے نیچے جیسے دو بچے اناروں سے کھیل رہے تھے (جیتے کے ساتھ تشبیہ کھیل کود میں ہے اور اناروں سے یا تو حقیقہً انار مراد ہیں کہ ان کو لکھکا کر کھیل رہے تھے یا دو اناروں سے اس عورت کے دونوں پیتان مراد ہیں)۔“ [بریکٹ کے اندر خط کشیدہ الفاظ زکریا دیوبندی ہی کے ہیں]۔

(شمائل ترمذی مع اردو تشریح خصائل نبوی صفحہ ۹۴ مولوی زکریا: دارالاشاعت کراچی)

(البرہان از احمد رضا قادری)

﴿مرتب کے نزدیک بھی یہ اشعار ام زرع وغیرہ کے بارے میں ہیں﴾

ان اشعار کے بارے میں حضرت مرتب غازی ملت [محبوب رضوی] رحمۃ اللہ علیہ اپنا باہا تو ضیحی بیان اس کی اشاعت میں غلطی و غفلت پر احتیاطاً توبہ کا اعلان کر چکے ہیں جو اخبار انقلاب بابت ۱۰ اگست ۵۵ء اخبار الوارث بابت ۱۰ جولائی ۵۵ء اور رسالہ ماہنامہ سنی لکھنؤ بابت ۲ جولائی ۵۵ء اور پوسٹر میں بار بار شائع ہو چکا ہے اس کا خلاصہ یہ ہے کہ

اس قصیدہ کے سات اشعار ان گیارہ مشرکہ عورتوں کے بارے میں ہیں، جن کا تذکرہ بخاری، مسلم، ہرندی، نسائی، شریف وغیرہ کتب احادیث میں موجود ہے یہ تین اشعار بھی انھیں سات اشعار میں سے تھے۔ یہ اشعار در حقیقت حدیث میں وارد کلمہ ملاء کساء ہا کا قریب قریب ترجمہ ہیں۔ یہ سات اشعار ابتداء کے تھے مگر نقل کاتب کی غلطی سے یہ تین اشعار وسط میں اور کچھ اشعار اخیر میں آگئے اور فساد پرست عناصر کو یہ شور مچانے کا موقع مل گیا کہ حضرت صدیقہ رضی اللہ عنہا کی شان اقدس میں ایسے اشعار لکھ دیئے گئے۔

(تحقیقات ۱۰۹، ۱۱۰)

☆..... خود حدائق بخشش سوم کے مرتب مولانا محبوب علی رضوی صاحب کہتے ہیں کہ

”قصیدہ مدحیہ سیدتنا حضرت ام المؤمنین رضی اللہ تعالیٰ عنہا اور سات اشعار قصیدہ ام زرع والے مصنفہ حضرت علامہ بریلوی رحمۃ اللہ علیہ، پُرانی قلمی بوسیدہ بیاض سے نہایت احتیاط کے ساتھ نقل کئے، لیکن ام زرع والہ قصیدہ چونکہ پورا دستیاب نہ ہوا تھا، ان سات شعروں کے کے تین حصہ کر کے ہر حصہ پر لفظ ”علیحدہ“ جلی قلم سے لکھ دیا تھا کہ ہر حصہ کا مضمون علیحدہ تھا..... اتفاق سے کاتب اور مالک پر لیس دونوں بد مذہب تھے، ان لوگوں سے قصد اُپاس ہوئے تقدیم و تاخیر اور تبدیل و تغیر ظہور میں آئی۔

(ماہنامہ سنی، لکھنؤ، ص ۷۱، فتاویٰ مظہری، مطبوعہ ج ۲، ص ۳۹۳)

مفتی مظہر اللہ رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ

”ان اشعار کا مضمون ہی ایسا ہے کہ حضرت سیدتنا [عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا] سے اس کو کوئی دور کی نسبت ہی نہیں معلوم ہوتی، دوسرے نہ اس سے قبل کے اشعار کا ان سے کچھ تعلق معلوم ہوتا ہے، نہ ان کے بعد کے اشعار کا، ایک معمولی اردو خوان بھی جب اوپر سے پڑھتا ہوا آتا ہے اور اس مقام تک پہنچتا ہے تو چونک اٹھتا ہے کہ یہ بد رنگ اشعار کس مقام کے اور کس شاعر کے بیچ میں آ پڑے، کہ نہ ان کو سیاق و سباق ہی سے کچھ تعلق نہ آگے پیچھے کے انداز کلام سے کچھ مناسبت، تیسرا ان اشعار پر جلی قلم سے جو لفظ **علیحدہ** لکھا ہے۔

(فتاویٰ مظہریہ صفحہ ۳۹۲)

لہذا مفتی مظہر صاحب نے خود وضاحت کر دی کہ وہ اشعار اماں عائشہ کے بارے میں نہیں۔ اب ان کی کسی عبارتک کا غلط مفہوم تراش کر اس قسم کی گھٹیا گفتگو کرنا کیا جائز بات ہے؟ اور آپ کے مولوی سرفراز خان رقم طراز ہیں کہ

زبان کی تندہی انتہائی معیوب ہونی کے علاوہ دوزخ میں لے جاتی ہے اور عذاب قبر کا ایک سبب بھی ہے۔ (عبارات اکابر ۱۲)

اعتراض.....: آپ کہتے ہیں کہ یہ کاتب کی غلطی و شرارت ہے جبکہ مفتی مظہر اللہ کہتے ہیں میرے نزدیک زید بھی اس ناپاک الزام سے بری ہے اور کاتب بھی.....

جواب.....: اصل مسئلہ یہ ہے کہ ہمارا واسطہ ایسی قوم [وہابیہ] سے پڑا ہے جو خود جاہل ہے اور دوسروں کو بھی اپنی جہالت کی وجہ سے گمراہ کر رہی ہے۔ جن کو نہ خود کچھ سمجھ

آتی ہے اور نہ دوسروں کو سمجھنے دیتے ہیں۔ مفتی صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے یہاں ایک احتمال پیش کیا کہ ممکن ہے کاتب و ناشر سے ترتیب میں غلطی ہو گئی اور اس نے قصداً ایسا نہ کیا ہو اور دلیل یہ قائم کی کہ اگر معاذ اللہ کاتب کا یہ قصد ہوتا تو اس کے ہاتھ میں قلم تھی اور موقعہ بھی تھا کہ اس کے ہاتھ کا روکنے والا بھی کوئی نہ تھا تو وہ کیوں کسر چھوڑنا غرض میرے نزدیک زید بھی اس

ناپاک الزام سے بری ہے اور کاتب بھی۔ (فتاویٰ مظہریہ ۳۰۳)

یعنی اگر کاتب و ناشر قصداً ایسا کرنا تو کتاب کے دیگر مقامات پر بھی کر سکتا تھا، لہذا بظاہر یہی معلوم ہوتا ہے کہ کاتب نے قصداً ایسا نہ کیا بلکہ اس سے بھی اشاعت و ترتیب میں خطا ہوئی ہے لہذا اس احتمال کی بناء پر انہوں نے یہ رائے قائم کی۔

اب بالفرض مفتی صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے فتوے سے کوئی اختلاف بھی کرنا ہے تو اس سے کب لازم آتا ہے کہ یہ اشعار، اور ان کی ایسی ترتیب امام احمد رضا رحمۃ اللہ علیہ ہی کہ ہیں؟ یا مرتب حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کے بارے میں شائع کروائے؟

پھر اسی فتاویٰ مظہریہ میں اس کی وضاحت اس طرح موجود ہے کہ
”قصیدہ مدحیہ سیدتنا حضرت ام المؤمنین رضی اللہ تعالیٰ عنہا اور سات اشعار قصیدہ اُم زرعہ والے مصنفہ حضرت علامہ بریلوی رحمۃ اللہ علیہ، پرانی قلمی بوسیدہ بیاض سے نہایت احتیاط کے ساتھ نقل کئے، لیکن اُم زرعہ والا قصیدہ چونکہ پورا دستیاب نہ ہوا تھا، ان سات شعروں کے کے تین حصہ کر کے ہر حصہ پر لفظ علیہ حد جلی قلم سے لکھ دیا تھا کہ ہر حصہ کا مضمون علیحدہ تھا، جب حدائق بخشش حصہ سوم کی طباعت کا ارادہ کیا تو بعض مجبوریوں کی بنا پر اپنے مقام (پٹیالہ) پر اس کا بندوبست نہ کر سکا، ناچار نا بھہ سٹیم پریس والے سے معاملہ کرنا پڑا (اس مقام پر انہوں نے تفصیل کے ساتھ اپنی مجبوریوں کا

بیان کیا ہے)

ہی نہیں کیا گیا تھا بلکہ اشاعتی غلطی پر تو بہ کے بارے میں سوال ہوا تھا۔

لیجسٹری ذرا سائل کا سوال اول تا آخر ملاحظہ کیجیے۔

لیجسٹری فتاویٰ مظہر یہ میں سائل کا وہ سوال ملاحظہ کیجیے اور آپ خود پڑھ کر دیکھ لیجیے کہ یہاں اشعار کے بارے میں سوال ہے یا کہ اشاعتی غلطی پر تو بہ کے بعد اس کی تو بہ اور اس کی اقتداء میں نماز یعنی اس کی امامت کا سوال کیا گیا۔

”(سوال نمبر ۲۵۸) حدائق بخشش حصہ سوم صفحہ ۲۶، ۲۷، ۲۸ پر حضرت سیدنا ام المومنین عائشہ صدیقہ بنت صدیق رضی اللہ عنہا کی مدحت میں جو قصیدہ چھپا ہے اس کی تمہید میں سات اشعار ان گیارہ کافرہ مشرکہ داہنوں کے متعلق ہیں جن کا ذکر بخاری شریف، ترمذی شریف، مسلم شریف، نسائی شریف وغیرہ کتب حدیث کی حدیث میں صحیح مرفوع متصل میں ہے۔

یہ اشعار ناقل یا کاتب کی غلطی سے بے موقع چھپ گئے ہیں اس بے ترتیبی کو آڑ بنا کر ان اشعار کو معاذ اللہ حضرت ام المومنین صدیقہ رضی اللہ عنہا کی شان میں بتا کر مولوی محبوب علی خان کو جو اس حصہ دیوان [یعنی حدائق بخشش حصہ سوم] کے شائع کنندہ ہیں حضرت صدیقہ رضی اللہ عنہا کی توہین کا مرتکب ٹھہرایا جا رہا ہے۔ مولوی محبوب علی خان کو جب اس

پریس والے نے یہ شرط کی کہ اس کی کتابت بھی یہیں ہوگی، ناچار یہ شرط بھی منظور کی اور اس کے سپرد کر دیا، اتفاق سے کاتب اور مالک پریس دونوں بد مذہب تھے، ان لوگوں سے قصداً سہوایہ تقدیم و تاخیر اور تبدیل و تغیر ظہور میں آئی، بہت روز کے بعد جب میں اس کتاب کی غلطیوں پر واقف ہوا تو خیال ہوا کہ کہ طباعت دوم میں اس کی اصلاح ہو جائے گی، لیکن حافظ ولی خاں نے بغیر مجھے اطلاع دیئے پھر چھپوا دیا، غرض اس میں جو تباہی مجھ سے ہوا، اس پر ہی اپنی غفلت اور غلطی پر خدا تعالیٰ کے حضور میں معافی چاہتا ہوں، وہ غفور و رحیم مجھے معاف فرمائے۔ (ماہنامہ سنی، لکھنؤ، ص ۱۷)

(مفتی محمد مظہر اللہ دہلوی، فتاویٰ

مظہری، مطبوعہ مدینہ پبلشنگ کمپنی کراچی، ج ۲، ص ۳۹۳)

اعتراض: پھر معترض صاحب نے یہ اعتراض کیا کہ مفتی مظہر اللہ نے اس کو معمولی غلطی کہا۔

نوٹ: اپنی ایک ویڈیو میں بھی اس نے جھوٹ بولتے ہوئے کہا کہ مفتی مظہر اللہ نے ان اشعار کو معمولی غلطی کہا۔

ساجد خان دیوبندی نے عوام الناس کو دھوکا دیا، حوالہ پیش کرنے میں خیانت کی اور صریح جھوٹ بولا جس کا واضح ثبوت یہ ہے کہ جس فتویٰ کی ساجد خان بات کر رہا ہے وہاں مفتی شاہ محمد مظہر اللہ علیہ الرحمہ سے اشعار کے متعلق سوال

غلطی پر اطلاع ہوئی تو انہوں نے اس غلطی سے کئی بازبانی اور تحریری طور پر صریح توبہ کی چنانچہ ۱۰ جولائی ۱۹۵۵ء کو ان کا توبہ نامہ شائع ہو گیا، اس پر یہ اعلان بھی شائع کر دیا کہ فقیر نے اس ورق کو صحیح ترتیب کے ساتھ چھپوا لیا ہے جس میں سات شعروں کو بالکل ہی نکال دیا ہے جن صاحب کے پاس حدائق بخشش حصہ سوم ہو وہ مہربانی فرما کر صفحات ۳۷، ۳۸ کا ورق کر فقیر کے پاس بھیج دیں اور یہ صحیح چھپا ہوا واپس لے لیں۔ اس توبہ اور اعلان کے بعد مسلمانان اہل سنت کو ان کا توبہ نامہ قبول کر لینا اور ان پر طعن و تشنیع سے پرہیز کرنا چاہیے یا نہیں اور ان کی اقتداء میں سنی مسلمانوں کی نماز شرعاً جائز ہے یا نہیں فقط بینوا تو جروا۔ مستفتی مصلیان جامع مسجد مدن پورہ بمبئی نمبر ۸ (فتاویٰ مظہریہ ۳۸۶، ۳۸۷)

مسلمانوں انصاف سے فیصلہ کرو

خدا را انصاف سے فیصلہ کیجیے کہ اس سوال میں سائل نے اشعار کے بارے میں فتویٰ پوچھا ہے یا کہ [بقول سائل] ناقل یا کاتب کی غلطی سے جو اشعار بے موقع چھپ گئے ہیں، اور اشاعتی خطا پر مولانا محبوب علی خان نے جو توبہ کر لی تھی اس توبہ، اور ان کی اقتداء میں نماز کے بارے میں سوال کیا؟

فتاویٰ مظہریہ میں موجود سائل کے یہ الفاظ دوبارہ پڑھ لیجیے ”اس توبہ اور اعلان کے بعد مسلمانان اہل سنت کو ان کا توبہ نامہ قبول کر لینا اور ان پر

طعن و تشنیع سے پرہیز کرنا چاہیے یا نہیں اور ان کی اقتداء میں سنی مسلمانوں کی نماز شرعاً جائز ہے یا نہیں فقط بینوا تو جروا۔“

لا اله الا الله! انصاف کیجیے یہاں تو سرے سے اشعار کے بارے میں سوال ہی نہیں ہیں لیکن ساجد خان دیوبندی جھوٹ بولتے ہوئے عوام الناس کو دھوکا دیتے ہوئے بہتان باندھا، لہذا ساجد خان دیوبندی کے اس جھوٹ پر ہم لعنت بھیجتے ہیں

”لَعْنَتُ اللّٰہِ عَلٰی الْکٰذِبِیْنَ۔ جھوٹوں پر اللہ کی لعنت۔“

ہیں کو اکب کچھ نظر آتے ہیں کچھ

دھوکا دیتے ہیں یہ بازی گر کھلا

اعتراض: آخر میں یہ اعتراض کیا کہ یہ تاویلات اس وقت کیں جب علمائے دیوبند نے ان اشعار کے خلاف قدم اٹھایا۔

جواب:.....: اولاً تو گزارش ہے کہ علماء وہابیہ سالوں سے اپنے اکابرین کی گستاخیوں کا دفاع کرتے رہے، اور توبہ کا نام تک بھی زبان کی نوک تک نہ لائے، اس لئے ان میں ہمت ہی نہ تھی کہ وہ مولانا محبوب علی خان رضوی رحمۃ اللہ علیہ سے توبہ کا مطالبہ کرتے۔ تاریخ کواہ ہے کہ علماء وہابیہ نے محبوب علی خان رضوی رحمۃ اللہ علیہ سے توبہ کا مطالبہ نہ کیا اور ایسا مطالبہ کس منہ سے کرتے کہ اصل میں تو ان کے اکابرین کی کتب گستاخیوں سے بھری پڑی ہیں۔ بندہ ناچیز کی تحقیق کے مطابق کسی ایک وہابی نے

محبوب علی خان رضوی رحمۃ اللہ علیہ سے یہ نہیں کہا کہ تم سے گستاخی ہوگئی ہے لہذا توبہ واستغفار کرو۔ اگر کسی وہابی دیوبندی کے پاس اس قسم کا کوئی ثبوت ہے تو پیش کرئے۔

ور پھر یہ تاثر دینا کہ انہوں نے وہابیہ کے ہنگامہ کی وجہ سے توبہ کی تھی تا کہ امامت سے نہ نکالیں جائیں تو ہم کہتے ہیں کہ ان کی توبہ تو اُس وقت بھی علماء وہابیہ نے قبول نہ کی تھی، اور اب تک قبول نہیں کر رہے، لہذا اگر اسی وجہ سے توبہ کرتے کہ وہابیوں کا خوف تھا تو پھر ان کی توبہ کونا قابل قبول قرار دینے سے ان کی امامت پر لازمی کچھ فرق آتا، بلکہ یقیناً ان کی امامت کا حق ان سے چھین جانا چاہیے تھا لیکن وہابیہ کی حجت بازیاں تو ان کی توبہ کے بعد بھی برابر ہیں۔ لیکن امامت کی سعادت انہی کو حاصل رہی۔

پھر عجیب بات ہے ایک طرف علماء وہابیہ کہتے ہیں کہ یہ متنازعہ اشعار علیحضرت رحمۃ اللہ علیہ کے ہیں لہذا احمد رضا خان گستاخ ہے [معاذ اللہ عزوجل] تو جب یہ اشعار امام احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ کے تھے تو پھر محبوب علی خان رضوی رحمۃ اللہ علیہ کو امامت سے ہٹانے کا مطالبہ کیوں کرتے رہے؟ جبکہ صراط مستقیم کے بارے میں آج تک وہابیہ کہتے ہیں کہ گستاخانہ عبارت سید احمد وہابی کی ہے اور اسماعیل دہلوی مرتب ہے لہذا ان پر تنقید جائز نہیں۔ (یہ بھی یاد رہے کئی دیوبندیوں نے صراط مستقیم کو اسماعیل کی تصنیف شمار کیا ہے) تو پھر اس اصول وہابیہ کے مطابق تو ذمہ دار

علیحضرت رحمۃ اللہ علیہ تھے تو امامت سے ہٹنے کا مطالبہ محبوب رضوی صاحب سے کیوں؟ ”توبہ قبول نہیں“ کی بجائے یہ کیوں نہیں کہہ تھا کہ اشعار علیحضرت رحمۃ اللہ علیہ کے ہیں لہذا محبوب رضوی کی توبہ سے معاملہ حل نہیں ہو سکتا۔

مخالفین کو ذرا بھی اللہ تبارک تعالیٰ کا خوف ہوتا تو ایسی بدگمانیاں نہ کرتے۔ یہ کاتب و ناشر کی غلطی تھی، اور ناشر کی غلطی دیکھنے کے بعد انہوں نے ارادہ کیا تھا کہ اس کو دوسرے ایڈیشن میں درست کر دیا جائے گا لیکن ناشر نے ان کو اطلاع دیئے بغیر، ان سے اجازت لیے بغیر دوسرا ایڈیشن بھی شائع کر دیا جیسا کہ خود محبوب علی خان رضوی رحمۃ اللہ علیہ کہتے ہیں کہ

”جب حدائق بخشش حصہ سوم کی طباعت کا ارادہ کیا تو بعض مجبوریوں کی بنا پر اپنے مقام (پٹیالہ) پر اس کا بندوبست نہ کر سکا، ناچار نا بھہ سٹیم پریس والے سے معاملہ کرنا پڑا (اس مقام پر انہوں نے تفصیل کے ساتھ اپنی مجبوریوں کا بیان کیا ہے) پریس والے نے یہ شرط کی کہ اس کی کتابت بھی یہیں ہوگی، ناچار یہ شرط بھی منظور کی اور اس کے سپرد کر دیا، اتفاق سے کاتب اور مالک پریس دونوں بد مذہب تھے، ان لوگوں سے قصداً یا سہوایہ تقدیم و تاخیر اور تبدیلی و تغیر ظہور میں آئی، بہت روز کے بعد جب میں اس کتاب کی غلطیوں پر واقف ہوا تو خیال ہوا کہ کہ طباعت دوم میں اس کی اصلاح ہو جائے گی، لیکن حافظ ولی خاں نے بغیر مجھے اطلاع دیئے پھر چھپوا

دیا، غرض اس میں جو تساہل مجھ سے ہوا، اس پر ہی اپنی غفلت اور غلطی پر خدا تعالیٰ کے حضور میں معافی چاہتا ہوں، وہ غفور و رحیم مجھے معاف فرمائے۔ (ماہنامہ سنی، لکھنؤ، ص ۱۷) (مفتی محمد مظہر اللہ دہلوی، فتاویٰ مظہری، مطبوعہ مدینہ پبلشنگ کمپنی کراچی، ج ۲، ص ۳۹۳)

کاتب و ناشر کی غلطیوں کا ذمہ دار مصنف و مرتب نہیں ہوتا، لہذا انہوں نے یہ سوچا کہ آئندہ ایڈیشن میں اس کی تصحیح کر دی جائے گی لیکن دوسرا ایڈیشن کافی عرصے تک شائع نہ کیا جاسکا، اور پھر عرصہ 30 سال بعد ناشر نے بغیر اجازت، بغیر کسی اطلاع کے اسی غلط ترتیب کے ساتھ دوسرا ایڈیشن شائع کر دیا۔ جیسا کہ خود خالد محمود دیوبندی نے لکھا کہ ”یہاں تک کہ اس پر تیس سال گزر گئے اور کتاب کا دوسرا ایڈیشن بھی شائع ہو گیا“

میں بھی تصحیح نہ ہونے کی وجہ بالکل واضح ہے کہ ناشر نے مولانا محبوب علی خان رضوی رحمۃ اللہ علیہ کو بغیر بتائے اور بغیر اجازت لیے دوسرا ایڈیشن شائع کر دیا۔ اس لئے اس میں نہ ہی محبوب علی خان رضوی رحمۃ اللہ علیہ کی غلطی ہے نہ کسی سنی عالم کی۔ اور پھر ہم کہتے ہیں کہ جب محبوب علی خان رضوی رحمۃ اللہ علیہ نے تصحیح کر دی اور احتیاط تو بہ نامہ بھی شائع کر دیا تو تب کون سا مخالفین نے اپنا منہ بند کر لیا تھا؟ مخالفین نے تو ہر حال میں مخالفت کرنی تھی اور اب تک کر رہے ہیں۔ لہذا مخالفین حضرات خواہ مخواہ حجت بازیاں کرتے پھرتے ہیں، اہل انصاف کی آنکھوں پر پٹی نہیں باندھ سکتے۔ حق و سچ بالکل

واضح ہے اس لئے ان کے جاہلانہ و سو ساس کا شکار نہیں ہوں گے۔ ان شاء اللہ عزوجل

اعتراض نمبر ۵: پھر معترض صاحب نے کہا کہ کہ یہ اشعار اماں عائشہ کے بارے میں ہیں اور کچھ دلائل دئے جنکے ہم ترتیب وار جوابات دیں گئے۔

دلیل نمبر ۱: ان اشعار میں ”ان“ کا لفظ ہے جو تعظیم کے لئے ہے اور آخر میں ”قبا“ کا لفظ ہے جو واحد ہے اگر ان سات شرکہ عورتوں کے بارے میں کلام ہوتا تو آخر میں ”قبائیں“ جمع کا صیغہ ہوتا۔ لہذا معلوم ہوا کہ یہ اشعار حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا ہی کے متعلق ہیں۔

جواب.....:

اس بارے میں عرض ہے کہ ان اشعار میں یہ کہیں نہیں لکھا کہ سب عورتوں کی ایک ہی حالت تھی بلکہ روایت و شروحات کا جائزہ لیا جائے تو ایک عورت کی ایسی حالت تھی، لہذا اگر واحد کا صغیہ ہے تو اسی عورت کے ذکر میں ہے۔

پھر ان اشعار کے پہلے شعر

”یاد وہ مجمع تلکین عروسان حجاز“ اور پیاں کہ چھپائیں گی نہ حال شوہر“

کو دیکھا جائے تو بالکل واضح ہو جاتا ہے کہ یہ عروسان حجاز ہی کے بارے میں اشعار ہیں

دلیل نمبر ۲: پھر یہ کہا کہ جی یہ اشعار بازاری عورتوں کے بارے میں نہیں

کیوں ان کے بعد تن اقدس اور آہستہ تظہیر کا ذکر ہے اور کیا بازاری عورتیں تن اقدس۔۔۔ والی ہوتیں ہیں۔

جواب اس کا یہ ہے کہ جناب یہ اشعار تشبیب کے ہیں اور تشبیب کے اشعار کا مدح کے ساتھ کوئی تعلق نہیں ہوتا۔ دیکھو قصیدہ شاعری کی ایک صنف ہے جو غزل سے مشابہ ہے۔ اس کے بالعموم پانچ اجزاء ہوتے ہیں۔

[۱] تمہید یا تشبیب: رنگین کلام سے ابتداء کر کے سامعین کی توجہ مرکوز کی جاتی ہے۔

[۲] گریز: یہاں بات کا رخ اصل مقصد کی طرف پھیرا جاتا ہے۔

[۳] مدح: اس حصے میں اوصافِ مدوح کا بڑی فراخ دلی سے بیان ہوتا ہے۔ [۴] مدعا یا طلب: یہاں پہنچ کر مدوح سے اپنی التجا کی جاتی ہے۔

[۵] دعا: شاعر یہاں مدوح کے لئے دعا کرتا ہے اور مقطع لا کر قصیدہ ختم کر دیتا ہے۔ (اگر شاعر ابتدا ہی میں اپنے مدوح کی مدح شروع کر دے تو قصیدہ کو خطابِیہ ورنہ تمہید یہ کہا جاتا ہے)۔

﴿..... تشبیبِ قصیدہ اور شباب کی منظر نگاری.....﴾

قصیدہ (بانت سعاد) مشہور نعتیہ ہے، حضرت کعب بن زبیر نے رسول اللہ ﷺ کے سامنے پڑھا اور انعام پایا، اُسکی تشبیب میں یہ شعر بھی ملتا ہے:

هیفاء مقبلۃ عجزاً مدبرۃ
لا یستلکی قصر منها ولا طول

(یعنی جب سعاد کو آگے سے دیکھا جائے تو وہ پتلی کمر والی ہے اور جب

اُسے پیچھے سے دیکھا جائے تو بھاری چوڑوں والی ہے، اُس کی کوتاہی قد یا بلندی قامت کا شکوہ ہو ہی نہیں سکتا)۔

(الروض الانف ۲: ۲۸۱۔ سیرت ابن ہشام ۲: ۵۰۲۔)

بہر حال اس گفتگو سے یہ ثابت ہو گیا کہ تشبیب کہ اشعار کا مدح کے ساتھ کوئی تعلق نہیں ہوتا۔

اعتراض نمبر ۶: پھر انہوں [محبوب علی خان] نے اپنے تو بہ نامے میں یہ فحش اشعار ام زرع پر لگائے ہیں۔ آنحضرت ﷺ نے ایک دفعہ حضرت عائشہ

صدیقہ سے فرمایا..... میں تیرے لئے اس طرح ہوں جیسے ابو زرع ام زرع

کے لئے تھے۔ اب آپ ہی غور کریں کہ حضور ﷺ ام زرع کو تشبیہ حضرت

عائشہ صدیقہ کے لئے ذکر فرمادیں..... (مطالعہ بریلویت ۳۴۰) اسی طرح

کا اعتراض دیوبندی مصنف دھماکہ نے کیا کہ ”مرتب مجموعہ (محبوب علی

خان رضوی) نے اپنے تو بہ میں یہ فحش اشعار ام زرع پر لگائے ہیں صحیح بخاری

میں ہے کہ حضور نے حضرت عائشہ صدیقہ سے فرمایا کنت لک کابی زرع لام

زرع (ترجمہ) میں تیرے لئے اس طرح ہوں جیسے ابو زرع ام زرع کے

لئے تھے..... وہ بی بی جے حضور ﷺ حضرت عائشہ صدیقہ کے لئے تشبیہاً ذکر

فرمائیں اس کے بارے میں یہ فحش شعر کہنا کیا ام المؤمنین کی زیر دست توہین

نہیں؟

جواب.....: اولاً تو وہابیہ کی جہالت کہ وہ تشبیہ ہی کو نہ سمجھ سکے روایت میں

یہ نہیں کہ تم [عائشہ] میرے لئے ایسی ہو جیسے [ام زرع] ابو زرع کے لئے تھی۔ بلکہ روایت کہ الفاظ جو خود علماء وہابیہ نے لکھے وہ یہ ہیں کہ ”کنست لک کا ہی زرع لا امزوع“ میں تیرے لئے اس طرح ہوں جیسے ابو زرع ام زرع کے لئے تھے (دھماکہ ۶۱، مطالعہ بریلویت ۳۴۰، مسلک اعلیٰ حضرت) لہذا اولاً تو علماء وہابیہ نے تشبیہ کو سمجھنے ہی میں سخت ٹھوکر کھائی ہے اور وہ بات کو سمجھ ہی نہیں سکے، لہذا اپنی جہالت کا علاج کسی سنی سے کروائیں۔

☆..... پھر مذکورہ بالا اعتراض بھی مخالفین کی زبردستی ہے، کیونکہ اگر مخالفین کے اس اصول کو تسلیم کر کے ام زرع کے بارے میں کچھ کہنے کو گستاخی قرار دیا جائے تو پھر ان اشعار سے قبل ان تمام محدثین کرام رحمۃ اللہ علیہم اجمعین کو گستاخ کہنا پڑے گا جنہوں نے ام زرع کے بارے میں یہ روایت اپنی اپنی کتب میں لکھی۔

☆..... پھر خود اشرفعی تھانوی نے لکھا کہ نبی یوسف علیہ السلام کی بیوی کے بارے میں ایسے اشعار [دو پستان ہر یکے چوں قبہ نور حبا بے ساختہ] عین کا نور

کی وضاحت میں لکھا کہ ”ایسی مدح کو خلاف احترام ہے مگر ایسی حالت کے اعتبار سے ہے کہ اس وقت وہ واجب الاحترام نہ تھیں یعنی حضرت یوسف علیہ السلام کے نکاح میں آنے کے بلکہ اسلام لانے کے بھی قبل“ (امداد

الفتاویٰ ص ۷۸)

لہذا اصول تھانوی کے مطابق جب کسی نبی علیہ السلام کی بیوی بھی حالت کفر میں ہو تو واجب الاحترام نہیں ہوتی تو پھر ام زرع جس سے محض تشبیہ [بقول وہابیہ] دی گئی اور حالت کفر میں کس طرح واجب الاحترام ٹھہری؟

☆..... پھر مخالفین کی یہ جہالت ہے کہ وہ تشبیہ کو من کل وجوہ مان لیتے ہیں حالانکہ مشبہ اور مشبہ بہ کو برابر سمجھنا کمال درجہ کی بے وقوفی ہے۔ حضرت شاہ عبد العزیز محدث دہلوی علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں ”تشبیہ اور استعارہ سے مشبہ اور مشبہ بہ سے برابر سمجھنا پرلے درجے کی حماقت ہے۔ (تخفہ انشاء عشریہ صفحہ ۲۱۳) تشبیہ من کل وجوہ نہیں ہوتی لہذا یہاں تشبیہ صرف محبت و شوہر کے اپنی بیوی سے اچھے اخلاق میں ہے، لہذا وہابیہ کا استدلال ہی باطل ٹھہرا۔

☆..... پھر ہم پوچھتے ہیں کہ اگر بالفرض کوئی مسلمان ام زرع کی شان میں گستاخی کرتا ہے تو شریعت اسلامیہ کی رو سے کیا وہ گستاخ و بے ادب قرار پاتا ہے؟ یا ام زرع کی گستاخی سے ام المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا کی گستاخی لازم آتی ہے؟ مخالفین کو چاہیے کہ پہلے شرعی دلائل سے یہ مسئلہ ثابت کریں اور اس کے بعد اس کو بنیاد بنائیں۔ حیرت ہے کہ مخالفین حضرات ام زرع کی بات کو لیکر گستاخی گستاخی کا شور کر رہے ہیں حالانکہ خود اللہ عز وجل، نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم، ازواج مطہرات، حضرت فاطمہ الزہراء رضی اللہ عنہا اور انبیاء کرام علیہم الصلوٰۃ والسلام اور اولیاء عظام رحمۃ اللہ علیہم اجمعین کی شان میں واضح گستاخیاں بکتے ہیں لیکن ان کو گستاخیاں

نہیں

مانتے، ان گستاخیوں کا دفاع کرتے ہیں۔ معاذ اللہ عزوجل۔ جیسا کہ حفظ الایمان، تحذیر الناس، تقویۃ الایمان، براہین قاطعہ جیسے متعدد کتب و ہابیہ گستاخیوں سے بھری پڑی ہیں لیکن آج دن تک ان گستاخیوں کو بے غبار ثابت نہ کر سکے۔

اعترض: احمد رضا نے روافض کا رد تقیہ کی آڑ لے کر کیا۔

الجواب: یہ تو ہم آگے دیوبندیوں کے حوالے نقل کریں گے جس میں خود انہوں نے اعلیٰ حضرت کی رد شیعیت پر خدمات کا اعتراف کیا ہے سر دست اس بات کی وضاحت مقصود ہے کہ کون اپنا گند چھپانے کے لئے بد مذہبوں کے رد کی آڑ لیتا ہے۔

دیوبند کے بانی مولوی قاسم نانوتوی نے لکھا کہ

اگر بعد زمانہ نبوی بھی کوئی نبی تجویز کیا جائے تو بھی آپ کی خاتمیت میں کچھ فرق نہیں آئے گا (منہو ماتخذیر الناس)

یہ یاد رہے کہ خود دیوبندیوں کے نزدیک اگر کوئی نبی حضور ﷺ کے بعد آجائے تو آپ کی ختم نبوت زمانی و رتبی دونوں میں فرق آجائے گا۔ (حسام الحرمین کا تحقیقی جائزہ، آئینہ قادیانیت، تحفہ قادیانیت)

اب اس عبارت کی بنیاد پر مرزا قادیانی نے دعویٰ نبوت کیا تو اپنے بانی کے گند کو چھپانے کے لئے دیوبندیوں نے مرزائیوں کی مخالفت کی۔ اپنے اس

دعویٰ پر ہم دیوبندیوں کے چوٹی ے عالم مولوی منظور نعمانی کا ایک اقتباس پیش کرتے ہیں جس کو پڑھ کر ہر مصنف مزاج آدمی نتیجہ اخذ کر سکتا ہے۔ منظور سنبھلی لکھتا ہے

اور دوسرے علماء دیوبند کی وہ علمی اور عملی مساعی، جو قادیانی جماعت کے مقابلہ میں اسی مسئلہ ختم نبوت کے متعلق اب تک کتابوں اور مناظروں کی شکل میں ظہور پذیر ہو چکی ہیں اور جن سے تمام اسلامی دنیا واقف ہے۔ ختم نبوت کے لئے بانی دارالعلوم دیوبند اور جماعت علمائے دیوبند کی پوزیشن واضح کرنے کے لئے انصاف والی دنیا کے نزدیک کافی سے زائد ہے (فتوحات نعمانیہ ۳۳۰)

میں اس پر کوئی تبصرہ کرنا ضروری نہیں سمجھتا۔ انصاف پسند حضرات خود ہی اس عبارت کا مطلب سمجھ سکتے ہیں۔

اسی طرح شیعہ کافر کا نعرہ بھی اپنے اکابرین کے گھٹیا عقیدے کو چھپانے کے لئے لگایا گیا جیسا کہ ہم اوپر حوالہ جات عرض کر چکے کہ ان کے نزدیک شیعہ کافر نہیں۔ جبکہ حقیقت میں یہ لوگ شیعوں کے ساتھ دعوتیں اڑاتے ہیں۔ (ماہنامہ حق چار یا رلا ہور ماہ اگست ۱۹۹۵ء ص ۲۲)

رہ گئے غیر مقلدین تو عقائد میں یہ دونوں متحد ہیں (فتاویٰ رشیدیہ حصہ ۲ ص ۱۰) لہذا دیوبندیت باطل فرقوں کا نچوڑ ہے۔

اعترض: جس طرح شیعہ کہتے ہیں کہ اللہ خلف وعید پر قادر نہیں ایسے ہی

تمہارا عقیدہ ہے۔

الجواب: اس کے جواب میں بھی صرف اتنا عرض ہے لعنہ اللہ علی الکذابين۔ عشریہ اور ماتریدیہ کے درمیان یہ ایک نزاعی مسئلہ ہے کیا جناب ماتریدیہ کو بھی شیعہ قرار دیں گئے۔

یہ ہم پر الزام ہے کہ ہم خلف وعید کے قائل نہیں۔ اور پھر خود دیوبندی حضرات نے ہمارے اکابرین کے ایسے حوالہ جات نقل کئے ہیں جس سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ وہ خلف وعید کے قائل ہیں۔ (ہدیہ بریلویت ص ۳۹۱) اعترض: شاہ عبدالعزیز کے نزدیک اللہ قبائح پر قادر ہے جبکہ شیعہ کی طرح تم بھی اس کے منکر ہو

الجواب: شاہ صاحب کی ایک عبارت جب شیعوں نے پیش کی تو اس کا جواب دیتے ہوئے قاضی مظہر صاحب فرماتے ہیں

سائل نے تحفہ اشاعرہ مترجم اردو سے یہ عبارت نقل کی ہے حالانکہ اس میں کتابت کی غلطی پائی جاتی ہے لیکن سائل نے بلا فہم اس کو سوال میں نقل کر دیا ہے اگر وہ اتنی فہم رکھتے تو اردوی اس عبارت کی تصحیح کر لیتے اب بھی ان پر لازم ہے کہ وہ صحیح عبارت پیش

کریں۔ (سنی مذہب حق ہے ص ۳۲)

اس عبارت کا مطلب بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں

اہل سنت والجماعت کا یہ عقیدہ نہیں ہے کہ اللہ تعالیٰ برائیوں کا ارتکاب کرتا

ہے بلکہ یہ عقیدہ ہے کہ اللہ ہر چیز کا خالق ہے (سنی مذہب حق ہے ص ۳۵)

یہی مطلب معترض کی پیش کردہ عبارت کا ہے۔ اس میں بھی موجود ہے کہ اللہ کا ظلم ممکن نہیں (تحفہ اشاعرہ ص ۳۰ بحوالہ مسلک اعلیٰ حضرت)

لہذا جب ظلم ممکن نہیں تو محال ہوا اور محال اللہ کی قدرت کے تحت نہیں۔ (یکروزہ فارسی) اور یہی بات ہم کرتے ہیں جبکہ دیوبندی حضرات کے نزدیک اللہ ظلم پر قادر ہے (مطالعہ بریلویت ج ۸ ص ۲۵) تو ان کی پیش کردہ عبارت ان کے خلاف ہوئی ہمارے نہیں۔ اور جہاں تک بات امکان کذب کی تو شبیر احمد عثمانی لکھتے ہیں

خدا تعالیٰ کا خالق کذب ہو تو ضرور لیکن قولاً و عملاً کاذب ہونا محال ہے (الاسلام ص ۳۳)

اعترض: پھر فتاویٰ رضویہ کی عبارت نقل کر کے کہا کہ یہ الزام تراشیاں کس بنیاد پر؟ صرف اس لئے کہ تم نے اللہ کو خلف وعید پر قادر مان لیا ہے جو قبیح ہے تو جب اللہ اس قبیح پر قادر ہے تو ان قبائح پر بھی قادر ہوگا

الجواب: جناب ساجد صاحب آپ سے کس نے کہا کہ اعلیٰ حضرت کی باتوں کی بنیاد خلف وعید کا عقیدہ ہے۔ جناب معترض صاحب اعلیٰ حضرت نے تو آپ کے اس عقیدے کی قلعی کھولی ہے کہ مقدور العبد مقدور باری تعالیٰ ہے (تزکۃ الخلیل) اور اگر اللہ قادر نہیں ہوگا تو بندے کی قدرت بڑھ جائے

گی (یکروزہ) اس پر اعلیٰ حضرت نے کہا تھا کہ بندہ تو بھولتا بھی ہے کھاتا بھی ہے سوتا بھی فاعل بھی بنتا ہے مفعول بھی بنتا ہے تو پھر تمہارے نزدیک تو اللہ ان پر قادر ہوگا جبکہ اللہ تعالیٰ کی ذات کے لئے قبائح محال ہے اور محال اللہ کی قدرت کے تحت نہیں (یکروزہ)

اور معترض نے ایک اور جھوٹ یہ بولا کہ خلف و عید فتیح ہے جبکہ حقیقت یہ ہے کہ خلف و عید کرم ہے فتیح نہیں۔ اور رہ گئی بات جنتیوں کو دوزخ بھیجنے تو وہ بھی ظلم نہیں بلکہ اللہ کا عدل ہے اور یہی ہمارا عقیدہ ملا حظہ ہو (تقدیس الوکیل، تفسیر نعیمی ج ۳ ص ۳۰۴)

اعتراض: اس کے بعد یہ اعتراض کیا کہ اعلیٰ حضرت نے اللہ تعالیٰ کے لئے بہر گندے الفاظ استعمال کیئے ہیں۔

الجواب: جناب یہ باتیں تو تمہارے عقیدے سے لازم آتی ہیں اگر اتنا ہی برا لگتا ہے تو کر لو تو باپنے عقیدے سے۔ اور اسی بات کو تو واضح کیا ہے اعلیٰ حضرت نے کہ اگر مقدرو العبد کو مقدرو باری مانا جائے تو بہت خرابیاں لازم آتی ہیں جنکو خود تم نے بھی برائیاں تسلیم کیا ہے۔ باقی رہ گئی بات اعلیٰ حضرت کے سخت الفاظ کی تو فضائل اعمال میں موجود ہے کہ حضرت ابو بکر صدیقؓ نے ایک گستاخ کو جواب دیتے ہوئے کہا تھا

اور ارشاد فرمایا کہ تو اپنے معبودات کی پیشاب گاہ کو چاٹ (فضائل اعمال ص ۱۷۷)

اب معترض مذکورہ سے گزارش ہے کہ اب حضرت صدیق اکبرؓ کے حق میں بھی معاذ اللہ یہ الفاظ لکھے کہ آپ نے ایسے الفاظ اس بازار میں کھڑے ہو کر فرمائے تھے۔ شرم تو نہیں آتی اس قسم کی گھٹیا گفتگو کرتے ہوئے۔ اگر اب بھی کوئی شرم باقی ہے اور خدا کا خوف ہے تو تو بہ کرو۔ پھر مزید سنو تمہارا مولوی ایک شیعہ کو جواب دیتے ہوئے کہتا ہے

میں ایسے احمق خدا کو نہیں مانتا (ارواح ثلاثہ ص ۲۲)
اس کے بارے میں بھی وہی اس قسم کی بکواس کرو کہ یہ بات کنجریوں کی کود میں بیٹھ کر کہی ہے اس نے۔ اور باقی کنجریوں سے کس کا تعلق ہے اور کس کے منہ پر وہ پیشاب کرنا بھی کوارا نہیں کرتیں اس کے لئے ارواح ثلاثہ اور تزکرة الرشید کے حوالہ جات کافی ہیں۔

نوٹ: دیوبندی حضرات اعلیٰ حضرت کے سخت الفاظ کو آپ کے کردار و اخلاق پر محمول کرتے ہیں (دست و گریبان ج ۳ صفحہ ۲۶) اگر یہ اصول رکھا جائے تو یہ حضرت صدیق کبر کے بارے میں کیا بکواس کریں گئے؟ حالانکہ آپ تحمل مزاج تھے مگر جو سخت الفاظ استعمال کئے وہ گستاخ کے خلاف تھے لہذا گستاخوں کے خلاف سخت الفاظ استعمال کئے جاسکتے ہیں کیا رب العزت نے قرآن میں ولید بن مغیرہ کے لئے زہیم کا لفظ استعمال نہیں کیا؟ تو پتہ چلا کہ گستاخوں سے سخت الفاظ سے گفتگو کی جاسکتی ہے۔ باقی دیوبندیوں کے نزدیک تو گالیاں دینا معاذ اللہ رسول اللہ ﷺ کی ترجمانی ہے (ملاحظہ

ہو مولوی مجاہد کا ویڈیو کلپ reply to molvi akhter raza

khan part 2۔ یہ کلپ یوٹیوب سے حاصل کیا جاسکتا ہے)

اعتراض: اگر شاہ صاحب نے لکھا ہے کہ جس کام پر بندہ قادر ہے اس کام پر اللہ بھی قادر ہے اور اس وجہ سے احمد رضا نے یہ الزام تراشیاں کی ہیں تو جواباً سر دست اتنا عرض ہے کہ یہ عقیدہ احمد رضا کا بھی ہے۔

الجواب: اس بندے نے کترو بیونت کی انتہا کر دی اور اس قدر حوالہ جات میں خیانت سے کام لیا کہ ان کے ربکس المحرفین کی روح بھی کانپ گئی ہوگی۔ بہر حال ان کے پیش کردہ حوالے کے بارے میں عرض ہے کہ اگر جناب پوری عبارت نقل کرنے کی زحمت کورہ لیتے تو معاملہ صاف ہو جاتا۔ اعلیٰ حضرت فرماتے ہیں

یہ قضیہ بے شک حق ہے کہ جس پر انسان قادر ہے اس سب اور اس کے علاوہ نامتناہی اشیا پر مولیٰ قادر ہے وہ بقدرت ظاہر یہ عطا یہ اور حق بقدرت حقیقہ ذاتیہ مگر اس حق کو یہ ناحق کوش کس باطل محض کی طرف لے گیا انسان کا کسی فعل کو کرنا کسب کہلاتا ہے انسان کی قدرت ظاہر یہ صرف اس قدر ہے قدرت حقیقہ خلق و ایجاد میں اس کا کوئی حصہ نہیں وہ خاص مولیٰ کی قدرت ہے تو اس کلمہ حق کا حاصل یہ تھا کہ انسان جس کے کسب پر قادر ہے

اللہ اس کے خلق و ایجاد پر قادر ہے وہ کسب نہ ہوگا مگر بقدرت خدا مگر اس دل کے اندھے نے یہ بنا لیا کہ انسان جس چیز کے کسب پر قادر ہے ظمن بھی خو

د اپنے لئے اس کے کسب پر قادر ہے۔ (فتاویٰ رضویہ ج ۱۵ ص ۳۵۸)
اعتراض: یہ کہ عبد الحکیم صاحب نے ڈھٹائی کا مظاہرہ کرتے ہوئے کہا کہ سبحان السبوح کا کوئی جواب نہیں لکھا گیا جبکہ مولوی عبد الواحد نے اس کو جواب دیا ہے۔

الجواب: پہلی بات تو یہ کہ منظور نعمانی دیوبندی نے کہا کہ ”مختلف لوگوں کی معلومات اور اطلاعات کسی شخص کے بارے میں مختلف ہو سکتی ہیں، اس کی وجہ سے راویوں کا مختلف ہو جانا قدرتی بات ہے، اور ایسا اختلاف باپ بیٹوں اور استادوں، شاگردوں میں بھی ہو سکتا ہے“ (شیخ محمد بن عبد الوہاب اور ہندوستان کے علمائے حق صفحہ ۲۷، ۲۸)

لہذا اگر ان کو اس کتاب کا علم نہیں تھا تو اس میں کوئی ڈھٹائی والی بات ہے۔ اگلی بات حافظ صاحب نے یہ کتاب مولوی عبد الواحد کے نام منسوب کی جبکہ مولوی مشتاق اور مولوی محسن نے اس کتاب کی نسبت منظور نعمانی کی طرف کی۔ لہذا اس سے تمہارا جھوٹ ثابت ہوا کہ یہ کتاب مولوی عبد الواحد ہے اور اگر یہ کتاب منظور نعمانی کی ہے تو یہ سوال ہی پیدا نہیں ہوتا کہ مولوی منظور نے ۱۳۲۱ھ میں یہ کتاب لکھی ہو۔ رہ گئی بات الجہد المقل کی تو جناب سبحان السبوح ان سب کتابوں کا ہی جواب ہے جس میں معاذ اللہ اللہ کو افعال فتنیج پر قادر ثابت کرنے کی مذموم کوشش کی گئی۔

اعلیٰ حضرت کی رد شیعیت پر خدمات

کا دیوبندی اعتراف

آخر میں اب دیوبندیوں کے حوالے پیش خدمت ہیں جن میں انہوں نے اعلیٰ حضرت کی شیعیت کے رد میں خدمات کا اعتراف کیا ہے۔

۱۔ مولوی سعید الرحمن علوی اعلیٰ حضرت اور اہلسنت کے خلاف ملاں ساجد جیسے لوگوں کے پھیلائے ہوئے پروپیگنڈا کا جواب دیتے ہوئے لکھتا ہے

پاکستان اور برصغیر کے خصوصی حوالہ سے تحقیق و تجزیہ کرتے ہوئے اس غلط فہمی کا ازالہ بھی ناگزیر ہے کہ سنی، اثنا عشری کشمکش صرف اہل سنت کے حنفی، دیوبندی یا اہل حدیث مسالک تک محدود ہے اور حنفی بریلوی اہل سنت اس فکری و اعتقادی کشمکش سے علیحدہ ہیں اس کتاب کے حوالے سے یہ بات واضح ہو جائے گی کہ حنفی بریلوی علمائے اہل سنت بھی شیعہ اور اثنا عشریہ کے گم راہ کن عقائد کے بارے میں اپنے افکار و فتویٰ میں اتنے ہی حساس اور شدید ہیں جتنا کہ دیگر سنی مکاتب بلکہ بعض حوالوں سے ان کے ہاں تکفیر اثنا عشریہ و رد و انقض کے حوالہ سے شدت نسبتاً زیادہ پائی جاتی ہے (افکار شیعہ ص ۲۰)

اس کے علاوہ اسی مصنف نے اپنی اسی کتاب میں مختلف مقامات پر اعلیٰ حضرت اور دیگر علمائے اہل سنت کی رد شیعیت پر خدمات کا تفصیلی ذکر کیا ہے (افکار شیعہ ص ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۶)

۲۔ جوازاں ملاں ساجد نے اعلیٰ حضرت پر لگایا ہے یہی الزام مولوی ضیا الرحمن فاروقی نے بھی لگایا تھا اور یہ کہا کرتا تھا کہ میرے پاس ۲۷ دلیلیں ہیں کہ احمد

رضا شیعہ تھا مگر یہ اعلیٰ حضرت کی کرامت ہے کہ اسی مولوی نے نہ صرف اعلیٰ حضرت کی رد شیعیت میں خدمات کا اعتراف کیا بلکہ آپ کے اہل سنت ہونے کا بھی اقرار کیا اور رحمۃ علیہ بھی کہا۔ اسے علاوہ دوسرے علمائے اہل سنت کی خدمات کا بھی اعتراف کیا (ملاحظہ ہو۔ تاریخی دستاویز ص ۶۵، ۱۱۳، ۱۱۵)

۳۔ مولوی محمد شفیع نے کہا کہ یہ بریلوی بھی شیعہ ہیں یونہی حنفیوں میں گھس آئے ہیں (عبدالقادر رائے پور نے) فرمایا یہ غلط ہے۔ مولوی احمد رضا خان شیعہ کو بہت برا سمجھتے تھے۔ بانس بریلی میں ایک شیعہ تفضیلی تھے۔ ان کے ساتھ مولوی احمد رضا کا ہمیشہ مقابلہ رہتا تھا (حیات طیبہ ص ۲۳۲)

۴۔ اسی طرح قاضی اظہر ندیم دیوبندی لکھتا ہے
جدید و قدیم شیعہ کافر ہیں۔ امام اہل سنت اعلیٰ حضرت شاہ احمد رضا خان صاحب بریلوی کا فتویٰ، مسلمانوں پر فرض ہے کہ اس فتوے کو بگوش ہوش سنیں اور اس پر عمل کر کے پکے سچے سنی بنیں۔ (کیا شیعہ مسلمان ہیں ص ۲۸۸)

کیا سمجھے مولوی ساجد اعلیٰ حضرت کا فتویٰ پڑھ کر سنی بنا جاتا ہے نہ کہ شیعہ۔
۵۔ مولوی حق نواز جھنگوی نے بھی اعلیٰ حضرت کی رد شیعہ پر خدمات کا اعتراف کیا ہے (حق نواز جھنگوی کی ۱۵ تاریخ ساز تقریریں صفحہ ۱۳ تا ۱۵ ص ۲۲۳) اور کہا کہ

احمد رضا خان بریلوی شیعوں کو کافر کہتے ہیں۔ (صفحہ ۱۶۷)

۶۔ دیوبندی مولوی قاضی مظہر حسین لکھتا ہے

بریلوی مسلک کے امام مولانا احمد رضا خان صاحب مرحوم نے روافض کے خلاف علمائے دیوبند سے بھی سخت فتویٰ دیا ہے (ماہنامہ حق چار یا رلاہور جون جولائی ۱۹۰۷ء صفحہ ۵۰)

۷۔ یہی قاضی صاحب اپنی ایک اور کتاب میں رقم طراز ہیں

مسلک بریلوی کے پیشوا حضرت مولانا احمد رضا مرحوم نے بھی ہندوستان میں فتنہ روافض کے رد میں بہت موثر کام کیا ہے اور روافض کے اعتراضات کے جواب میں اصحاب رسول ﷺ کی طرف سے دفاع کرنے میں کوئی کمی نہیں چھوڑی (بشارت الدارین ص ۵۲۹) اس کے علاوہ اسی کتاب میں مختلف مقامات پر اعلیٰ حضرت اور دوسری علمائے اہلسنت کی خدمات رد شیعیت کا اعتراف کیا (صفحہ ۱۹۶-۱۹۷) اور اس بات کی بھی وضاحت کی عوام کا عمل حجت نہیں اور علمائے بریلی کا مسلک شیعہ کے خلاف ہے (صفحہ ۱۷۵)

۸۔ مولوی نافع دیوبندی اعلیٰ حضرت کے ۶ رسائل کا ذکر کرتے ہوئے لکھتا

ہے

مذکورہ بالا رسائل میں علامہ احمد رضا خان بریلوی کی طرف سے حضرت امیرؒ پر مطاعن اور اعتراضات کا جواب دیا گیا ہے اور حضرت امیر معاویہ کی طرف

سے عمدہ صفائی پیش کی گئی ہے اور پر زور طریقہ سے دفاع کا حق ادا کیا گیا ہے (سیرت امیر معاویہ ج ۱ ص ۶۵۵)

۹۔ ایک دیوبندی مولوی لکھتا ہے

تو علامہ حیدری نے کہا کہ صرف دیوبندی مکتبہ فکر نے ہی نہیں بلکہ اہلسنت کے تمام مکتبہ فکر کا یہ فتویٰ ہے حتیٰ کہ بریلوی مکتبہ فکر کے قائد اور پیشوا علامہ احمد رضا خان بریلوی نے اپنی مشہور کتاب فتاویٰ رضویہ میں دشمنان صحابہ کو واشگاف الفاظ میں کافر مرتد اور وجب القتل کہا ہے (خطبات حیدری ج ۱ ص ۲۷)

مجھے انکار و صل غیر پر کیوں نہ شک گزرے

زبان کچھ اور بولے پیر ہن کچھ اور کہتی ہے

اب عرض ہے کہ ساجد صاحب ان حوالہ جات کو پڑھیں اور اگر کوئی شرم و حیا کی رمت باقی ہے تو توبہ کریں۔ اور اعلیٰ حضرت پر اس قسم کے الزامات لگانے سے باز آجائیں۔ قارئین یہ بات یاد رہے کہ اس قسم کے پروپیگنڈوں کا مقصد فقط اپنی کفریہ عبارات کو چھپانا ہوتا ہے۔ جبکہ

حقیقت چھپ نہیں سکتی بناوٹ کے اصولوں سے

لہذا ان کے چند عقائد درج کیے جاتے ہیں

۱۔ اللہ جھوٹ بول سکتا ہے (یک روزہ، براہین قاطعہ، چٹان، فتاویٰ رشیدیہ)

۲۔ حضور کا علم جانوروں و پالگوں جیسا ہے (مفہوم عبارت حفظ الایمان)

۳۔ حضور کا علم شیطان سے کم ہے (براہین قاطعہ و فتاویٰ حقانیہ)

۴۔ امتی عمل میں نبی سے بڑھ جاتے ہیں۔ (تحذیر الناس)

۵۔ حضور اللہ کی شان کے آگے چمار سے بھی ذلیل ہیں (فتاویٰ رشیدیہ

تقویۃ الایمان)

۶۔ حضور کا خیال بیل اور گدھے کے خیال سے برا ہے (صراط مستقیم)

۷۔ حضور مر کے مٹی میں مل گئے (تقویۃ الایمان)

۸۔ اللہ کو زمان و مکان سے پاک جاننا بدعت حقیقی ہے۔ (ایضاً الحق)

۹۔ ذکر میلاد کنہیا کے جنم دن منانے کی طرح ہے (براہین قاطعہ)

۱۰۔ رحمۃ العالمین حضور کی صفت خاصہ نہیں (فتاویٰ رشیدیہ)

نوٹ: مندرجہ بالا تمام عقائد ہم نے مفہوم بیان کیے جو دیوبندیوں کی

عبارات کا حاصل ہیں۔

سگ مدینہ قادری رانا

hissamulhermail@gmail.com

اللہ عزوجل کا کرم و فضل سے یہ رسالہ ۲۶ نومبر ۲۰۱۵ کو مکمل ہوا۔ اللہ اس کو

قبول فرمائے اور اس کو ہمارے لئے توشہ آخرت بنائے جو اس کتابچہ سے

فائدہ اٹھائے وہ ہمارے لئے دعا کرے۔ اللہ ہم سب کا خاتمہ ایمان پہ

کرے۔ آمین۔